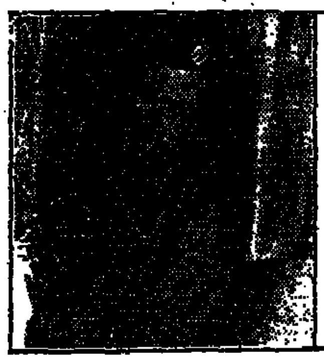
דבר

דבר יום ראשון י"א בחשון תשנ"ה 16.10.94 גליון 21377

16 עמודים, המחיר 2.90 ש"ח (כולל מע"מ) באילת 2.40 ש"ח



הברירות של חטיפת וקסמן: נוחה או נדה, אוסלו או חמאס, המתנה או פעולה (עמ' 9)

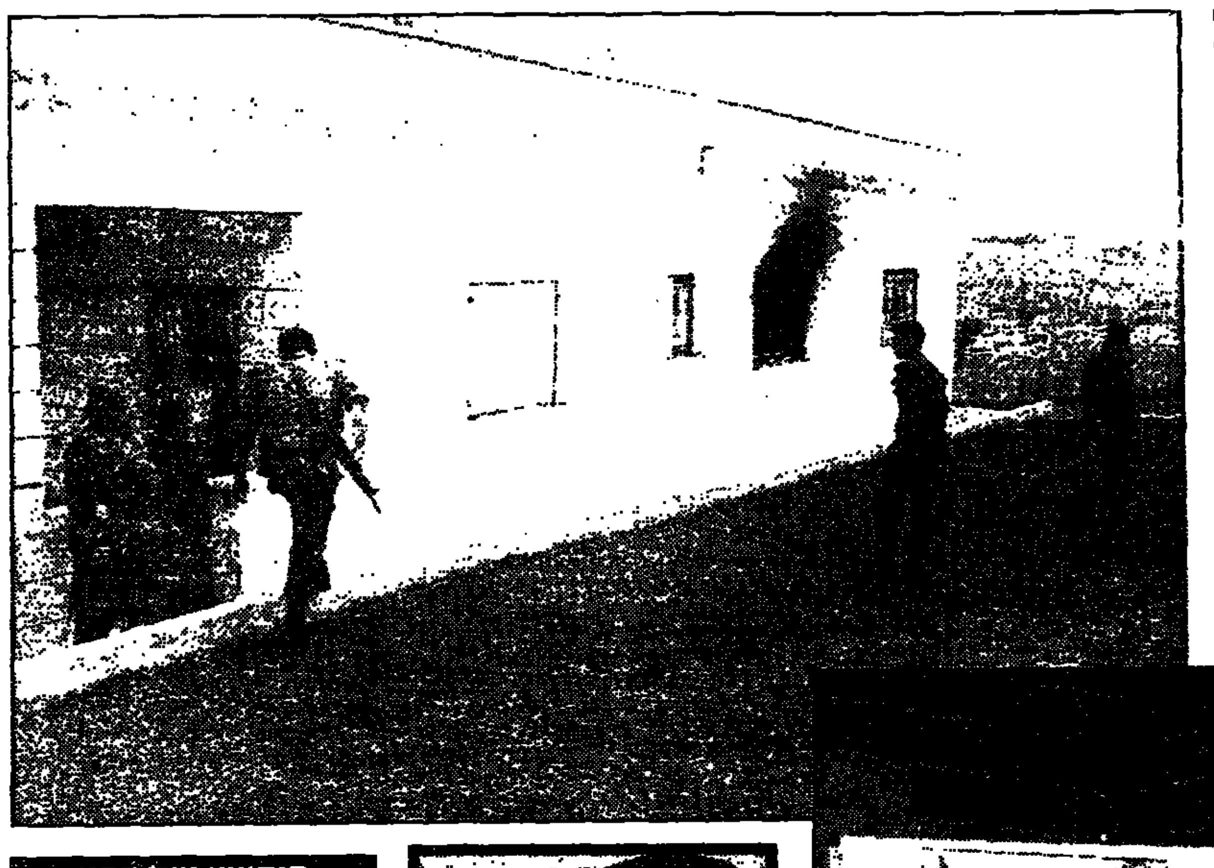
אלופה מצריה במשחק ישראלי, האליפות הבינלאומית בדמקה (עמ' 13)

שר התחבורה נתן אור ירוק להקמת מסוף "לב המפרץ" (עמ' 14)

חדשות חוץ	5
ספורט	6–8
תעבורה תיירות	14
כלכלה	15
כל דבר	16

ברק מזהיר הפלסטינים: במקרה הצורך נפעל ברצועה

רב"ט נחשון וקסמן וסרן ניר פורז נהרגו בפעולת סיירת מטכ"ל לחילוץ החייל החטוף מבית בכפר ביר נבאללה; 10 חיילים נפצעו; הסגר על עזה יוסר רק לאחר שיאשר זאת צה"ל; השיחות עם הפלסטינים יחודשו אם יפעלו נגד החמאס בהתאם לדרישות ישראל; וקסמן הובא אתמול למנוחות בהר הרצל בירושלים; היום – הלווייתו של סרן פורז



מאת מוטי בסוק, כתבנו הצבאי, מיכל גרייבסקי ועתי"ם

(ע.) – "הרשות הפלסטינית תצטרך לנקוט פעולה נגד פעילי החמאס, ואם היא לא תנקוט – נצטרך לחשוב איך אנחנו נוקטים פעולה נגדה, גם אם זה בתוך רצועת עזה", אמר הרמטכ"ל רב אלוף אהוד ברק בראיון שהעניק אמש לשידור מיוחד בטלוויזיה הישראלית.

הרמטכ"ל סיפר, כי הפעולה להצלת נחשון וקסמן הוכנה בלוח זמנים קצר ביותר, כאשר בדקע עומד אולטימטום שעומד לפוג תוך שעות בודדות, בידוע שמדובר בחוליה שכבר חיסלה את החיילים שחר סימני ואריה פרנקנטל. חוליה זו שייכת לסוג החוליות שפגעו בחיילים אבי סספורטס ואילן סעדון ובאחר יותר בנסים טולדאנו.

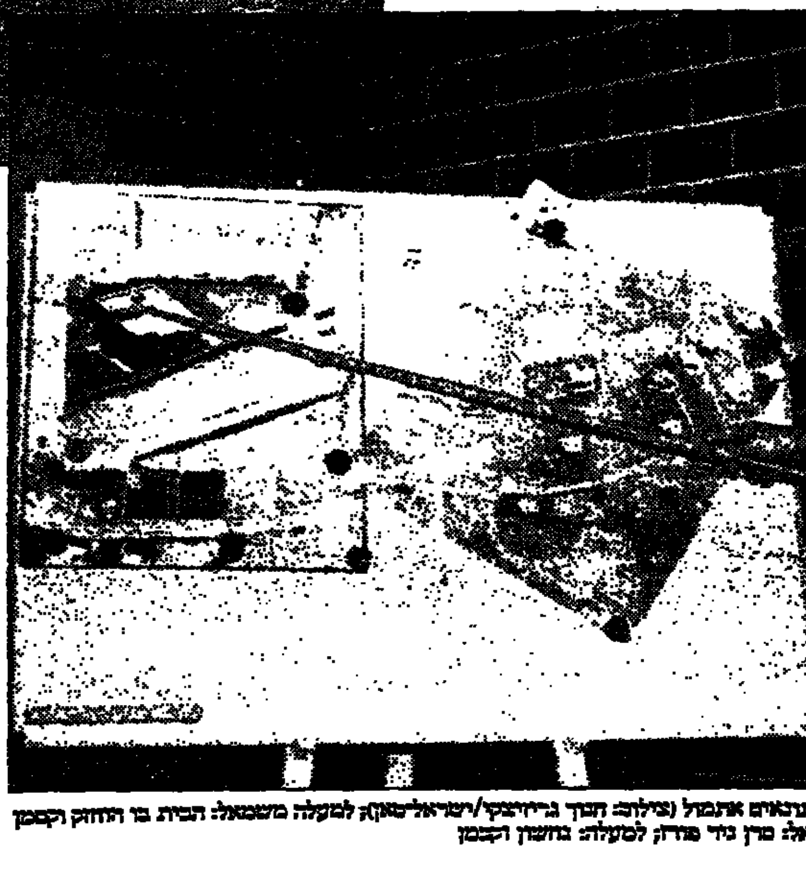
הרמטכ"ל אמר, כי לא היתה אפשרות אחרת אלא לפרוץ. "הנחת העבודה שלנו היתה, שבשעה תשע בערב או אולי אפילו לפני תשע החוליה תחסל את נחשון, תסתלק מהמקום כי היא לא יודעת שהיא מוקפת, ותנסה להסתיר את עקבותיה. גם דברים כאלה כבר היו. הייתה החלטה על פעולה מאוד מורכבת ומסובכת. היחידה שלנו ביצעה זאת בצורה מאוד נחרצת בתנאים מאוד קשים, והפעולה עצמה נתקלה בהתנגדות רצינית. תוך כדי ביצוע, אני מעריך שזה היה הדבר הנכון לעשותו, תמיד עם סיכונים מסוימים, כי אי אפשר להבטיח בו תוצאות. יש לנו היחידות שהן אולי הכי טובות בעולם לביצוע דברים כאלה, אבל גם בעזרתן לעולם לא נוכל להבטיח בביטחון מושלם את התוצאה".

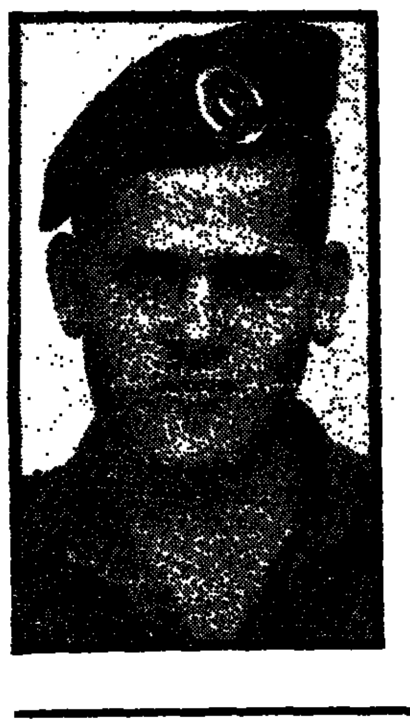
הרמטכ"ל הדגיש, כי על הרשות הפלסטינית לטפל בפעילות החמאס. "הרשות הפלסטינית תצטרך לנקוט נגדם פעולה, אם היא לא תנקוט – נצטרך לחשוב איך אנחנו נוקטים פעולה נגדם. גם אם זה בתוך רצועת עזה".

בפעולת צה"ל בליל שבת בכפר ביר נבאללה מצפון לירושלים, נהרגו החטוף, רב"ט נחשון וקסמן וסרן ניר פורז, קצין ביחידה המובחרת שעמד בראש הכוח הפורץ לבית בו הוחזק החטוף. עשרה חיילי הכוח נפצעו בפעולה.

בשעה שמונה בערב, שעה לפני פקיעת האולטימטום שהציבו החוטפים, פרץ כוח היחידה המובחרת של צה"ל לתוך הבית המבודד בצפון המזרחי של הכפר ביר נבאללה. המבנה בן שתי הקומות הוכן מבעוד מועד על ידי המחבלים, שחסמו את הפתחים והכינו את הבית. הכוח להשתמש בחומר נפץ כדי לפרוץ פנימה. בתוך הבניין התפתח קרב קצר, שבו נהרג אחד המחבלים שהיה בקומה התחתונה. ביצור הבית חייב שימוש חוזר בחומר נפץ כדי לפתוח את המעברים הפנימיים שהובילו אל החדר בו נמצאו שניים מהחוטפים ונחשון וקסמן. הלחימה עצמה ארכה מספר דקות, ובה נהרגו שלושת המחבלים. נחשון וקסמן נמצא מת בקומה השנייה של הבית, לאחר שנורה בצווארו ובחזהו כשהוא כפות בידיו וברגליו. ככל הנראה קראו כוחות צה"ל בערבית לפני הפריצה לבית למחבלים להיכנע, אך הללו השיבו בעברית כי נחשון וקסמן כבר מת, והם מוכנים למות יחד

(המשך בעמוד 2)





ברק מסביר את נסיון החילוץ במסיבת עיתונאים אתמול (צילום: חנוך גרייבסקי/ישראל-סאן); למעלה משמאל: הבית בו הוחזק וקסמן בכפר נבאללה (צילום: יצחק הררי); משמאל: סרן ניר פורז; למעלה: נחשון וקסמן

נשיא ארה"ב טילפן לרבין להביע תנחומיו

קלינטון: יום עצוב לאמריקה

(עתי"ם) – [illegible] ראש הממשלה [illegible] במזה"ת". – [illegible] אתמול הבית הלבן. [illegible] כמוהו. שהרי לבן הודיע קלינטון, כי "היום הוא יום עצוב לאמריקה בשל רציחתו של נחשון וקסמן. הוא היה ישראלי, אך רבים מכם קראו ידיעות, כי היה גם אזרח ארה"ב. תפילותינו וליבנו עם העם הישראלי ועם משפחת וקסמן, ואנו אומרים להם: ארה"ב תעמוד לצידכם כדי לקדם את השלום במזה"ת".

קלינטון אמר באסיפה של המפלגה הדמוקרטית, כי "וקסמן נרצח בידי טרוריסטים שהם אויבי השלום במזה"ת".

"עמדנו במזה"ת מבלי להיכנע למחבלים ולהרגיעם לשנות את העתיד", אמר קלינטון בתדרוך לכתבים בבית הלבן.

קלינטון שוחח בערב שבת עם רבין והביע את תנחומי השתתפותו בצער של המשפחה ושל עם ישראל על מותו של החייל נחשון וקסמן. "עלינו ... להחזק את שיתוף הפעולה בין ישראל לבין ארה"ב, כדי לעצור את הטרוריסטים", אמר

האם הטעה ראש הממשלה את השרים בישיבת הממשלה בשלשום?

רבין דיווח לשרים שווקסמן בעזה – לאחר שכבר ידע שהוא בביר־נבאללה

מאת מוטי בסוק

האם הסתיר ראש הממשלה וגורמי הביטחון מידע משרי הממשלה בישיבתם המיוחדת ביום שישי? מבדיקה עם מספר שרים עולה, כי התשובה היא חיובית.

ביום שישי בבוקר כבר ידעו רבין וגורמי הביטחון, כי נחשון וקסמן נמצא בביר נבאללה, ליד ירושלים. למרות זאת דיווחו ראש הממשלה וגורמי הביטחון לשרים, כי וקסמן נמצא בעזה.

גורם במשרד אמר בתגובה: "האינפורמציה על ביר נבאללה היתה בבדיקה בשעת ישיבת הממשלה". גורם אחר אמר, כי ראש הממשלה לא רצה להרחיב את מעגל היודעים על ביר נבאללה, מחשש להדלפה.

ביום חמישי שלח יצחק רבין את יוסי גנוסר, בעבר בכיר בשב"כ, אל ראש הרשות הפלסטינית, יאסר ערפאת, גם כדי להזהיר ולהבהיר לו את החומרה שבה רואה ישראל את פרשת החייל החטוף וגם כדי לקדם מהלכים מעשיים לחילוצו של וקסמן.

גנוסר, שבעבר ראה את ערפאת מספר פעמים, שמע אותו הפעם מציע עיסקת חילופין לישראל: ישראל תשחרר את השייח' יאסין, ובתמורה ישוחרר רב"ט נחשון וקסמן ע"י החמאס. ערפאת אמר, כי הוא צריך לבדוק את הנושא עם החמאס, וגנוסר אמר כי הוא צריך לבדוק את הנושא עם רבין.

ערפאת ניסה להגיע לחמאס, וגנוסר עזב את הרצועה כדי שיוכל לדון בצורה חופשית, בטלפון, עם רבין. ערפאת לא הצליח לחלוץ תשובה חיובית ממנהיגי החמאס. גנוסר חזר לערפאת עם תשובה חיובית. ישראל מוכנה לתשובה חיובית מערפאת, והמתינה.

הפעם השנייה בה פנה גנוסר לערפאת היתה ביום שישי בשש וחצי בערב, כלומר כשעה לפני תחילת הפעולה של סיירת מטכ"ל בביר נבאללה. גם אז לא היתה לערפאת ולאנשיו תשובה חיובית.

במהלך יום שישי המשיכו ראשי זרועות הביטחון, צה"ל, השב"כ, המשטרה, שישבו בלשכת שר הביטחון בקריה בתל אביב, בריכוז נתונים ומידע על וקסמן וחוטפיו. בבוקר התקיימה ישיבת ממשלה קצרה, השלישית בשבוע שעבר, והשנייה שהוקדשה לנושא החטיפה. רבין, ראש אמ"ן אלוף אורי שגיא, מ"מ ראש השב"כ ומפכ"ל המשטרה אסף חפץ, דיווחו לשרים על המידע המצוי בידיהם. הדיווח היה חלקי מאוד. באותה שעה כבר ידעו בתפ"ק שבלשכת שר הביטחון כי וקסמן נמצא ליד ירושלים, ולא ברצועה, ונערכו לפעולה צבאית לחילוצו.

לממשלה לא נמסרו הפרטים הנדרשים. נראה כי רבין חשש, כפי שהוא אמר מאוחר יותר, מהדלפות שיביאו להכשלת הפעולה. השרים קיבלו, איפוא, דיווח לא רלוונטי. גורם בכיר טען, כי ראש הממשלה לא כינס את הקבינט, מחשש כי עצם קיום הפגישה יעורר גל של שמועות, שיביא להכשלת הפעולה.

שרים אישרו, כי ראש הממשלה וגורמי הביטחון לא דיווחו לממשלה כי וקסמן נמצא בביר נבאללה. לאחר הישיבה שוב אמרו שרים, כי הממשלה מטילה את האחריות לשלומו של וקסמן על הרשות הפלסטינית. השרים התרשמו מהדיווחים, כי אש"ף סוף־סוף נרתם למאבק בחמאס, במטרה לאתר את החייל החטוף בעזה. השר משה שחל התבטא נגד מו"מ עם החמאס ונגד שיחרורו של השייח' יאסין בעיסקת חילופין.

לאחר הישיבה הקדיש ראש הממשלה את כל זמנו לנושא הפעולה הצבאית, להוציא הפסקה קצרה בסביבות השעה 12 בצהריים, שהוקדשה לפרס נובל לשלום. רבין האזין לדיווח ברדיו שבישר כי פרס, ערפאת והוא הם הזוכים בפרס נובל לשלום. כמה דקות מאוחר יותר הוא קיבל את ההודעה הרשמית מהציר הנורבגי בשגרירות נורווגיה בישראל.

במהלך כל השעות קיבל ראש הממשלה דיווחי מודיעין מתעדכנים שנעשו באזור הבית בו הסתתרו מחבלי החמאס, ודיווחים על ההערכות של סיירת מטכ"ל לפעולה. ואז הגיעה שעת השין.

אש"ף מוקיע את הסגר על הרצועה וקורא לחידוש מהיר של המו"מ

הרשות הפלסטינית: ישראל לא שיתפה פעולה איתנו בפרשת וקסמן

מאת מיכל סלע

הרשות הפלסטינית מטילה על ממשלת ישראל את האחריות לכשלון נסיון החילוץ של נחשון וקסמן. ההאשמה העיקרית היא על העדר שיתוף פעולה לפתרון הבעיה, והטלת הסגר על הרצועה.

אש"ף קרא אתמול לחדש בהקדם את המו"מ לשלום עם ישראל והוקיע את ההחלטה הישראלית להמשיך בסגר על רצועת עזה. חברי מועצת הרשות הפלסטינית סירבו למסור אתמול פרטים על דיוני הישיבה השבועית. נאמר רק שהרשות קוראת לממשלת ישראל להסיר את הסגר ולהמשיך את המו"מ לשלום. שכן הסגר הוא עונש קולקטיבי, ואילו השעיית המו"מ נוגדת את רוח ההסכם בין ישראל לפלסטינים. "לא צריך להתייחס אל המו"מ כאל בבא או כאל כלי לחץ בגלל תקרית אחת", נאמר בהצהרה.

גורמים בכירים ברשות האשימו את רה"מ רבין בהבעיה כראש. נאמר נגד, כי התכוון מלכתחילה להפוך את המקרה מעניין בטחוני לעניין מדיני, והיה מי שכעס כי אין זה נכון כלל שהיה שליח מטעם רבין לדון בעסקת חליפין. כידוע, שליחו של רבין לעזה זה היה יוסי גינוסר.

ראש מסכרות עזה, נאזי ג'באלי, טען בפני עיתונאים כי לא היה די שיתוף פעולה מהצד הישראלי. לו היה שיתוף פעולה הדוק יותר, לדבריו, ייתכן שהיה אפשר לפתור את הפרשה בצורה מוצלחת יותר.

מהרשות הפלסטינית נמסר עוד בשבוע שעבר, כי יש כוונה לפעול נמרצות נגד פלוגות עז אדדין אל־קסאם, וכי ההוראה האוסרת נשיאת נשק ללא רשיון תיאכף בקרוב ביתר תוקף. מוסרי המידע הזה אמרו, כי ייתכנו צעדים חריפים, כולל מעצרים ומניעת עבודה מאנשים אלה. עם זאת תהיה לתנועה אפשרות לפעול כתנועה פוליטית.

בהודעה שפירסמו פלוגות עז אדדין אל־קסאם אתמול יש איום על חייו של מפקד כוחות הביטחון של עזה, נצר יוסף. יש בה איום "להפוך את רצועת עזה לגיהנום" ולהגביר את הפעולות.

השביתה שעליה הכריזה תנועת חמאס אתמול התקיימה בעיקר בערים הגדולות, ונרשמו הפרות סדר חמורות יותר מאלה שהיו באחרונה.

בשכם נורו ונפצעו קשה שני אנשים ואחרים נפצעו קל. בקלקיליה נפצעו ביידוי אבנים שלושה ישראלים שעברו במכוניתם. הפרות סדר היו בראמאללה ובחברון.

פירושו של דבר

צו השעה: ללכת לקראת ערפאת

מאת דן אבידן

פרשת הריגתו של רב"ט נחשון וקסמן ז"ל וחיסול רוב מחבלי החמאס שחטפו אותו, תגרום לכל הגורמים שהיו מעורבים בפרשה, בצורה ישירה או עקיפה, להפיק לקחים.

החמאס ימשיך בביצוע פיגועי מיקוח נגד ישראל, מכיוון שארגון זה הרים על דגלו מאבק כוחני במדינת ישראל ללא פשרות. אנשיו נכשלו כבר ב־60 נסיונות לבצע פיגועי מיקוח, ואף כישלון לא הרתיע אותם מלהמשיך הלאה בפיגועים כאלה. אנשי הזרוע הצבאית של החמאס כבר איימו אתמול להמשיך בחטיפות של חיילים לצרכי מיקוח.

החוליה שחטפה את רב"ט וקסמן ז"ל היתה מורכבת משלושה מחבלים מיהודה ושומרון ואחד (צלאח ג'אדאללה) מעזה. העורף הפיקודי והמבצעי שלה היה ברצועת עזה. לדרג הפוליטי של החמאס ברצועה לא היה כנראה שום קשר לפיגוע. מנהיגי החמאס, היושבים בחו"ל, לא היו מודעים כלל לחטיפה בשלביה הראשונים, וכנראה עד לפעולת צה"ל בביר־נבאללה. איברהים רושה, דובר החמאס בירדן, טען ברדיו, במקביל לביצוע הפעולה, כי אנשי עז אדדין אל־קסאם פועלים באופן עצמאי, וכי מאבקה הכוחני של החמאס בישראל, עד לחיסולה, יימשך, אפילו אם זה ייקח עוד עשרות בשנים.

ערפאת וחברי הרשות הפלסטינית יצטרכו כנראה לנקוט בעתה יד קשה יותר נגד אנשי החמאס. עד עתה נהג ערפאת ביד רכה כלפיהם והידברות עימם בניסיון לקרבם אליו. זאת לנוכח להבי הדרג הצבאי ברשות הפלסטינית לנהוג ביד קשה כלפי אנשי החמאס.

קרוב לוודאי שממשלת ישראל תתבע גם היא מערפאת להקשיח את יחסו כלפי החמאס, ואולי הוא עצמו יגיע למסקנה שרצונו להתקדם בתהליך המדיני לא יוכל להתממש כל עוד החמאס עומד בדרכו. אולם גם אם יחליט ערפאת להתעמת באופן חזיתי עם החמאס, לא ברור אם הוא יוכל להוציא החלטה זו לפועל. שכן לחמאס יש תשתית הכרתית, כלכלית והצבאית מבוססת ביותר בעזה, והמשרתת חלקים ניכרים מהאוכלוסיה שערפאת לא רוצה להגיע לכלל ניכור עימה, אלא להיפך – להעבירה לצדו של המתרס בדרכי שכנוע והשבת אורח חייה.

סביר לכן, שערפאת ינסה ללכת בדרך ביניים. מצד אחד, להגביר את המאבק באנשי הזרוע של החמאס, שלא ברור כבה יד ארוכה כדי להשיגם, ומצד שני להמשיך בשיחות כולל עם ציבור תומכי החמאס בעזה שאותו הוא חפץ להעביר לצדו.

ערפאת גם יתבע עתה מראש הממשלה רבין להאיץ את התהליך המדיני. כלומר

(המשך בעמוד 2)

"קלינטון עשוי לבקר במזה"ת תוך שבועיים – לחתימת השלום עם ירדן"

שה"ח הלבנוני: כריסטופר העביר לאסד הצעות "מפתות" מרבין על הנסיגה

מאת דן אבידן

פקיד אמריקאי אמר אתמול לעיתון הסעודי "אלדיאר", כי הנשיא קלינטון עשוי לבקר במזרח התיכון בתוך שבועיים, אם עד אז יגיעו ישראל וירדן לשלב של חתימת חוזה שלום. לדברי הפקיד, במקרה כזה יבוא קלינטון לאזור, כדי ליתן את חסותו לטקס החתימה על חוזה השלום בעקבה.

ואילו שר החוץ הלבנוני, פאריס בויז, אמר אתמול בביירות לכתב סוכנות הידיעות הצרפתית, כי תהליך השלום בין ישראל לסוריה עבר את נקודת האל־חזור. לדבריו, כריסטופר העביר בשבוע שעבר לנשיא אסד הצעות "מפתות ומעוררות עניין" מצד ראש הממשלה רבין בשאלת הנסיגה מהגולן.

הוא הוסיף, כי בכוונת לבנון תבנים להחתם על חוזה שלום עם ישראל, עוד לפני חתימת חוזה שלום ישראלי־סורי, בתנאי שצה"ל יסוג מדרום לבנון.

בויז אמר את הדברים לפני ששר החוץ הסורי, פארוק אלשרע, נועד אתמול בביירות עם הנשיא הלבנוני אליאס הראווי, ודיווח לו על תוצאות סיורו האחרון של כריסטופר באזור. שרע כבר נאמר באותה הזדמנות, כי בלי סוריה לא יכון שלום כולל באזור, וכי סוריה לא תחתום חוזה שלום עם ישראל אלא יחד עם לבנון.

שר החוץ המצרי, עמר מוסא, קרא אתמול לממשלת ישראל לחדש בהקדם את המו"מ המדיני עם הפלסטינים. לאחר שהתברר, לדבריו, שלערפאת לא היתה אחריות להכשלת חילוצו של החייל וקסמן, ולכן לא היתה לישראל סיבה מלכתחילה להכשיל את השיחות המדיניות.

מדד ספטמבר עלה ב־1.1%

מאת אמנון אמר, הדס נייפמן ואפרים דוידי

מדד ספטמבר עלה כמצופה ב־1.1 אחוזים. זהו המדד השלישי ברציפות שהמדד עולה בשיעור זה והמדד השביעי ברציפות שבו רושם המדד עלייה של אחוז אחד ומעלה.

מתחילת השנה עלה המדד ב־10.5 אחוז, המבטאים קצב אינפלציה שנתי של ב־14.5 אחוז. בעקבות עליית המדד, הסתכם בחודש שעבר כל ההוצאות של משפחה עירונית ממוצעת, כולל הוצאות דיור, ב־6,140 ש"ח וב־4,705 ש"ח ללא הוצאות דיור.

יד טבנקין

מרכז מחקרי, רעיוני ותעודי של התק"ם

הזמנה

ליום עיון שיתקיים ביום ד', 19 באוקטובר 1994, בשעות 09.00–13.00, בבית ברנד, סמינר אפעל רמת אפעל, בנושא:

הציונות במשפט המחקר ההיסטורי והסוציולוגי

בהשתתפות: * פרופ' משה ליסק
* פרופ' זאב צחור
* ד"ר אילן פפה
* ד"ר אורי רם

דיון ותגובות. הציבור מוזמן:

רבין פרס וערפאת הם חתני פרס נובל לשלום ל־1994

אחד מחברי ועדת פרס נובל התפטר במחאה על הענקתו ליאסר ערפאת

פרס נובל לשלום ל־1994 הוענק ביום שישי לראש הממשלה יצחק רבין, לשר החוץ שמעון פרס וליו"ר אש"ף יאסר ערפאת. אחד מחברי ועדת פרס נובל הנורווגית, קארה כריסטיאנסן, התפטר מיד לאחר ההודעה על הזוכים במחאה על הענקת הפרס לערפאת, אותו הוא רואה כטרוריסט לשעבר.

החלטת פרס הפתיעה פרשנים רבים שעקבו אחר מתן הפרס, וציפו כי הפרס היוקרתי יינתן לרבין ולערפאת בלבד. היתה זו גם הפעם הראשונה ב־93 שנות ההיסטוריה של הפרס, שהוא חולק בין יותר משני מועמדים. תיקונים שהוכנסו בתקנון פרס נובל בשנה שעברה איפשרו לתת את הפרס לשלושה אנשים.

יושב ראש ועדת פרס נובל, פראנציס סג'סטד, אמר כי החלטת הוועדה להעניק את הפרס לשני ישראלים ולפלסטיני אחד, אין משמעותה שלדעתה הישראלים עשו יותר למען השלום.

هكذا من الاصل

7 פצועים נותרו ב"הדסה", אחד מהם במצב בינוני

מאת כתבנו הצבאי

בפעולת ההשתלטות על הבית בביר נבאללה נפצעו 12 לוחמים, אחד מהם באורח בינוני מחדירת קליע לאגן הירכיים. שאר הפצועים הוגדרו כפצועים באורח קל מרסיסים וקליעים, בעיקר בגפיים.

בבית-החולים "הדסה עין כרם" בירושלים נותרו אמש שבעה מפצועי פעולת החילוץ. שישה מהם פצועים באורח קל ואחד באורח בינוני. ארבעה מהפצועים קל מאושפזים במחלקה לכירורגיה פלאסטית והם עברו ניתוחים קלים במוצאי שבת. פצוע נוסף, שהוגדר קל, אושפז במחלקה הכירורגית פה ולסת. הפצוע הבינוני מאושפז אף הוא במחלקה הכירורגית ועבר אתמול ניתוח.

מ"הדסה" נמסר כי הפצועים ישוחררו לבתיהם בימים הקרובים.

"רצחנו את וקסמן ואנו מוכנים למות", צעקו המחבלים ללוחמי סיירת מטכ"ל

תוך שמונה דקות הסתיים הקרב בבית בביר נבאללה: סרן ניר פורז נהרג ועשרה לוחמים נפצעו – שלושת המחבלים חוסלו; הכוחות צבאו על הבית מספר שעות לפני הפעולה, ועם קבלת האישור הסופי מרבין, בשמונה בערב, פוצצו את דלת הכניסה ופרצו לבית; וקסמן נרצח מיד עם תחילת הפעולה; שני סייענים נעצרו

מאת מיכל גרייבסקי וכתבנו הצבאי

בתוך שמונה דקות הסתיימה פעולת ההשתלטות של סיירת מטכ"ל על בית מספר 418 בכפר ביר נבאללה. החייל נחשון וקסמן נרצח על-ידי חוטפיו, סרן ניר פורז נהרג ו־10 לוחמים נפצעו מהם, אחד באורח בינוני והשאר באורח קל. שני סייענים נלכדו.

ביום שישי בבוקר התקבלו במערכת הביטחון האיתותים הראשונים למידע שהועבר לשירות הביטחון הכללי על-ידי המודיעין הפלסטיני, כי בבית בכפר ביר נבאללה שמצפון לירושלים מחזיקים שלושה מחבלים בחייל החטוף נחשון וקסמן. כוחות מיוחדים של צה"ל סגרו את סביבות הבית, ביצעו תצפיות, ואספו מידע חיוני שסייע לפעולת החילוץ.

לסיירת מטכ"ל ניתנה ההוראה כבר בשעות הבוקר להתכונן לפעולה ובשעות אחר-הצהריים הם הציגו בפני הרמטכ"ל אהוד ברק תוכנית פריצה לבית השתלטות על המחבלים תוך חילוצו של וקסמן בחיים.

הבית, מספר 418 בכפר, הינו בית מבודד בן שתי קומות. הוא מוקף חצר גדולה וגדר אבן. הוא ממוקם עשרות מטרים בלבד ממסגד הכפר. הבית נשכר על-ידי סייען של החוליה מבעליו השוהים בארצות-הברית. מיקום הבית הינו מרוחק עשרות מטרים מציר התנועה הראשי מבומת אדם ומרוחק דקות נסיעה בודדות ממפקדת פיקוד המרכז.

כל פתחי הבית היו סגורים ונעולים, ועל החלונות ניתלו שמיכות למניעת האפשרות של הצצה לתוך הבית. עם רדת החשיכה החלו עשרות לוחמים המחולקים למספר צוותים להתקרב אל הבית ולהקיפו. לדברי הרמטכ"ל, הכוח לא זוהה עד לפריצה לבית. לדבריו, ההערכה כי בבית היו שלושה מחבלים התאמתה.

קודם לפריצה נעצרו שני סייענים של החוליה שהיו עימה בקשר. השניים, תושבי ביר נבאללה, שכרו את הבית ונכנסו ובאו אליו כשהם ככל הנראה מעבירים מסרים והודעות מהבית אל החוץ, אל שלוחי החוליה וחזרה. בעניין זה אמר הרמטכ"ל כי "היו הנחיות מעזה", אולם אין הוא בטוח שהיה להוספים קשר עם ההנהגה הפלסטינית של החמאס ברצועת עזה".

אחד הסייענים נעצר סמוך לשש בערב, כאשר הכוחות הסוגרים על הבית זיהו מכונית מרצדס המתקרבת לפתח הבית. החשש בקרב מפקדי הכוחות היה כי חוטפיו של וקסמן מתכוונים להעבירו. הם נערכו בהתאם, אולם משהתקרבו לרכב זיהו בו סייען של החוליה. הוא נעצר מיד וסיפק פרטים נוספים על המתרחש בבית.

הכוחות המשיכו להתקרב בזהירות אל הבית תוך ניצול החשכה. כשעמדו בצמוד לבית, המתינו לאישור הסופי של ראש הממשלה ושר הביטחון, ומשזה ניתן, פרצו סמוך לשמונה בערב לתוך הבית כשהם מפתיעים את המחבלים. הכוחות, בכמה ראשי חץ, פרצו באמצעות מטעני חומר נפץ אל הבית דרך שתי דלתות הכניסה והמרפסת. מיד עם כניסתם לדירה נתקל אחד הכוחות במחבל שהיה בסלון. בחילופי האש המהירים נהרג סרן ניר פורז ומספר לוחמים נפצעו, אחד מהם באורח בינוני מקליע שחדר לאגן הירכיים שלו.

בשלב זה זיהו מפקדי הכוחות כי שני המחבלים הנותרים הסתגרו בחדר צדדי הצמוד לסלון מאחורי דלת ברזל גדולה. מפקדי הכוח העריכו כי החייל נחשון וקסמן נמצא עימם. שני המחבלים ירו מספר יריות דרך דלת הברזל לעבר הכוח ובמקום התפתח משא-ומתן קצר. אחד הלוחמים קרא למחבלים להיכנע, אולם אלה השיבו לו כי וקסמן מת וכי אין להם כוונה להיכנע וכי ימותו מות קדושים.

משנכשל הניסיון הקצר למו"מ, הצמידו לוחמי הסיירת מטען חבלה לדלת הברזל ופוצצו אותה. בפריצה לחדר חוסלו שני המחבלים. החייל נחשון וקסמן נמצא מת כשהוא כפות בידיו וברגליו. המחבלים ירו בו שניות אחדות קודם לכן ארבעה כדורים בצוואר ובחזה. המחבלים הלבישו את וקסמן בבגדים אזרחיים ואף שמו כפיה על ראשו. במהלך שלב הפריצה נפצעו עוד מספר לוחמים. שני הסייענים הועברו להמשך חקירה במתקני השב"כ.

שמונה דקות לאחר שהחלה, הסתיימה הפעולה הכושלת-בתוצאותיה לשחרורו של וקסמן. למקום הגיעו מיד כוחות גדולים שסגרו את הבית וסביבותיו. אמבולנסים שהמתינו בצמוד אליו פינו את הפצועים לבית-החולים הדסה עין כרם. קצינים בכירים, בהם הרמטכ"ל אהוד ברק ואלוף פיקוד המרכז אילן בירן, שהיו בחפ"ק, הגיעו למקום ושמעו ממפקדי הכוחות את התוצאות הקשות. דיווח בזה זו הועבר לראש הממשלה ושר הביטחון יצחק רבין שהמתין בלשכתו בתל אביב.

בפעולה נפצעו עשרה מלוחמי היחידה. תשעה מבין הפצועים פונו לבית-החולים "הדסה עין כרם" בירושלים ומצב שמונה מביניהם מוגדר קל. אתמול בשעות הערב עברו ארבעה מבין הפצועים ניתוחים במחלקה כירורגיה פלסטית בידי פרופסור מנחם רון וקסלר, הם ישוחררו ככל הנראה תוך זמן קצר לביתם. שני פצועים קל מאושפזו במחלקה כירורגית, ופצוע אחד קל מאושפז במחלקת פה ולסת. הפצוע שהגיע במצב קשה נפגע באיזור אגן הירכיים, נותח בידי ד"ר אהוד עיד, ולאחר הניתוח השתפר מצבו של החייל והוא יצא מכלל סכנה.

שלושת המחבלים שנהרגו הם: מייסיר נתשה ממזרח ירושלים, עבד אל כרים באדר מאדם שמצפון לירושלים, וסאלח חסין באראללה מחאן יונס שברצועה. השלושה העלו את וקסמן על רכב בעל לוחית זיהוי ישראליות בצומת בני עטרות וחטפו אותו היישר לבית המבודד שהוכן מבעוד מועד עבורם בביר נבאללה. בבית שהו השלושה במשך כל השבוע כשהם מסתייעים בשירותיו של הסייען שהיה יוצא ונכנס אל הבית. בבית נמצאו כמויות גדולות של אוכל וציוד וכן מכשיר רדיו וטלוויזיה.

עוד עולה מהתחקירים הראשונים, כי הקלטת ובה מצולם וקסמן צולמה בתוך הבית והועברה לרצועת עזה שם פורסמה. הקלטת הראשונה אכן צולמה בעזה לאחר שתעודת הזיהוי של וקסמן הועברה לשם על-ידי סייען. נשקו האישי של וקסמן מסוג אם־16 מקוצר נמצא בבית בביר נבאללה ולאור זאת העריכו אמש גורמים בכירים במערכת הביטחון כי בקלטת הראשונה שפורסמה לא היה זה נשקו של וקסמן אלה אם־16 מקוצר אחר הנמצא ברשות החמאס בעזה. הגורמים ציינו כי הכוונה של מתכנני החטיפה היתה ליצור את הרושם בישראל לפיו וקסמן אכן נמצא ברצועת עזה והבאת הקלטת השניה לרצועה רק חיזקה מידע זה.

חוליית החמאס מנתה ארבעה מחבלים בפיקודו של באדר, שהיה מבוקש על-ידי כוחות הבטחון, לאחר שבאוגוסט האחרון, עם תפיסתה של חוליית החמאס שנתקלה בכוח מג"ב באיזור מוזיאון רוקפלר בירושלים, הוברר כי באדר עמד בראש החוליה שרצחה גם את שחר סימני ואריה פרנקנטל.

בשעות אחר-הצהריים של יום חמישי עצר כוח של השב"כ את אחד מחברי החוליה שככל הנראה היה הנהג ברכב אליו עלה נחשון וקסמן לטרמפ בצומת בני עטרות ביום ראשון.

צו השעה

(המשך מעמוד 1)

עריכת בחירות בשטחים והרחבת תחומי שלטונה של הרשות הפלסטינית לכל רחבי הגדה המערבית. וזאת בטענה, שאם ממשלת ישראל רוצה לראות בו אחראי לכל פעולת טרור המתבצעת מהשטחים, עליה להעביר לרשות הפלסטינית את מוסדות השלטון בכל השטחים.

רבין, אם ירצה לראות את הרשות הפלסטינית נאבקת בטרור, יצטרך לסייע לערפאת בביסוס שלטונו בעזה. את זה יוכל רבין לעשות, קודם כל, על-ידי הסרת הסגר מהרצועה, זירוז השקעות כספיות בעזה מחו"ל, והגברת שיתוף הפעולה המודיעיני בין ישראל לשב"כ הפלסטיני. כמו כן, טוב יעשה רבין אם ייענה לתביעותיו של ערפאת לקיים את הבחירות בשטחים בקרוב ולזרז את העברת סמכויות השלטון בגדה המערבית לידי הרשות הפלסטינית.

שר החוץ המצרי: לחדש שיחות ישראל-אש"ף

קהיר (עיין). – שר החוץ המצרי, עמרו מוסא, אמר אתמול, כי יש לחדש את השיחות עם הפלסטינים, מפני שאש"ף אינו אחראי לחטיפתו של החייל.

"בסופו של דבר הוכח, שהחייל החטוף לא היה בעזה, כך שדברי ערפאת היו מהימנים ונכונים.

ברק מזהיר הפלסטינים: במקרה

(המשך מעמוד 1)

איתו.

חוליית החמאס שחטפה את נחשון וקסמן מנתה ארבעה מחבלים בפיקודו של עבדל כרים באדר. הוא היה מבוקש על ידי כוחות הביטחון, לאחר שבאוגוסט, עם תפיסתה של חוליית החמאס שנתקלה בכוח מג"ב באזור מוזיאון רוקפלר בירושלים, הוברר כי באדר עמד בראש החוליה שרצחה גם את שחר סימני ואריה פרנקנטל. שני המחבלים הנוספים הם חסן נאצ'ה, תושב שכונת רס אל עמוד, ואחמד ג'אולה, שעבר חקירה קצרה בסוכנות הידיעות רויטר, ושאחיו, המועסק אף הוא בסוכנות ידיעות זאת, נעצר על ידי שירותי הביטחון הפלסטינים בפרשה.

בשעות אחר הצהריים של יום חמישי עצר כוח של השב"כ אחד מחברי החוליה, שככל הנראה היה הנהג ברכב אליו עלה נחשון וקסמן לטרמפ בצומת בני עטרות ביום ראשון.

מחקירתו של המחבל ומחקירות גורמים נוספים שסייעו למחבלים, הוברר סופית בשעות הלילה של יום חמישי כי וקסמן מוחזק בבית בביר נבאללה, והוחל בהכנות לביצוע פעולת החילוץ.

בשמונה ועשרים פרצו עשרות לוחמים דרך ארבעה פתחים לבית. גורמים בכירים במשטרה ציינו את שיתוף הפעולה ההדוק בין כוחות המשטרה והשב"כ הישראלי לשב"כ הפלסטיני, אך סירבו לפרט אם שיתוף פעולה זה, הוא שהוביל את כוחות הביטחון לבית.

בפעולה נפצעו עשרה מלוחמי היחידה. תשעה מבין הפצועים פונו לביה"ח הדסה עין כרם בירושלים ומצב שמונה מביניהם מוגדר קל.

גורם מדיני בכיר אמר אתמול כי ראש הממשלה ושר הביטחון, יצחק רבין, יבטל את הסגר על עזה רק לאחר שיקבל אור ירוק ממערכת הביטחון. השיחות עם הפלסטינים בקהיר, על המשך התהליך המדיני, יתחדשו אולם לא בזמן הקרוב. מספר שרים ידרשו היום, בישיבת הממשלה, ביטול הסגר ושיבה לשולחן הדיונים עם הפלסטינים בקהיר.

בישיבת הממשלה היום ימסור ראש הממשלה דיווח על הפעולה. שרי השמאל מתכוונים ללחוץ על רבין לחדש את הקשרים עם הפלסטינים ולהסיר את הסגר. שרת התקשורת, שולמית אלוני, מתחה אתמול ביקורת על רבין. לדבריה, חבל שהוא לא התייעץ בקבינט, לפני שקיבל את ההחלטה לפעול בביר נבאללה. אלוני סבורה כי יש להסיר את הסגר מעל הרצועה לאלתר.

שר הקליטה, יאיר צבן, אמר אתמול כי עם כל הכאב הצורב והעם הרב על אובדן חייהם של נחשון וקסמן וניר פורז, עלינו להמשיך עתה וביתר שאת את תהליך השלום.

וקסמן הובא אמש למנוחות בהר הרצל בירושלים. בהלוויה השתתפו עשרות אלפי בני אדם ובהם יו"ר הכנסת, אלוף פיקוד הצפון, יצחק מרדכי, אלוף פיקוד המרכז אילן בירן וקצינים בכירים. בני משפחת וקסמן הובאו לבית העלמין בניידות משטרה.

קצין צה"ל סרן ניר פורז בן 23 מרמת השרון, שנהרג בנסיון החילוץ של נחשון וקסמן, יובא למנוחות היום בשעה 11 לפני הצהריים, בבית העלמין הצבאי בקריית שאול.

עשרות בני משפחה וחברים התאספו ליד בית משפחת וקסמן במהלך יום שישי בערב כדי לחזק את המשפחה בשעותיה הקשות (צילום: א.פ)

המשפחה לא ידעה שרעש המסוקים מעל הבית קשור בנסיון לשחרר את בנם

בדיוק במועד פקיעת האולטימטום הגיע ראש אכ"א עם בשורת האיוב: נחשון נהרג

מאת מיכל גרייבסקי

ביום שישי עוד הטלטלה משפחת וקסמן בין תקווה ליאוש, אך שמרה על איפוק רב ועל התקווה כי בנם נחשון ז"ל יחזור במהרה הביתה.

זרם המבקרים שניסו לעודד את המשפחה התגבר ככל שמועד האולטימטום שהציבו המחבלים בשעה התקרב.

בשעה 9 בבוקר של יום שישי הגיע לבית המשפחה הסופר אמיל שומר, ערבי-נוצרי, הנמצא בקשרי עבודה מזה עשר שנים עם אסתר וקסמן. בצאתו מהביקור אמר, כי פנה אל ערפאת בבקשה לעשות ככל העולה בידו להביא לשחרורו של נחשון.

לבקשת יהודה וקסמן, הביא בשעה 10 פעיל השכונה, יהודה יברוב, תפילה מיוחדת מבני-ברק, אותה חיבר דוד המלך בעת מצוקה. תפילה בודדה זו אמורה על פי המסורת לסייע לאנשים הנמצאים בסכנת חיים. באותה שעה הגיע קונסול ארה"ב בירושלים, אדוארד אבינגטון, שאמר כי בא לדווח למשפחת וקסמן על המאמצים שעושה הממשל האמריקאי, והנשיא ביל קלינטון לסייע בשחרורו של נחשון.

בשעה 16:10 הגיע יו"ר תנועת הליכוד, בנימין נתניהו, ובצאתו אמר כי בא לחזק את ידי המשפחה ברגעים הקשים של המתנה.

בשעה 12 יצא האב יהודה וקסמן אל העיתונאים. הוא ביקש מהציבור בישראל להדליק נר נוסף בעת הדלקת נרות שבת, לשלומו של נחשון. האב ביקש להעביר מסר לבנו "אנו מוסרים לך את התפילה, ישועת השם כהרף עין. הילדי נחשון, חזק ואמץ". בסיום פגישת האב עם העיתונאים סירב יהודה וקסמן להתייחס להחלטה על הענקת פרס נובל לשלום ליאסר ערפאת, אך ביקש לציין את הערכתו לנשיא ארה"ב ביל קלינטון, אשר מאמציו לשחרורו של נחשון נגעו לליבו.

לבית המשפחה נכנסו גם הרב עובדיה יוסף, חבר הכנסת דן מרידור ומבקרת המדינה, הגב' מרים בן-פורת. גם ראש אכ"א, אלוף יורם יאיר, הגיע לעדכון נוסף לפני כניסת השבת. בנוכחותם של כלי התקשורת הדליקה אסתר וקסמן תשעה נרות שבת, ונשאה תפילה לשלומו של נחשון. היא לא ידעה כי בשעה זו מתבצע התדריך האחרון לכח שהיה אמור לשחרר את בנה.

עם כניסת השבת נסגרו בני המשפחה בביתם עד השעה 21:00, בה הגיעו ראש אכ"א, קצינת נפגעים ורופאים חובשים, אשר בישרו לבני המשפחה כי בנם נהרג בעת נסיון חילוץ. עם הגעתו של ראש אכ"א, השתררה "דממה" בבית המשפחה ובאיזור סביב לו, בו שהו מאות מתושבי השכונה ודיירים.

כמה דקות אחרי השעה 20:00 נשמעו קולות מסוקים שטסו מעל בית משפחת וקסמן לכיוון ביר נבאללה. אך אף אחד במקום לא ידע כי מסוקים אלו קשורים בפעולה לשחרור נחשון.

בשעה 21:30 יצאה מבית המשפחה ידידתו של נחשון, מרים-עירית, כשהיא נרעשת ונסערת, אך לא מסרה למאות האנשים מחוץ לבית מה קרה.

בשעה 23:00 עם כינוס מסיבת העיתונאים, נשמעו קולות בכי וצעקות מתוך הקהל שהקיף את הבית.

בני המשפחה התכנסו בביתם במהלך כל השבת, ולא יצאו לתפילה בבית הכנסת. במהלך תפילת השחרית שהתקיימה בבית, פרש האב יהודה וביקש להתבודד. מרגע קבלת הידיעה ביום שישי בערב, הציבו השוטרים מחסומים על מנת לא להפריע את מנוחתם של יושבי הבית.

עם צאת השבת הגיע הרב הראשי לירושלים, יצחק קוליץ, לנחם את בני המשפחה, ומיד אחריו הגיע יו"ר הליכוד בנימין נתניהו ויועץ ראש הממשלה לטרור, יגאל פרסלר. בשעה 21:00 הגיע ראש הממשלה, יצחק רבין, מלווה ברמטכ"ל אהוד ברק וראש אכ"א האלוף יורם יאיר. בזמן שהותו של ראש הממשלה בבית משפחת וקסמן, התגודדו כמאתיים מפגינים "כהניסטים", אשר קראו קריאות גנאי נגד ראש הממשלה "רבין רוצח", "רבין בוגד".

משפחת וקסמן העבירה מסר דרך כלי התקשורת, בו היא מבקשת להמנע מהפגנות אלימות.

תמיכה בימין ובשמאל בהחלטת רבין לפעול צבאית ולא להיכנע לחוטפים

מאת אמיר גוזמן ועתים

במערכת הפוליטית ניכרה בסוף השבוע תמיכה מקיר-לקיר במהלכי הממשלה בפרשת חטיפתו של החייל נחשון וקסמן. במיוחד הובעה תמיכה כללית בהחלטתו של ראש הממשלה יצחק רבין להורות על פעולת החילוץ.

באורח בולט למדי ניתן היה למצוא התבטאויות דומות מאוד ואף זהות במחנות של אנשי שמאל ואנשי ימין.

חלק מהדוברים אף קראו לייצב את הקו שהפגין ראש הממשלה כלפי הרשות הפלסטינית, במדיניות ארוכת טווח, שתסייע להפסקת הטרור מצד הפלסטינים הפונדמנטליסטים כלפי ישראל.

השר לאיכות הסביבה יוסי שריד אמר: "אני תומך תמיכה מלאה בהחלטתם של ראש הממשלה והרמטכ"ל לצאת לפעולה. לפעמים, כאשר אין אופציה צבאית, אין ברירה ומנהלים משא ומתן. אבל כאשר יש אופציה כזאת והיא נראית סבירה והגעלת סיכוי – צריכה לנצלה ולפעול. אני יודע שיש כאלה שיחלקו על ההחלטה, אך זוהי חוכמה שלאחר מעשה. ידוע שבמבצעים כאלה, בנסיבות כאלה, בעיקר בתוך עצמם, המרחק לפעמים בין הצלחת המבצע לבין הכשלון הוא כחוט השערה. על ראש הממשלה מוטלת האחריות והוא פעל – ולי יש אמון מלא בשיקול-הדעת של יצחק רבין, כפי שבא לידי ביטוי בהחלטתו לצאת לפעולה הזאת".

שר המסחר והתעשיה מיכה חריש אמר: "בשעה קשה זו עבור משפחת וקסמן, משפחת פורז וכל עם ישראל, יש לחזק את ידי ראש הממשלה על החלטתו האמיצה והקשה, להמשיך ולנקוט במדיניות עקבית נגד ארגוני הטרור והאיסלאמי. אני מעביר את תנחומי הכנים למשפחות השכולות ורפואה שלמה לפצועי צה"ל".

השר חריש אמר כי הוא עומד לפנות היום לראש הממשלה בישיבת הממשלה ויציע בפניו להעביר בכנסת הודעה פוליטית בישיבתה ביום שני הקרוב. חריש הציע כי בהודעה ייאמר שכל תהליך העברת הסמכויות המוקדמות מצד ישראל לפלסטינים יותנה בהוכחה בשטח, של ערפאת ושל הרשות האוטונומית, כי הם הסמכות השלטת בשטחים. פירוש הדבר, לדברי חריש, שיש ביכולתו של ערפאת להשתלט על יוזמות הטרור של החמאס ושל הג'יהאד האיסלאמי ולפרק מנשקם את הזרועות הצבאיות, כדי למנוע פעילות טרור יזומה, המבוצעת מהשטחים במישרין או בעקיפין. "בהיעדר פעולה אפקטיבית ויעילה כזאת, תועמד בספק יכולתו של ערפאת להיות מנהיג", אמר חריש.

יו"ר הליכוד ח"כ בנימין נתניהו הביע תמיכה מלאה בהחלטת ראש הממשלה לסרב להיכנע לתביעות המחבלים ולנסות לחלץ את נחשון וקסמן. נתניהו שלח תנחומיו למשפחת וקסמן, שגילתה אומץ לב אדיר בשעותיה הקשות, ולמשפחתו של סרן ניר פורז שמת מות גיבורים.

עם זאת, הביע נתניהו תמיהה על הכרזת ראש הממשלה על שהוא מוכן לשקול את שחרורו של השייח' אחמד יאסין. "הכרזה זו סותרת את העקרון שאסור להיכנע לטרור ומזמינה חטיפות נוספות", אמר נתניהו. כן קרא לראש הממשלה להקפיא את המשך תהליך העברת הסמכויות לפלסטינים, דבר שיביא להקמת "ערי מקלט למחבלים, כמו עזה, ברחבי יהודה ושומרון".

ראש תנועת צומת, ח"כ רפאל איתן, אמר: "אנו מביעים תמיכה מלאה במהלכי הממשלה והמערכות שירותי הביטחון".

ראש תנועת מולדת, ח"כ רחבעם זאבי, הצהיר: "חרף התוצאה העצובה, אנו תומכים בהחלטת ראש הממשלה. האירוע הזה, על פרטיו, הוא סבוך מאוד. המיקום במבואי ירושלים, מעורבות הרשות הפלסטינית, תפקודו של יאסר ערפאת – כל אלה האירועים מחייבים את ראשי האופוזיציה למשנה מחשבה, בטרם יוטחו ביקורת". עם זאת הביע תמיהה על דברי רבין, כי היה מוכן לשקול שחרור השייח' הכלוא אחמד יאסין, ואמר כי דברים אלה עלולים להביא לפעולה נוספת של פונדמנטליסטים.

"אני מציע לראש הממשלה להשאיר את הסגר על רצועת עזה במקומו. "רצועת עזה היא מעוז של החמאס ויש בה פוטנציאל גדול של רצחנים ומחבלים".

ח"כ יהושע מצא, יו"ר מזכירות הליכוד אמר "הליכוד מגבה את כל פעולותיו של ראש הממשלה על כך שלא נכנע לטרור. כאשר אנו נמנענו מביקורת במהלך הימים הקשים וחיזקנו את ידי ראש הממשלה".

ח"כ מצא תובע מראש הממשלה למסור ביום שני בכנסת הודעה מדינית מוסמכת, הכוללת דיווח על הפקת מסקנות מדיניות מהאירוע הנוראי. "הליכוד יתן לרבין את מלוא הגיבוי אם יודה בטעות המדינית ויודיע כי הוא מבטל את הסכם אוסלו ולא ימשיך להעביר סמכויות לאש"ף ביהודה ושומרון", אמר ח"כ מצא.

ח"כ דן מרידור אמר: "למרות הצער העמוק על התוצאות הקשות, יש לציין את ההחלטה האמיצה של הממשלה, שלא נכנעה לתוספות של טרור".

יו"ר בקואליציה, ח"כ אלי דיין, אמר כי הפעולה הצבאית היא מסר שאין בכוונתנו להיכנע לתוספות של טרצנים. לדבריו, עתיד תהליך השלום תלוי בהצלחת אש"ף למגר את החמאס.

אמש במחול — להקות של אמצע הדרך

מאת אודה ברפמן

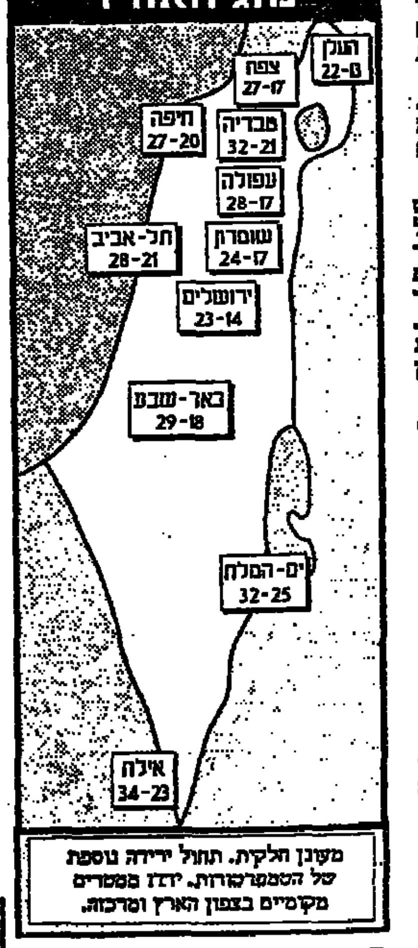
תחרות המחול הבין-לאומית – סוזן דלל מתקיימת בפעם השנייה, ובמהלך סוף השבוע הספיקו חלק ניכר מבין 14 הלהקות המשתתפות להציג את עבודותיהן. כל אחת מהלהקות הלוקחות חלק בתחרות מציגה שתי עבודות, לרוב של אותו כוריאוגרף.

השנה נעשה מאמץ לערוך מיון ראשוני בטרם הוזמנו הלהקות לשלב הראשון של התחרות, כדי למנוע את בואם של מבצעים ויוצרים מתחת לסטנדרט מינימלי. עד עתה כל התוכניות משכו אליהן קהל שהודי מתול חם, שדואג לעודד את המשתתפים בתשואות רמות, תוך גילוי סבלנות ניכרת.

התוכנית השלישית מתמקדת בקבוצת הלהקות ממזרח אירופה, הראשון להקת "סלאסיך" מפולין, ההופעה טובה מגיעה דווקא מארצות רחוקות, מברזיל וקוריאה.

להקת "אפו אקלאקט" מיפן מצליחה להפריך מוסכמה ששפת התנועה חוצה תרבויות, ומשאירה את שבירת המיתוסים התרבותיים, שעליהם היא בונה את העבודה, בגדר אניגמה.

מזג האוויר



מעונן חלקית. תחול ירידה נוספת של הטמפרטורות. יורד ממטרים מקומיים בצפון הארץ ובמרכזו.

צ'אוס

עלה • J, לב • 10, יהלום • 7, תלתן • J

החמאס: עוד מספר ימים נפרסם קלטת בה הנצחנו רציחת החייל שחר סימני

(ע). – "תוך חמישה חודשים הצלחנו לחטוף שלושה חיילים ישראלים, שחר סימני, אריה פרנקנטל ונחשון וקסמן. סימני נרצח מיד לאחר חטיפתו, פרנקנטל נרצח כשניסה להתנגד לחוטפיו ותוך מספר ימים נפרסם קלטת בה נראה כיצד רצחנו את החייל שחר סימני" – כך מבטיחים אנשי עז אדין אל קסאם בכרוז שהופץ אתמול בשטחים.

בכרוז נאמר כי הפעם הוליכו אנשי עז אדין אל קסאם להתחשב במצב המדיני ולנהל מו"מ על שחרור האסירים הפלסטינים. "ממשלת רבין הטרוריסטית רצחה את שלושת גיבורינו, עבדל אל כרים באדר, מייסר נתשה וסלאח ג'ידאללה וכמו כן את החייל החטוף נחשון וקסמן". אמרו כותבי הכרוז, שכינו את שלושת החוטפים שנהרגו.

בכרוז גינו אנשי החמאס בחריפות את הרשות הפלסטינית וקראו להם בוגדים. הם מאשימים את ערפאת ושריו בסיוע ל"אויב הציוני".

אנשי עז אדין אל קסאם הודיעו בכרוז כי אם ירצו לבצע את תוכניותיהם הצבאיות "אין כוח בעולם שיעצור בעדנו. לרשות הפלסטינית אנחנו מבטיחים כי אם יימשכו המעצרים נגרום לשריפת עזה מעל ראשם של הציונים", נכתב.

מקורות פלסטיניים מסרו אתמול כי בכרוז זה יש משמעות רבה להמשך פעילות אנשי עז־אדין אל קסאם וכי אחת התוכניות הצבאיות של חוליות עז־אדין קסאם שלא הוצאו אל הפועל עדיין היא כי חוליות שלהם ייכנסו ליישובי גוש קטיף ויבצעו קטל המוני תוך התאבדות, דבר שלא ישאיר ברירה לישראל אלא לפלוש לעזה.

דבר DAVAR دابار

ההסתדרות הכללית של העובדים בארץ ישראל
עיתון עובדי ישראל
הוציא: "דבר בע"מ"
נדפס ב"דפוס דבר בע"מ"
המערכת והמנהלה תל-אביב
רחוב שנקין 45 ת.ד. 199, מיקוד 65233
טלפון: 03-5286141 (6 קווים)
פקסימיליה: 03-294783
מחלקת המודעות, טלפונים ישירים
5286156, 5281860, 5298032
פקסימיליה מודעות: 03-298032
טלפון לפניות הציבור 07.30-22.00, 03-5286141

מייסד ועורך ראשון: ברל כצנלסון
עורך ראשי: ד"ר יורם פרי
עורך אחראי: דניאל בלוך
סניפים:
בית "דבר" רחוב שנקין 45 ת"א
טלפון: 5286141, מיקוד: 65233
ירושלים: רחוב הלל 16
טלפון: 02-256873
חיפה: רחוב הנביאים 27
טלפון: 04-620111
רחובות: רחוב הרצל 168
טלפון: 08-451381, 08-453798
הפצה "עד" 03-377056

העבודה
מפלגת העבודה הישראלית – המרכז
ועדת בחירות מרכזית
ארגון ותיקי התנועה וגימלאים

הצגת פנקס הבוחרים

לקראת יום הבחירות למוסדות ארגון ותיקי התנועה וגימלאים אשר יתקיימו ב־22.11.94, יוצגו בסניפים פנקסי בעלי זכות הצבעה.
ערעור על אי הכללת שם בפנקסים הנ"ל ניתן להגיש עד 27.10.94 לידי יו"ר ועדת הבחירות בסניף המקומי.

בברכת חברים,
עמרם לזק
יו"ר ועדת הבחירות המרכזית

[illegible]
9.10.94

למשפחת אוניקובסקי
משתתפים באבלכם הכבד במות עליכם
יעקב ז"ל
הסתדרות המיקרוביולוגים, הביוכימאים ועובדי המעבדות המוסמכים

ביום שישי בשעה אחת עשרה בלילה כינס ראש הממשלה מסיבת עיתונאים

רבין: בכל מקום הנתון לשליטתנו – האופציה הצבאית קודמת למשא־ומתן

לא כינסתי את הקבינט לדון בפעולה, כדי לא לסכן את סודיותה – אני בלבד נושא באחריות להוראה; היינו מוכנים לשקול ברצינות החלפת וקסמן בשייח' יאסין"; ברק: "אנו משוכנעים שהלחימה העיקשת בחוליות החמאס תחסוך בסופו של דבר חיי אדם"

(ט). במסיבת העיתונאים שכינסו בליל שבת ראש הממשלה ושר הביטחון יצחק רבין והרמטכ"ל אהוד ברק, כדי לדווח על הפעולה הצבאית בביר נבאללה לשחרור נחשון וקסמן, אמר רבין: "אני כראש הממשלה ושר הביטחון נושא באחריות ההחלטה על יציאה לפעולה כנגד המחבלים שחטפו את החייל נחשון וקסמן ז"ל כבן ערובה לצורך פיגוע מיקוח.

"מדיניות הממשלה היא לפעול בשתי דרכים מקבילות: מחד גיסא לקדם את השלום ובמקביל להילחם עד חורמה כנגד הטרור ובמיוחד כנגד הטרור שתכליתו הריגת ישראלים במגמה לפגוע ולהפסיק את תהליך השלום בינינו לבין הפלסטינים והלבנונים".

ראש הממשלה אמר, כי חטיפתו של החייל וקסמן מוגדרת כפיגוע מיקוח, דבר אשר לדבריו התנסינו בו מאז הקמת מדינת ישראל. פיגוע זה נועד לתפוס ישראלי כדי לשחרר מחבלים רבים ומרצחים, אמר.

עוד אמר רבין כי המדיניות שנקט הן כאיש צבא, כראש ממשלה ושר ביטחון, כאשר מדובר בפיגוע־מיקוח היא כי בכל מקום בו ישנה אפשרות לפעולה צבאית, במיוחד בשטחי המדינה או בשטחים הנתונים לשליטתה, יש לצאת לפעולה ולא לנהל מו"מ, מקודם ולשחרר טרוריסטים. "כשישנה אפשרות לפעולה צבאית, לא ראיתי אף פעם זכות מוסרית, לא במקרה עם חטופי אנטבה, לא כפרשת מלון סבוי ולא כתפיסת בני ערובה בקיבוץ שמיר, שלא לצאת לפעולה צבאית".

רבין ציין כי להחלטות כאלה יש מחיר: במלון סבוי נהרגו עשרה בני אדם, מתוכם שבעה בני ערובה ושלושה חיילים. לדבריו, גם כאשר מדובר בחטיפתו של נחשון וקסמן, המדיניות היתה ברורה.

ראש הממשלה סיפר, כי עד יום שישי בשעות הבוקר, לפי כל הידיעות שהיו בידיו, הוחזק וקסמן בעזה ולכן תבעה ישראל מהפלסטינים לממש את מה שהיא עצמה מוכנה לממש כאשר מדובר בפיגוע מיקוח, או כאשר יש ביכולתו של צה"ל לבצע מבצע חילוץ. הוא הוסיף כי לכשהתברר בשעות הבוקר שהחייל החטוף נמצא בבית בביר נבאללה שליד רמאללה, לא עלה על דעתו שישראל לא תעשה את מה שהיא עושה וצריכה לעשות במלחמה בטרור. "זהו חלק ממדיניות של מלחמת חורמה בטרור", אמר רבין.

ראש הממשלה התייחס לתביעות ישראל ליו"ר אש"ף יאסר ערפאת, ולרשות הפלסטינית בכל הקשור לאחריות לחייו ולניסיון לחלץ את החייל החטוף, באומרו כי אכן משך חמישה ימים היו תביעות כאלה שמטרתן היתה בראש ובראשונה לדאוג לבטחונו של החייל ולהחזירו הביתה בשלום. ואולם, כשהתברר ביום שישי בשעות הבוקר מקום המצאו של החייל ולאחר שהדבר אומת, לא עלה בדעתו שישראל לא תממש את אחריותה, במיוחד כאשר מדובר בתחום שבשליטתה.

ראש הממשלה אמר כי ביום חמישי בלילה נשלח נציג בכיר ביותר מטעם הרשות הפלסטינית להבהיר את עמדתו בנושא בפני יאסר ערפאת. הוא גילה, כי בשיחה עלה הרעיון האפשרות של החלפת מנהיג החמאס הכלוא בישראל, השייח' אחמד יאסין, בחייל החטוף נחשון וקסמן. ראש הממשלה הוסיף כי אותו נציג חזר וביקש הנחיות. "השבתי שאם אותו בכיר יגיע עם הצעה בנושא, נשקול אותה ברצינות רבה".

ראש הממשלה ושר הביטחון אמר כי ביום שישי בשעות הערב נבדקה שוב האפשרות הזו ואולם ניתנה תשובה שהיא עדיין אינה קיימת.

ראש הממשלה התייחס גם לידיעות בדבר הארכה של האולטימטום שהציבו החוטפים ואמר כי ללא כל קשר להצעה זו או אחרת, כאשר מדובר בפיגוע־מיקוח בשטח ישראל או בשטח הנתון לשליטתנו, הוכחנו לא להיכנע לתכתיבים אלא לפעול נגד הטרור.

רבין הוכיח, כי כולנו יודעים שפעולת חילוץ בני ערובה היא מסובכת וכמעט בכל פעולה שילמנו קורבנות, אולם הפעולות יצרו דימוי שכל עוד צה"ל יכול לבצע פעולה, הוא מבצע אותה.

רבין אמר כי עד לשבע בערב עוד בדק את האפשרות של הארכת האולטימטום וזאת, גם כדי להרוויח זמן ומשיקולים מבצעיים, אולם, אמר, בהיעדר הודעה ברורה עמדה בפניו השאלה שאם לא תתבצע פעולה עד תשע בערב והחייל וקסמן יירצח, האם יוכל לעמוד ולומר לעצמו "עשינו מבחינת מדיניות הממשלה כל שביכולתנו ובחנו אפשרות של החלפת וקסמן ביאסין. כשלא התקבלה אפשרות זו בצורה קונקרטית, הוריתי על ביצוע הפעולה".

ראש הממשלה אמר כי ברור לו כי תוצאות הפעולה הן כואבות ולמלחמה בטרור יש מחיר. לדבריו, חיילים נפגעים בהתמודדות עם הטרור וגם אזרחים הפכו לקורבנות לטרור. הוא ציין, כי מאז חתימת הסכם העקרונות, למעלה מ־90 אחוז מפעולות הטרור התבצעו על־ידי מתנגדי ההסכם. לדבריו, מדובר בטרור עם מטרה פוליטית ולכן מי שרוצה בקידום השלום חייב להילחם בטרור החמאס, הג'יהאד האיסלאמי וארגוני הסירוב. אלה הם מרצחים המתנגדים לשלום, אמר רבין.

ראש הממשלה אמר כי ידוע שהפעולות של חוליית החמאס מתוכננות ומכוונות מעזה, כולל פעולת החטיפה של נחשון וקסמן. לכן, אמר רבין, מצא הצדקה להטיל על ערפאת את האחריות אשר תבע.

לגבי חברי החוליה שחטפה את החייל וקסמן אמר רבין, כי לפחות שניים מביניהם השתתפו בחטיפת ורצח הצעיר שחר סימני והחייל אריה פרנקנטל. לדבריו, חלק מהחוטפים השתתפו גם בפיגוע בירושלים ואולם כל ההוראות וארגון המבצעים יצאו מרצועת עזה. גם מפקד החוליה ישב בעזה ולכן, אמר, בצד העובדה שהחייל נחשון וקסמן לא הוחזק בעזה, הרי גם כך הרשות הפלסטינית היתה צריכה למנוע מצב שבו הרצועה תיהפך לבסיס ממנו מתוכננות פעולות טרור גם מעבר לרצועה.

ראש הממשלה אמר כי זהו יום קשה וכואב. הוא ציין כי היו כבר ימים כאלה בהיסטוריה של מדינת ישראל ואמר כי המלחמה בטרור מולנו היא לאורך שנים. "אני יודע שאין זה קל לקבל החלטות כמו זו שקיבלתי היום, אולם אני נושא באחריות הכנת וביצוע הפעולה. יחד עם זאת אמר, כי הוא משוכנע שבלי נכונות במקביל למלחמה בטרור להתקדם לשלום, לא נגיע לא לשלום ולא לביטחון.

ראש הממשלה התייחס גם להחלטה להעניק לו פרס נובל לשלום ואמר כי היה שמח לוותר על הפרס ולהחזיר לחיים את שני החיילים שנהרגו.

היערכות בזמן קצר

הרמטכ"ל אהוד ברק אמר במסיבת העיתונאים כי בשעות הבוקר הגיע מידע לכוחות הביטחון כי החוליה שחטפה את וקסמן נמצאת בבית בכפר ביר נבאללה שממערב לקלנדיה, לא רחוק מירושלים. לדבריו, בטווח זמן קצר ביותר נערכה יחידה מובחרת של צה"ל, המשטרה ושירות הביטחון הכללי כדי להתמודד עם החטיפה. הוא ציין כי במבצע השתתפו עשרות חיילי יחידה מובחרת שהחלו בשעות הערב להתקרב לבניין בו זוהתה החוליה.

הרמטכ"ל חשף מעט ממהלך הפעולה ואמר כי חיילי הכוח הלוחם הגיעו לפתחי הבית בהסתר. הוא ציין כי לפי מראה הבית נראה כי הוכן מראש לחטיפה. פתחיו היו סגורים ונעולים וחייבו שימוש בחומר נפץ מצד הכוח הלוחם כדי לפרוץ אותם.

הרמטכ"ל אמר כי בשלב הראשון נערך קרב קצר במהלכו נהרג אחד המחבלים. הכוח, לדבריו, סגר פעם נוספת את הבניין והיה צורך להשתמש פעם נוספת בחומר נפץ כדי להגיע לחדר בו ישבו שניים מן החוטפים והחייל החטוף נחשון וקסמן. לדבריו, בפעולה זו נפגעו מספר חיילים.

הרמטכ"ל אמר, כי החייל נחשון וקסמן נורה בצוואר ובחזה, כשהוא כפות בידיו וברגליו, כפי הנראה עם תחילת הפעולה, או מעט לפניה. הוא ציין כי במהלך הפעולה נהרגו שלושה מחבלים ונתפס מחבל נוסף. כן נתפס סייען שעזר למחבלים בכל הקשור לחטיפה.

הרמטכ"ל ציין כי בין חברי החוליה היה איש מרצועת עזה וכן שני אנשי חמאס מירושלים, אשר השתתפו בצירופים שונים, לדבריו, ברציחת שחר סימני והחייל פרנקנטל ולחלק מהם יש יד בנסיון הפיגוע במסעדת ישראל ליד מוזיאון רוקפלר.

"המחיר כבד, איבדנו את נחשון וקסמן וקצין נוסף. שני חיילים נפצעו באורח בינוני ושמונה חיילים באורח קל", אמר הרמטכ"ל והוסיף כי "אנו משוכנעים שהלחימה העיקשת בחוליות אלה תחסוך בחיי אדם".

גם הרמטכ"ל ציין כי המבחן הנכון לפני פעולה היא בחינת השאלה באיזו מידת סבירות היא נראית אפשרית לביצוע. הוא אמר, כי חרף המחיר הכבד אנו דבקים במדיניות זו והעריך כי עוד נזדקק לה לאורך זמן. הוא ציין כי בדרך לביטחון ולשלום עוד נכונו לנו שעות קשות. "עם המפקדים וצבא של עם המפקדים צריך לעמוד מול מחיר כואב במקומות שיש לשלם אותו. ועם כל הכאב להמשיך הלאה מבלי להתגרגר, להתכופף ולאבד בטחון עצמי", אמר הרמטכ"ל.

בתשובה לשאלות כתבים אמר ראש הממשלה כי לא תמיד לישראל יש את כל המידע הדרוש כאשר מדובר במלחמה בטרור מול החמאס והג'יהאד האיסלאמי. הוא ציין כי גם עתה ישנם מבוקשים שכוחות הביטחון טרם הצליחו להשיגם. הוא הזכיר את המחבל שהכין את מכוניות התופת בעפולה ובחדרה ושכוחות הביטחון עדיין לא השכילו לעלות על עקבותיו. "אנו מתמודדים עם בעיה מורכבת שיש המנסים לעשותה פשוטה". הוא הוסיף כי ישנה אוכלוסיה ערבית שבמידה מסויימת מסייעת לגורמים עויינים. הוא אמר עוד כי קשה להתמודד מול טרור כאשר אין קו הפרדה מוגדר מולו. קל יותר לעמוד מול קווים ברורים אולם הדבר אינו כך, אמר רבין.

רבין הזכיר גם את המציאות היום־יומית שבה ישנם יישובים יהודיים ביהודה ושומרון וגם ברצועת עזה ואמר כי עובדה זו יוצרת הזדמנויות לטרור קיצוני ואולם טרור זה לא בא באופן מהותי לידי ביטוי בזכות פעולות הנוקשות בצד שירות הביטחון הכללי, צה"ל, משמר הגבול והמשטרה.

בתשובה לשאלה נוספת אמר רבין, כי הפעולה שהתבצעה, הוכיחה שאין אנו נענים לתביעות החמאס.

רבין התייחס גם לתביעות שיהיו לו מעתה והלאה ליו"ר אש"ף יאסר ערפאת ואמר כי יש לו תביעות שהיו קיימות כבר ובאו לידי ביטוי בפגישה שהיה לו עם ערפאת עוד לפני הפיגוע בירושלים וחטיפתו של החייל נחשון וקסמן. "אני מתכוון להמשיך ולעמוד עליהם. אין לי ספק שאנו דורשים בצדק מהרשות הפלסטינית לפעול נגד חמאס, ונגד הטרור".

ראש הממשלה התבקש להתייחס לחטיפת וקסמן לאור הנסיון בחטיפתו ורציחתו של שוטר מג"ב נסים טולדאנו ואמר כי במקרה של רס"ר טולדאנו פסק הזמן היה קצר ולא ניתן כל אות של חיים ממנו. לדבריו, בפועל גם התברר בדיעבד לאחר המוות שרס"ר טולדאנו נהרג כמעט לאחר חטיפתו. לעומת זאת, במקרה הנוכחי היתה לכוחות הביטחון שהות לבחון ולבדוק את מצב האירועים. יחד עם זאת, ברגע שנודע על מקום הימצאו של החייל וקסמן אפשר היה לצאת לפעולה וזאת בניגוד לחטיפתו של רס"ר טולדאנו.

בתשובה לשאלה, אם ינקוט צה"ל בפעולה נגד ראשי הטרור ומפקדות הטרור, השיב רבין, כי יהיה זה לא נכון לדבר על פעילות צבאית אפשרית בעתיד. יחד עם זאת אמר רבין, כי הוא סבור שמתפקידנו לרדוף אחר מחבלים בכל מקום שניתן להשיגם.

הוא הוסיף כי באחד מפגישותיו עם ערפאת, הוא הדגיש, כי אנו נדאג שחוטפי החייל יבואו על עונשם בצורה הקשה ביותר.

רבין התייחס לנציג ששלח ערפאת ואמר, כי לא הוא זה שהעלה את אפשרות החלפת החייל החטוף בשייח' יאסין. לדבריו, אפשרות זו הועלתה על־ידי הצד השני. ניסינו להמשיך בה, אמר, אולם ללא כל תגובה חיובית. יחד עם זאת הדגיש, כי לא היה בכוונתו לנהל מו"מ עם החמאס.

רבין התייחס לשאלת תכנון המבצע ואישורו ואמר כי מיד לאחר שהתקבלו ידיעות ראשונות על מקום הימצאו של החייל, התבקשו גורמי צה"ל, השב"כ והרמטכ"ל להכין תוכנית מבצעית. הוא ציין, כי לא מצא טעם להעלות נושא זה מעבר לפורום המצומצם הזה. הוא אמר, כי אילו היה מכנס קבינט ממשלה לצורך כך הוא היה מסכן את סודיות הפעולה. "בעצם זימון רחוק לישיבה הייתי מסכן את הפעולה ולכן אני חוזר ואומר כי אני נושא באחריות להוראה ואין צורך להעלות את השאלה מי נתן את ההוראה לצאת למבצע".

ראש הממשלה אמר עוד, כי תהיה זו אשליה לחשוב שאפשר יהיה אי פעם, אם בכלל, להגיע להידברות עם החמאס דרך מקח־וממכר על חייו של חייל שנחטף ושחרור מאות אסירים.

בתשובה לשאלה, אם לא ניתן היה לנהל מו"מ ישיר עם החוטפים, לפני המבצע או במהלכו, אמר רבין, כי אין מדובר במציאות שבה ישתלטו מחבלים על בני ערובה ואשר דורשים מו"מ. זוהי לא שיטת הפעולה של החמאס, אמר. לדבריו היו הודעות שונות, אולם לא היתה כתובת ברורה ולא היה עם מי לדבר. "מי בכלל הודיע על דחיית אולטימטום, ח"כ ישראלי?" הקשה ראש הממשלה.

בתשובה לשאלה על קשר בין השב"כ הישראלי לשירותי הביטחון הפלסטיניים אמר רבין כי היה קשר כזה, כל עוד האמינו במערכת הביטחון שהחייל וקסמן נמצא בעזה.

ראש הממשלה אמר, כי יהיה צורך לדון בהמשך תהליך השלום בהקשר לביטחון ולעשות הכל, כדי למנוע מצב שבו רצועת עזה תיהפך למעין עיר מקלט למחבלים ובסיס לפעילות החמאס.

בהתייחסו להמשך מאסרו של השייח' אחמד יאסין אמר ראש הממשלה, כי מצבו הבריאותי היה אחד השיקולים שבגללם היה מוכן לשקול בחיוב החלפתו בחייל החטוף.

ובעניין הסגר ברצועת עזה, אמר רבין כי יהיה צורך לדון לבחון ולהחליט האם יש להמשיך בו.

בתשובה לשאלת כתבים אמר הרמטכ"ל ברק כי הכוח שפעל נגד המחבלים לא זוהה עד לפריצה לבית. לדבריו, העריך צה"ל נכון גם את מספר המחבלים הנמצאים בבית.

בתשובה לשאלה האם היה קשר כלשהו בין החוטפים לבין מנהיגי החמאס בעזה השיב הרמטכ"ל, כי היו הנחיות מעזה ואולם אין הוא בטוח שהיה לחוטפים קשר עם ההנהגה הפוליטית של החמאס ברצועת עזה.

הרמטכ"ל אמר, כי במהלך הפעולה היה צורך לפרוץ דלת פנימית שהפרידה בין הסלון והחדר בו הוחזק החייל נחשון וקסמן. הוא חזר והדגיש, כי היה צורך להפעיל מטענים. לדבריו, במהלך הפעילות הוחלפו צעקות שהציעו לחוטפים להיכנע, אולם הם צעקו שהחייל וקסמן כבר מת וכן שהם מעדיפים למות על כניעה. לפיכך אמר, נמשכה הלחימה.

ראש הממשלה ושר הביטחון רבין פתח את מסיבת העיתונאים בהבעת תנחומים למשפחת וקסמן על הריגתו בדם קר של בנם נחשון וקסמן. רבין אמר, כי הוא משתתף באבלה גם של משפחת קצין היחידה המובחרת שנפל במהלך הפעולה ואיחל החלמה לפצועים.

ראש הממשלה יצחק רבין והרמטכ"ל אהוד ברק במסיבת העיתונאים ביום שישי (צילום: אלון רון, ישראל־סאן)

"גוש שלום": להסיר הסגר על רצועת עזה ולשוב לשיחות קהיר

מאת כתב "דבר"

בשמאל קראו אמש לממשלת ישראל להסיר מיד את הסגר על רצועת עזה ולשוב אל שולחן השיחות עם אש"ף בקהיר. הממשלה הטילה סגר והפסיקה את השיחות עם אש"ף בשבוע שעבר, בעקבות חטיפתו של החייל נחשון וקסמן.

דובר סיעת מר"צ, דרור ניסן, מסר אמש כי "עם סיום העגום והטראגי של פרשת החטיפה, אנו קוראים לממשלת ישראל לחדש את השיחות המדיניות ולהסיר את הסגר מעל רצועת עזה". עוד מסר הדובר שכדי להשיג את המתווים שנדונו בשבוע האחרון "יש לשחרר אסירים פוליטיים פלסטינים. כך ניתן למנוע הסלמה במצב".

קריאה דומה יצאה אתמול מתנועת "גוש שלום". דובר התנועה אדם קלר מסר כי "גוש שלום תובע להסיר את הסגר ולחדש את השיחות עם אש"ף בקהיר". "גוש שלום" גם קרא לחדש את הצעדים לעריכת הבחירות בשטחים וליציאת כוחות צה"ל מריכוזי האוכלוסיה בגדה המערבית. בהתייחסו לפרשת החטיפה הדגיש הדובר כי "טיפול כוחני לא הרתיע מעולם קנאים דתיים, המוכנים ברצון להקריב את חייהם. להיפך, הוא עלול לגרום להרג קורבנות מיד עם חטיפתם. פרשת החטיפה וסופה הטראגי מוכיחים ביותר שאת כי המצב הנוכחי – כאשר קיים ממשל עצמי בעזה וביריחו בעוד הכיבוש נמשך ביתר השטחים הפלסטיניים – הוא המתכון לפורענות".

עוד תבע אמש "גוש שלום" מראש הממשלה יצחק רבין "להתנצל בפני הרשות הפלסטינית על האשמות חסרות הבסיס שהשמיע נגדה במהלך פרשת החטיפה, וכפי שמסתבר עתה, בעוד מתוך ידיעה".

"גוש שלום" הביע צער עמוק על מותו של נחשון וקסמן ומשתתף "בכאבה הנורא של המשפחה". יחד עם זאת מסר הדובר כי "הצער גדול עוד יותר, שכן האסון הזה לא היה בלתי נמנע. ניתן היה לשחרר את החייל החטוף בדרך המשא־ומתן – ללא שימוש בכוח. בטחון ישראל לא היה נפגע בשום צורה אילו שוחרר השייח' יאסין".

10,000 תומכי חמאס צבאו על כלא עזה בדרישה לשחרר מאות הפעילים שנעצרו

אלפי אנשים הגיעו לבית המחבל סאלח ג'אבאללה כי לנחם משפחתו

(ט). – כ־10,000 מאנשי החמאס צבאו אתמול מאז שעות הערב המוקדמות על כלא עזה, בו כלואים מאות עצורים, רובם מהחמאס ומהחזית הדמוקרטית, הג'יהאד האיסלאמי, לאחר שנעצרו אנשי הביטחון הפלסטינים.

ההפגנות החלו כאשר יותר מ־2,000 סטודנטים מהאוניברסיטה האיסלאמית בעזה התגודדו סביב חומות הכלא וקראו למשטרה הפלסטינית לשחרר מיד את כל העצורים. מקורות פלסטיניים ברצועה מוסרים, כי בכרוז שהופץ בין המפגינים מזהירה מנהיגות החמאס את יאסר ערפאת, כי אם לא ישוחררו מיידית כל העצירים "יישפך דם פלסטיני". הדבר עלול לגרום למלחמת אחים, אמרה, אותה אנו מנסים למנוע. כוח גדול של המשטרה הפלסטינית, המצוי בין המפגינים, על גגות הבתים ועל חומות הכלא ניסה לשמור על הסדר.

מקורות פלסטינים העריכו, כי המפגינים עלולים להשתמש בנשק, כדי לגרום לרשות הפלסטינית לשחרר עצורים מפחד מפני מלחמת אחים. אולם בשעת מסירת הידיעה הסתיימה ההפגנה בשקט.

מפקד המשטרה הפלסטינית בעזה, ראזי ג'באלי, מסר לכתבים כי הסדר נשמר בקפדנות ואם יהיו הפרות סדר קשות ישתמשו השוטרים בכל הכוח העומד לרשותם. ג'באלי התחמק מתשובה לשאלה, כיצד תנהג המשטרה הפלסטינית אם תיאלץ להשתמש בנשק חם. "אם מישהו ינסה לסכן חייל פלסטיני – הוצאנו פקודות ברורות במצבים מסוג זה" – אמר ולא פירט.

אבל בעזה

אבל ירד על עזה, ובמיוחד על שכונת סברה בה מתגורר סאלח ג'אבאללה, אחד המחבלים שחטפו ורצחו את החייל נחשון וקסמן.

ג'אבאללה, בן 30, הצטרף לעז אדין אל קסאם, זמן קצר לאחר הקמתה. הוא היה אחד מבכירי הפעילים, יחד עם עימאד עקל, עבד ראבו אבו חוסה. כמו עקל וחוסה, ועוד פעילים מרכזיים בזרוע הצבאית של החמאס, הקים ג'אבאללה חוליה משלו.

החוליה, שחטפה את וקסמן היתה תחת פיקודו של ג'אבאללה, שהיה מבוקש על־ידי צה"ל בארבע השנים האחרונות. ג'אבאללה אחראי לחטיפתם ורציחתם של החיילים שחר סימני ואריה פרנקנטל. תפקידו בין היתר בעז אדין אל קסאם היה לאתר חברים חדשים ולגייסם לחוליות הרוצחים.

משפחתו היא איסלאמית אדוקה, שכל בניה מזוהים עם החמאס ומתגוררת בשכונת סברה. בבית המשפחה הוקמה אתמול בבוקר סוכת אבלים ענקית ואלפי אנשים, ביניהם גם בעלי תפקידים ברשות הפלסטינית, החלו לזרום למקום ולנחם את בני המשפחה. ג'אבאללה הפך בין לילה לגבור.

במקום נשמעו, בצד דברי השבח, האשמות נגד שירותי הביטחון הפלסטינים שהיו שותפים, לטענת בכירי חמאס שהגיעו למקום, בחשיפת מקום המסתור של החוטפים.

מקורות פלסטיניים בעזה מסרו אתמול כי קבוצות גדולות של אנשים מתנועות איסלאמיות בעזה הגיעו לבית המשפחה מצויידים בכרוזים לשבחו של הגיבור. כמה מבכירי החמאס קראו לפגוע כמה שיותר באזרחים ישראלים, "והפעם, למרות הכאב והסבל הרב" – כדברי אחד הבכירים מהחמאס – "כפי שפוגעים בנו וכפי שנשינו מבכות בניהן. יש להמשיך את המאבק המזוין ברוח ודם השהידים", אמר.

גם מחמוד א־זהאר מבכירי החמאס ומראשי ההנהגה הפוליטית של החמאס בעזה הגיע לנחם את בני המשפחה. "ניסינו לעשות הכל כדי להגיע לאי שפיכות דמים עם היהודים" – אמר זהאר לבני משפחתו של החוטף ג'אבאללה – "אך הם הפרו את הכללים, בסיוע אחינו הפלסטינים ורצחו את ג'אבאללה", אמר.

יצויין כי הקלטת שהגיעה למשרד רויטר בעזה, בה נראים מצולמים רובה ותעודת הזהות של החייל נחשון וקסמן – הגיעה לידיו של צלם הטלוויזיה הישאם שאכס עודה, שהוא אחיו של החוטף סלאח ג'אבאללה. שאכס הוא צלם העובד עבור סוכנות רויטר. אחמד ג'אבאללה שנעצר על־ידי אנשי המשטרה הפלסטינית, הביא לפשיטת המשטרה הפלסטינית אמש על הבית בו צולמה תעודת הזהות והרובה של וקסמן. אחמד ג'אבאללה ידוע בקירבתו לאנשי עז אדין אל קסאם, הנעזרים בו לצורך שיחזור הצהרות, הפצת כרוזים ולקיחת אחריות על מעשיהם.

החמאס משבח חטיפת החייל וטוען:

"הרשות הפלסטינית עצרה מאות חשודים בהשתייכות לחמאס בעזה"

הארגון מזהיר: נעלה את עזה באש אם ערפאת לא ישחרר העצירים

(עיר, איי.אף.פי). – ארגון החמאס שיבח אתמול את חטיפתו והריגתו של נחשון וקסמן, והבהיר כי ימשיך במאבק נגד ישראל.

בשתי הודעות שפורסמו אתמול בדמשק, האשים החמאס את ראש הממשלה יצחק רבין ב"נסיגה מהבטחה" שנתן לשחרר כמה אסירים פלסטינים תמורת הארכת מועד היעד להריגתו של החייל. סיומה של הפעולה, שבה הגיבורים שלנו לקחו בשבי את החייל הציוני, היתה מלאת גבורה כמו תחילתה. היה זה בניגוד למה שגנרל המלחמה הציוני רצה", נאמר באחת ההודעות.

החמאס האשים גם את ראש אש"ף יאסר ערפאת במסירת מידע על מקום הסתר בו הוחזק וקסמן, וטען כי הרשות הפלסטינית עצרה ברצועת עזה יותר מ־450 איש החשודים בהשתייכות לחמאס.

לטענת החמאס, הוא נענה בחיוב לבקשות למצוא פשרה, לפיה נציגי הארגון בלבנון ייפגשו עם נציגי הצלב האדום למו"מ עם ישראל על שחרור אסירים פלסטינים. החמאס טוען עוד, כי נמסר לו מפי כמה אישים פלסטינים וערביים, ביניהם השייח' ראיד סאלח וח"כ טאלב אל סנעה, כי רבין נענה לכמה מהדרישות, כולל שחרורו של השייח' אחמד יאסין וכמה אסירות, בתמורה להארכת מועד היעד ב־24 שעות.

"החמאס הסכים להאריך את מועד היעד, אך, כוחותיו של רבין פתחו בהתקפה נפשעת על המקום בו הסתתרו המוג'הדין שלנו", נאמר בהודעה.

החמאס קרא לכל הפלסטינים לפרוץ לבתי הכלא בעזה ולשחרר את כל האסירים, וכן לקיים הפגנות מחאה נגד שיתוף הפעולה של הרשות הפלסטינית עם ישראל.

החמאס אף הזהיר את הרשות הפלסטינית כי הוא "יעלה את עזה באש" אם המשטרה הפלסטינית לא תפסיק לעצור את חבריה ואם לא תשחרר מיד 300 פעילי חמאס ותומכיו. "אם המעצרים האלה יימשכו, חטיבות קסאם תשיב בהעלאת רצועת עזה באש על ראשיהם של הציונים ונושאי כליהם", נאמר בהודעת החמאס, שהועברה בפקס לסוכנויות הידיעות.

הבית בביר נבאללה הושכר באחרונה לפעיל חמאס ופונה מיושביו עוד לפני החטיפה

מאת מיכל סלע

חשיפת חוליית המחבלים מביאה שוב את שיתוף הפעולה ההדוק הקיים בתנועת החמאס בין פעיליה ברצועת עזה לבין פעיליה בירושלים.

שיתוף הפעולה היה מתחילת הדרך, כאשר התברר שאנשים בירושלים היו חוליית קישור להעברת כספים לתנועה בעזה, כשנוסדה. לפני כחמש שנים נעצרו בירושלים פעילים של התנועה שקיבלו כספים מהומר קאס סטיבנס. היום, שיתוף הפעולה הוא בעיקר לצורך פיגועים. בין המחבלים שיזמו באוטובוס קו 25 בירושלים לפני כשנתיים, למשל, היה תושב ג'באליה.

כך גם בחטיפת החייל נחשון וקסמן: מתכנן הפעולה, לדברי גורמי הביטחון, הוא תושב עזה, מחמוד אבו דייף מחאן יונס, המבוקש זה זמן רב, הן על־ידי ישראל והן על־ידי הרשות הפלסטינית. בחוליה המבצעת היה איש אחד מעזה וכל השאר ירושלמים.

אחד המחבלים, סלאח ג'אבאללה, בן 21, טכנאי רנטגן במקצועו הוא אחיו של אחמד ג'אבאללה, צלם של סוכנות הידיעות רויטר, העצור עם עוד שלושה עיתונאים אחרים.

המחבל השני הוא עבד אל־כרים בדר, בן 24 מבית חנינא, שפעל עם החוליה הירושלמית שניסתה לפני חודשים אחדים לפגוע בסיור משטרה בירושלים. אדם אחר בחבורה נפצע ונעצר, שניים אחרים נפלו בידי כוחות הביטחון ובדר הצליח לברוח.

חסן תייסיר נתשה, בן 22, משכונת ראס אל־עמוד בירושלים היה השלישי בחוליית המחבלים. אביו סוחר מפורסם בירושלים, בעל כמה חנויות בעיר העתיקה למסחר בגדים. הוא היה מוכר כפעיל חמאס בעיר.

שני מחבלים נעצרו במהלך החקירה ג'יהאד יגמור, תושב ירושלים, הוא בכל הנראה האיש שהוביל את החוטפים אל הבית בביר נבאללה ודאג כי יהיה פנוי מיושביו.

זיאד גג'יב הוא העצור השני. גג'יב נעצר בכל הנראה ביום חמישי אחר הצהריים או ביום שישי בבוקר. הוא עצמו תושב ביר נבאללה. אביו גר בכפר וכן בני משפחת אשתו. השניים הם זוג ללא ילדים ולדברי שכנה בבית הסמוך שכרו זה לא מכבר את הבית. הם לא נהגו לגור בו בקביעות. מאחר שאין קשר רב עם המשפחה, לא הבחינו השכנים בפעילות מיוחדת בבית השכן. שכנה אחרת, אמרה שראתה אותו באחרונה מגיע אל הבית במכונית, שלא היתה המכונית שלו והתפלאה מעט, אך לא מעבר לכך.

ההנחה היא שמידע מודיעיני הביא את גורמי הביטחון לכפר ומעצר זיאד גג'יב איפשר לוודא את המידע.

הבית, הנמצא בחלק המזרחי של הכפר במעלה גבעה, לא רחוק ממסגד חדש למדי בכפר, קשור בעקיפין עם פעילי חמאס. הבית עצמו שייך למחמוד אחמד עיסא, המתגורר דרך קבע בארה"ב לצורכי עבודה, כמו רבים מתושבי ביר נבאללה.

מפתחות הבית לצורך השכרה, נמצאו בידי חאג' תופיק ארנבאלי, אדם הקשור בחמאס. בנו נעצר בעבר כשהגיע מארה"ב כחשוד שהביא כספים לפעילות תנועת חמאס. הבן שוחרר יותר מאוחר מחוסר הוכחות. ארנבאלי עצמו אדם עשיר, היה בעבר ראש המועצה המקומית ונחשב לאחד מרובי תושבי הכפר. במילות גנאי קשות מתארים אישיותו והתנהגותו. "הוא כנראה ניסה להתקרב לחמאס כדי לנקות את השם שלו", אמר אחד מתושבי המקום.

אחד המנהיגים העממיים של חמאס, ג'מיל חמאמי, מתגורר בביר נבאללה. הוא היה מן המופתעים כשהתברר שהחייל החטוף נמצא בשכונה. לדבריו, לא ידע דבר על כך.

"הופתענו והוכנו בהלם", אמר ראש המועצה המקומית, בהג'ת עודה. "זהו מקום שקט מאוד. גם בשיא ימי האינתיפאדה לא היו פה אירועים רבים". יחד עם זאת, הוא מודה שפעילות של חברי תנועת חמאס באיזור היא מקור לדאגה ולמצוקה. הם פתחו גן ילדים ומרפאה וגם מסגד חדש. "אין אלימות, אך התנהגותם אינה לרוחנו. אנחנו מנסים לרסן אותם, אך הם אינם נענים לנו", אמר.

ג'ודה לא ידע כלום על הפעילות של החוטפים ואיש באיזור לא חשד שיש משהו לא תקין בבית שאותו שכר זיאד גג'יב. כתב "קול ישראל" בערבית, אחמד עובדיאת, שהוא תושב ביר נבאללה, אישר בשיחה ל"דבר" כי לא היתה בכפר באחרונה כל פעילות מחשידה.

בכפר ביר נבאללה כ־6,000 תושבים ורובם אינם בחזקת "תושבי המקום" לפי התפיסות השבטיות באיזור. מרבית תושביו המקוריים של היישוב, שהיה בעבר בעל אורח חיים כפרי, נמצאים בארה"ב, והם שולחים כספים לנמצאים בביר נבאללה. בשל העדר היתרי בנייה לפלסטינים בתוך ירושלים עברו רבים לאיזור. כמו בכפר הסמוך א־ראם, גם כאן מרבית התושבים היום הם תושבי ירושלים. התוצאה היא שהמקום איבד מעט מייחודו הכפרי. בעיקר אבדה הקירבה בין התושבים ורבים אינם עוד מכירים אלה את אלה – ולפיכך, העובדה שבית השכנים היה שקט מדי אינה עניין לסקרנות ותמיהה.

הרשות הפלסטינית החליטה להחרים כלי נשק ללא רשיון

במקביל, היא תשחרר חלק מאנשי החמאס שנעצרו באחרונה

(עיר). – הרשות הפלסטינית החליטה אתמול להחרים כלי־נשק המוחזקים ללא רשיון ברצועת עזה. אולם הרשות גם תתחיל במקביל לשחרר כמה מבין 300 פעילי החמאס שנעצרו במהלך החיפושים אחר החטוף.

הרשות מתחה ביקורת על ישראל על נסיון החילוץ הכושל בו נהרגו וקסמן, חייל נוסף ושלושה מהחוטפים. "הרשות הפלסטינית החליטה לפקח על השימוש בנשק, רק אנשים הנושאים נשק ברשיון יוכלו להשתמש בו. השימוש בנשק במקומות ציבוריים לא יורשה", אמר טייב עבדול רחים מהרשות הפלסטינית.

הרשות הפלסטינית הביעה צער על מותו של וקסמן, אך מתחה ביקורת על ישראל, שהשעתה את שיחות השלום והטילה סגר על רצועת עזה. "ממשלת ישראל חייבת לשים קץ למדיניות של הענישה הקולקטיבית נגד רצועת עזה ונגד הפלסטינים בכלל", אמר יאסר עבד רבה, אחד מאנשי הרשות, לכתבים לאחר ישיבה שנמשכה שבע שעות.

"אנו מנסים בכל דרך שאנו יכולים להסדיר את הבעיות האלה בדרכי שלום. הדברים לא הפתיעו אותנו לאחר שממשלת ישראל החלה לנקוט פעולה צבאית", הוסיף.

מנהיגי החמאס ומנהיגי אש"ף הזהירו, כי היחסים ביניהם באחד מתחים לאחר החטיפה. "חמאס שרף את הגשרים שלו עם הרשות. יהיה קשה לשני הצדדים לסמוך אלה על אלה", אמר איש אש"ף.

אתמול בצהריים הגיעו כאלף פלסטינים נרגזים בעזה בתביעה שערפאת ישחרר את עצורי החמאס.

הפלסטינים איתרו ביום שישי הבית בו צולמו הנשק ותעודת הזהות של וקסמן

מאת כתבנו הצבאי

מנגנון הביטחון הפלסטיני איתר ביום שישי את הבית בעזה בו צולמו תעודת הזהות ונשקו של החייל נחשון וקסמן. אנשי מנגנון הביטחון בראשותו של מוחמד דחלאן, פשטו את הדירה, עורכים מצוד אחר בעל הדירה.

ראשי מנגנון הביטחון הפלסטיני מסרו אתמול בבוקר, לפני שנכנסו לישיבת הקבינט השבועית של הרשות הפלסטינית בעזה, למקורות פלסטיניים בעזה, כי הוחלט לנקוט ביד קשה נגד אנשי החמאס והג'יהאד האיסלאמי בתחום האוטונומיה.

עוד נמסר, כי אנשי השב"כ הפלסטיני, בראשותו של מוחמד דחלאן, הגיעו לביתו של פעיל חמאס ברפיח, שם צולמו לפי החשד נשקו ותעודת הזהות של וקסמן. הפשיטה על הבית באה בעקבות מידע שהגיע, לדברי המקורות, בחקירתם המאומצת של שני כתבי סוכנות רויטרס, שנעצרו ביום חמישי.

בעל הדירה הוא אחד מסייעי החוליה שחטפה את וקסמן. הוא משתייך לחוליית עז אדין אל־קאסם, בראשותו של עבד ראבו אבו חוסה ובכל הנראה הוא מסתתר עתה בתחומי האוטונומיה ברצועה. אנשי המשטרה הפלסטינית שמסרו על כך, עורכים ביום שישי מצוד אחריו.

هكذا من الأصل

993 אלף דולר יחולקו בין שלושת האישים

רבין, פרס וערפאת יקבלו את פרס נובל לשלום באוסלו ב־10 בדצמבר

בניגוד להדלפות, גם שה"ח בזוכים; שמועות על לובי עולמי שהפעיל פרס; רבין: הייתי מוותר על הפרס בתמורה לחייהם של פורז ווקסמן

מאת מוטי בסוק

ההודעה הרשמית ביום שישי בשעה 12 בצהריים, לפיה גם שר החוץ שמעון פרס ברשימת הזוכים בפרס נובל לשלום ל־1994, התקבלה בשמחה רבה בלשכתו של פרס בתל אביב.

ראש הממשלה, יצחק רבין, שמע את ההודעה הרשמית בלשכתו במשרד הביטחון בתל אביב, יחד עם שני עוזריו, שמעון שבס ואיתן הבר. במסיבת העיתונאים שכינס 11 שעות מאוחר יותר, לאחר הפעולה בביר נבאללה, אמר רבין, כי היה מוותר על הפרס בתמורה לחייהם של פורז וקסמן.

יצחק רבין, יאסר ערפאת ושמעון פרס, יקבלו את פרס נובל לשלום באוסלו, בירת נורווגיה, ב־10.12.94, בטקס חגיגי רב רושם שייערך באולם המפואר של בניין עיריית אוסלו. הפרס הענק, בגובה של 993 אלף דולר, יחולק שווה בשווה בין שלושת האישים.

כזכור, באוסלו, במעמד חגיגי אם כי חשאי, נחתם לפני 14 חודש "הסכם אוסלו" בין ישראל והפלסטינים, שהביא לתהליך השלום בין שני העמים. פרס היה נוכח במעמד החתימה, אם כי הותיר את מלאכת החתימה על ההסכם בידי שניים מעוזריו, מנכ"ל משרד החוץ אורי סביר, והיועץ המשפטי של המשרד יואל זינגר.

השמועות כי גם פרס מופיע ברשימת הזוכים בפרס נובל, בניגוד לכותרת הראשית ביומון הנורווגי "אפטן פוסטן" מיום שלישי האחרון, פשטו בירושלים ביום שישי בבוקר. חלקן גם הגיע לאוזניו של פרס.

פרס שמר על ארשת פנים קפואה עד לפרסום ההודעה הרשמית. הוא ומקורביו דחו במהלך כל הימים האחרונים, את השמועות כי פרס הפעיל במהלך החודשים האחרונים, ובעיקר בימים האחרונים, לובי כל־עולמי שלוחץ על חברי ועדת הפרס. פרס אמר לעיתונאים לאחר שנודע כי זכה בפרס, כי אין נפש אחת בעולם שביקש ממנה שתפעל למענו כדי שיזכה בפרס. "אנחנו לא פועלים על מנת לקבל פרס. האימרה העברית העתיקה, 'שכר מצווה — מצווה', היא תבונה".

מאידך, מקורות שונים טענו בעקשנות, כי פרס הפעיל לחצים, בעזרת ידידיו באירופה, על חבר השופטים. לדבריהם, מי שריכז את הלובי היה אורי סביר.

הציר המדיני בשגרירות נורווגיה בארץ, סוזין סבייה, הגיע ללשכתו של רבין זמן קצר לאחר השעה 12, כדי לבשר לו באופן רשמי כי זכה בפרס נובל לשלום. לדבריו, רבין קיבל את ההודעה ברגשות מעורבים, בגלל פרשת החייל החטוף וקסמן. מרבין המשיך סבייה ללשכתו של פרס.

מאוחר יותר יצא איתן הבר, ראש לשכת רה"מ ומי שכותב את רוב נאומיו, לעיתונאים, והקריא את הודעת רבין. ההודעה נכתבה עוד ביום חמישי. "רבין אינו פנוי בשעה זו לטכסים. הוא עסוק ברגעים אלה במאמץ להחזיר הביתה בשלום את חייל צה"ל נחשון וקסמן. יצחק רבין מודה לחברי ועדת פרס נובל באוסלו על שהאילו לזכותו בפרס נובל לשלום. רבין אומר, כי הפרס הזה שייך לכל העם הזה, לאזרחי מדינת ישראל, למשפחות השכולות והנכים, ולרבבות ומאות אלפי הלוחמים במערכות ישראל. המלאכה טרם שלמה, ויותר משהפרס הוא גמול על מאמצי השלום עד כה, הוא פרס לעתיד. השלום אינו מפעל של יחיד. בדרך אל השלום הולכים רבים, ובראש ובראשונה שרי הממשלה".

בלשכת פרס התקבלה הזכיה בפרס בשמחה מופגנת, הגם ששר החוץ ידע עוד לפני פרסום ההודעה הרשמית, כי גם הוא ברשימת הזוכים בנובל היוקרתי.

ביום שישי בבוקר קיים שר החוץ שורה של התייעצויות, בעיקר פנים־מפלגתיות. עם פרסום הידיעה בדבר, פרצו בלשכת פרס קולות שמחה רבים. גם מנכ"ל משרדו, אורי סביר, היה במקום. כעבור זמן מה יצא פרס לעיתונאים ומסר הודעה אישית. פרס הביע דאגה לגורלו של החייל החטוף. "החמאס ניסה לחטוף לא רק את החייל וקסמן, אלא גם את השלום".

בסיום דבריו סיפר פרס, כי יחד עם ההודעה על הזכיה בפרס קיבל מכתב אישי מרגש מראש ממשלת נורווגיה. בתשובה לשאלות העיתונאים והתקפות הימין אמר פרס, כי "שלום עושים עם האויבים מאתמול כדי שלא תהיה מלחמה מחר. אם אתה רוצה לשמור על אויבך גם למחר, תהיה מלחמה גם מחר".

רבין: פרס נובל שייך לכל עם ישראל

(ע). — ראש לשכתו של ראש הממשלה, איתן הבר, הגיב ביום ו' בשמו של רבין על הכרזה של ועדת פרס נובל להעניק את הפרס לרבין, לפרס ולערפאת.

בהודעה נאמר: "ראש הממשלה מודה לחברי ועדת פרס נובל באוסלו על שהאילו לזכות אותו בפרס נובל לשלום. הפרס הזה הוא לכל העם הזה, לאזרחי מדינת ישראל, למשפחות השכולות ולנכי רבבות ומאות אלפי הלוחמים במלחמות ישראל. המלאכה טרם הושלמה, ויותר משהפרס הוא גמול על מאמצי השלום עד כה, הוא פרס לעתיד. השלום אינו מפעל של יחיד. בדרך אל השלום הולכים רבים, ובראש ובראשונה שרי הממשלה. ברכותיו של ראש הממשלה לשותפיו לפרס — לשר החוץ שמעון פרס וליאסר ערפאת.

"בשעה זו שרוי חייל צה"ל, נחשון וקסמן, בתנאי החמאס ומצוקתו היא מצוקתנו. כל ישראל ערבים זה בזה. עשינו שלום עם הפלסטינים, כדי שהשלום והביטחון יהיה נחלתם ונחלתנו. אם לא יהיה ביטחון, לא יהיה גם שלום. הפלסטינים עומדים עתה בפני רגע של אמת. אם לא יכניעו את אויבי השלום, יכניעו אויבי השלום אותם. יחד איתכם, אנו מתפללים לשלומו של נחשון וקסמן ולשלומם של כל שוחרי השלום והאנושות. שפרס נובל לשלום הוא בראש ובראשונה הפרס שלהם".

הבר ציין, כי ראש הממשלה לא התפנה להגיב משום שהיה טרוד בדיונים בפרשת החייל החטוף.

פרס: לא כל מי שתרם לשלום קיבל הפרס

(ע). — שר החוץ, שמעון פרס, אמר ביום שישי בתגובה על ההחלטה להעניק לו את פרס נובל לשלום, כי הוא רואה בקבלת הפרס עידוד לכל רודפי השלום.

השר פרס בירך את ראש הממשלה, יצחק רבין, שלדבריו "קיבל הרבה החלטות קשות" ואת יו"ר המועצה הפלסטינית, יאסר ערפאת, ש"שינה את דרכו בצורה חריפה וחשובה".

שר החוץ אמר: "לא כל מי שתרם לשלום קיבל את פרס השלום. כאחד ממקבלי הפרס הזה, אני מרגיש חובה להודות להרבה אנשים, שעשו עבודה מאומצת ויגיעה, כדי להגיע לאן שהגענו. לא רק מקרב חברי ומקרב מקומות אחרים, אלא גם את העם הנורווגי, שמילא תפקיד מדרגה ראשונה, לא רק בחלוקת פרס השלום, אלא גם בעשיית השלום, ותקוותי שעשיית השלום תימשך גם בעתיד".

השר פרס הוסיף: "השלום טרם הושג. נפרצה הדרך, התחלנו לכבות שריפות של שינאה תהומית, של התפרצויות אלימות שקטפו חייהם של הרבה גברים ונשים צעירים ללא שום הצדקה, ושלהם אנו חייבים את קיומנו את עתידנו. אני מאמין, כי גם אם נכבה את כל להבות השנאה של העבר, עדיין עלינו לבנות מזרח תיכון חדש, הסין אש, מזרח תיכון שבו לא תפרוצנה מלחמות, ושאנשים יוכלו לקום בבוקר כאנשים חופשיים ללא שום פחד. כל אחד עם תפילתו בלב, כל אחד עם תקוותו בראש, כי אפשר גם אחרת".

השר פרס אמר, כי הוא רואה בציר השלום צעד ראשון חשוב ביותר, וכי הוא מהווה כיוון נכון. הוא אמר עוד: "הפעם עלינו להתמודד לא רק עם תוצאות המלחמות, אלא גם עם הסיבות שלהן. זו התמודדות הרבה יותר קשה והרבה יותר ממושכת. אני רואה בפרס הזה עידוד לכל אלה הרודפים שלום, לאיזור הזה ולמקומות אחרים".

בהתייחסו לדרישות סיעות הימין שלא יקבל את הפרס עם יאסר ערפאת, אמר פרס: "אני לא יודע אם יש להם מועמדים אחרים עם מי לעשות שלום. כולנו יודעים ששלום עושים עם האויבים מאתמול, כדי שלא תהיה מלחמה מחר".

השר פרס ציין, כי קיבל את הפרס בהפתעה גמורה, וכי לא היו לו רמזים קודמים על כך.

תגובות על הזכייה בפרס נובל

הליכוד: רבין ופרס יבזו עצמם אם יקבלו הפרס עם הרוצח ערפאת

מאת אמיר נוימן

תגובות מעורבות במערכת הפוליטית על מתן פרס נובל לראש הממשלה, שר החוץ ויו"ר אש"ף. בשמאל בירכו את הזוכים, בעוד בימין מגנים את מתן פרס נובל לערפאת וקוראים לרבין ולפרס לא לקבל את הפרס.

יו"ר מפ"ם חגי מרום שלח מברק ברכה לשלושת זוכי הפרס. במברק אמר מרום, כי ללא נחישותם ותעוזתם, "לא היינו מגיעים להסכמי השלום שפתחו דף חדש ביחסי שני העמים".

יו"ר הוועדה המדינית של לשכת הליכוד, ח"כ אליהו בן־אלישר, קרא לראש הממשלה ולשר החוץ לא לקבל את הפרס ביחד עם ערפאת. לדבריו, זוהי בושה וחרפה שוועדת הפרס החליטה להעניק את הפרס לרוצח. מעשה כזה, אמר בן־אלישר, ממיט קלון על חברי הוועדה ועל כל מקבלי הפרס בעבר.

ח"כ מיכאל איתן מהליכוד אמר, כי מדובר בטעות וכי במקום להעניק פרס נובל לרבין, פרס וערפאת, צריך היה לתת להם את האוסקר על ביצועם בהצגה הסוריאליסטית שהם מנהלים במזרח התיכון.

גם ח"כ רון נחמן, קרא במברק לראש הממשלה, שלא יסכים לקבל את הפרס. "הסכם השלום", אמר נחמן, "אינו הסכם שלום. מספר הקורבנות עולה והשלום אינו נראה באופק, וקבלת הפרס ביחד עם ערפאת תבזה אותך ואת המדינה כולה".

מנהיג המפד"ל זבולון המר אמר, כי יהיה זה טראגי ועצוב אם ראש הממשלה ושר החוץ יתייצבו על במה אחת עם ערפאת לקבל פרס נובל, כאשר במציאות המרה משלמים אזרחי ישראל מחיר יקר עבור השלום הכוזב.

בנסיבות הקיימות סבור המר, כי יהיה זה נכון מצדם של רבין ופרס לוותר על הכבוד ועל הרווח הטבעי לקבל את הפרס ולהבהיר, כי ישראל מעדיפה בשלב זה להשעות את קבלת הפרס, עד אשר גורלו של השלום השברירי הזה יהיה ברור ובהיר יותר.

הפגנת מחאה מול משרד החוץ בתל אביב נגד הענקת הפרס לערפאת (צילום: א.ב.)

אחד מחברי ועדת נובל התפטר במחאה על הענקת הפרס לערפאת

יו"ר הוועדה: מצאנו שקשה להבחין בין מאמצי רבין לבין אלו של פרס

אמר כי מתן הפרס לשני ישראלים ופלסטיני אחד, אין פירושו שהישראלים עשו יותר למען השלום; ראש ממשלת נורווגיה: אנו מקווים שהפרס יתרום להחשת השינוי החיובי

אוסלו (עיריא.אנ.פ.יו.פ.א.) — אחד מחברי ועדת פרס נובל הנורווגית, קארה כריסטיאנסן, התפטר מיד לאחר ההודעה על הזוכים בפרס נובל לשלום במחאה על הענקת הפרס לערפאת, אותו הוא רואה כטרוריסט לשעבר.

יושב ראש ועדת פרס נובל, פראנציס סג'סטר, אמר כי רבין, פרס וערפאת קיבלו את הפרס "על מאמציהם ליצור שלום במזרח התיכון". הוא הביע צער על המשבר הנוכחי בתהליך השלום, בעקבות חטיפתו של נחשון וקסמן.

סג'סטר קרא את נימוקי ועדת הפרס בפני נציגי התקשורת במכון נובל, ואמר כי שלושת האישים "תרמו תרומה נכבדה לתהליך היסטורי, שבאמצעותו ניתן להחליף מלחמה ואיבה בשלום ובשיתוף פעולה".

"במשך עשרות שנים הסכסוך בין ישראל לבין המדינות השכנות לה, ובין ישראל לבין הפלסטינים, היה אחד הסכסוכים שלא נראה להם פתרון, ואיים על הזירה הפוליטית הבין־לאומית. הצדדים גם גרמו סבל רב זה לזה", אמר סג'סטר.

הוא אמר כי בהענקת פרס השלום ביקשו חמשת חברי הוועדה "לכבד מעשה פוליטי שדרש אומץ רב משני הצדדים, ופתח אפשרויות להתפתחות חדשה לקראת אחווה במזרח התיכון".

הכללת פרס הפתיעה פרשנים רבים שעקבו אחר מתן הפרס, וציפו כי הפרס היוקרתי "יינתן לרבין ולערפאת בלבד". היתה זו גם הפעם הראשונה ב־93 שנות ההיסטוריה של הפרס, שהוא חולק בין יותר משני מועמדים. תיקונים שהוכנסו בתקנון פרס־נובל בשנה שעברה איפשרו לתת את הפרס לשלושה אנשים.

סג'סטר אמר כי החלטת הוועדה להעניק את הפרס "לשני ישראלים ולפלסטיני אחד אין משמעותה שלדעתה הישראלים עשו יותר למען השלום. "בחרנו במועמדים בצורה כזאת, מפני שמצאנו כי קשה מאוד להבחין בין מאמצי רבין לבין אלה של פרס", הוא אמר. אשר לאש"ף, הוא אמר: "תרומת ערפאת היתה לבטח חשובה ביותר".

ההודעה באה כמה שעות לפני השעה תשע בערב, שעת היעד שקבעו המחבלים להריגתו של נחשון וקסמן. סג'סטר אמר כי "האיום להוציאו להורג של החייל הוא מעשה טרגי וממלא את כולנו בדאגה וצער עמוק. המצב הזה נוצר על ידי אנשים המתנגדים לתהליך השלום, שהולך בו השנה שלושת המועמדים לפרס".

כריסטיאנסן, שהתפטר מן הוועדה, הוא מדינאי שמרן ושר לשעבר וידוע כתומך נלהב של ישראל. הוא אמר כי אין לו דבר נגד הענקת הפרס לרבין או לפרס, "אולם ערפאת אינו ראוי לפרס יוקרתי זה. עברו מוכתם מדי באלימות, טרור ושפיכות דם ועתידו הפכפך", אמר לכתבים.

ראש ממשלת נורווגיה, גרו הארלם ברונדטלנד, אמרה כי "זהו יום של שמחה לכל אלה שפעלו בסתר ובגלוי למען השלום והפיוס בין ישראל והפלסטינים. תקוותנו היא שפרס השלום יתרום להחשת השינוי החיובי בשביל העמים במזרח התיכון. נורווגיה תמיד תעשה הכל כדי לתמוך בעבודת השלום", אמרה.

שוויו של פרס נובל לשלום הוא 7 מיליון כתר שוודי (950 אלף דולר) וכן עיטור זהב ותעודה. הם יוענקו לזוכי הפרס באוסלו ב־10 בדצמבר.

הוועדה בחרה את השלושה מתוך 132 מועמדים, מהם 35 ארגונים. הפרס של השנה שעברה הוענק במשותף לנלסון מנדלה ולפ. וו. דה־קלרק מדרום אפריקה על מאמציהם לשים קץ לשלטון המיעוט הלבן בארצם.

מרכז הליכוד יתכנס בסוף החודש לדון בהקמת מוסדות צעירי המפלגה

ידון גם בעניינים מדיניים ובהצעה לזרז גיבוש שיטת הפריימריס

מאת אמיר נוימן

מרכז הליכוד יתכנס ב־27 בחודש באולם הסינרמה בתל אביב. על כך החליטה ביום חמישי מזכירות הליכוד. על סדר היום של ישיבת המרכז — דיון מדיני ואישור כינוס הקמת מוסדות ועידת צעירי הליכוד.

הקמת מוסדות אלה היתה סלע מחלוקת שמנע את השלמת הקמת המוסדות החדשים של הליכוד. בישיבת המרכז תוצג הצעה מוסכמת להקמת מוסדות אלה שיכללו את הוועידה, המועצה הארצית של צעירי הליכוד והוועד המנהל של הצעירים, ש־20 מחבריו וכן יו"ר הצעירים יהיו גם חברי לשכת הליכוד.

ישיבת מזכירות הליכוד ביום חמישי עסקה, בין השאר, בהצעתו של יו"ר המזכירות יהושע מצא, לזרז את גיבוש שיטת הבחירות המקדימות (פריימריס) שיקיים הליכוד לבחירת נציגיו לכנסת. המזכירות תקיים בקרוב דיון בשאלה האם לקיים פריימריס פתוחים או סגורים.

עוד הודיע המזכירות, כי היא שוללת הקמת חוגים, כדוגמת החוג שהקים באחרונה זלמן שובל. שובל עורר כעס של חברי כנסת בליכוד לאחר שהודיע, כי החוג שהקים תומך ביישום הסכם אוסלו. בהודעת המזכירות נאמר, כי חוגים מעין אלה אינם מוסמכים להציג את עמדות הליכוד, וכי רק המוסדות המוסמכים: מרכז, לשכה, מזכירות וסיעה — הם הגופים הרשאים לבטא את עמדות הליכוד.

דגי אמנון במשקל 2 טון מתו מזיהום בנחל אלכסנדר

מאת אודי שורון

דגי אמנון במשקל כולל של שתי טונות מתו בנחל אלכסנדר. פקחי רשות שמורות הטבע טוענים שהם מתו מזיהום המים, שנוצר מזרימת שפכים ממפעל השימורים "גת" אל הנחל.

מרשות שמורות הטבע נמסר כי מאז יום שני שעבר זורמים השפכים מהמפעל, השייך לקיבוץ גבעת חיים מאוחד, בגלל בקיעת צינור ביוב. לדבריה, תקלה דומה מתרחשת כל מספר חודשים בגלל מיקומו של הצינור, אולם הפעם התקלה היתה חמורה במיוחד.

כדי למנוע פגיעה גם בצבים הרבים שבנחל, הזרים קיבוץ עין החורש, לבקשת רשות שמורות הטבע, כמות אדירה של מים נקיים מבריכות הדגים של הקיבוץ. המטרה היתה למהול את מי הנחל ובכך להקטין את רמת זיהומו לפני שמימיו יגיעו לגשר הצבים, שם הם חיים.

הרב גורן: הענקת הפרס לרוצח ערפאת — שערוריה

(ע). — הרב הראשי לשעבר, שלמה גורן, הגדיר את הענקת פרס נובל לשלום לראש הממשלה יצחק רבין, ולשר החוץ שמעון פרס, יחד עם "הרוצח ערפאת", כדבריו, "כשערוריה".

הרב גורן אמר: "אירועי הדמים האחרונים וחטיפתו של חייל צה"ל, נחשון וקסמן, מוכיחים כי הטרור והרציחות לא נפסקו, תהליך השלום לא מתבצע בשטח, ואין עם מי לדבר ולעשות שלום".

הרב גורן הוסיף כי לפי דעתו, אסור לרבין ופרס לקבל את הפרס.

יעוד: לסרב לקבל הפרס

(עשית). — בתגובה על הודעת קבלת פרס נובל לשלום קורא יו"ר תנועת יעוד, ח"כ גונן שגב, לראש הממשלה ולשר החוץ להמשיך בדרך השלום, אך לסרב לקבל את הפרס יחד עם ראש אש"ף.

"ערפאת, שהיה טרוריסט ועדיין לא נטש את דרך הטרור, אינו ראוי לכל פרס, כאשר תחת שלטונו משגשג הטרור", אמר שגב.

ח"כ רן כהן: הם ראויים לפרס

(עשית) — יו"ר סיעת מרצ, ח"כ רן כהן, אמר בתגובה להודעה על חלוקת פרס נובל לשלום: "דווקא בימים קודרים, כשהלב נצבט מהאירועים, צריך להאמין שהשלום בו פתחו רבין, פרס וערפאת, סופו לנצח.

"בלעדי עמדתם האמיצה לא היה אפילו שמץ סיכוי לשלום — הם ראויים לפרס".

צעירה מירושלים נהרגה בתאונה בדרום הגולן

מאת שמעון וייס

נאוה כהן, בת 21 מירושלים, נהרגה שלשום בתאונת דרכים שאירעה בדרום רמת הגולן. בתאונה נפצעו עוד חמישה נוסעים, אחד באורח קשה, אחד בינוני והשאר באורח קל. הם הועברו לטיפול רפואי בבית־החולים "פוריה".

התאונה אירעה בכניסה למושב רמות כאשר שתי מכוניות פרטיות התנגשו חזיתית ביניהן. לשכת התנועה של מרחב הגליל פתחה בחקירת נסיבות התאונה ונראה כי היא נגרמה כתוצאה מסטייה פתאומית של אחד משני כלי הרכב לנתיב הנגדי.

התזמורת הפילהרמונית הישראלית
נוסדה בתרצ"ו־1936 בידי ברוניסלב הוברמן
מנהל מוסיקלי: זובין מהטה

מספרי הטלפון שלנו:
תל־אביב – מחלקת המנויים – 03-5251502
חיפה – מחלקת המנויים – 04-664167
ירושלים – משרד "בימות" – 02-240896

זובין מהטה, מנצח
יבגני קיסין, פסנתרן
סילביה גרינברג, סופרן
דוד ד'אור, קונטרה טנור
מיכאל פולה, בריטון
המקהלה הפילהרמונית מפראג
מקהלת מורן בהדרכת נעמי פארן

בתוכנית:
סתר: קווארטטו סינפוניקו
רחמנינוב: קונצ'רטו לפסנתר מס' 3
אורף: "כרמינה בורנה"

קונצרט מס' ד

יום א', 16.10.94, 20:30, היכל התרבות/סדרה ח' ת"א

זובין מהטה, מנצח
ברברה הנדריקס, סופרן
סילביה גרינברג, סופרן
דוד ד'אור, קונטרה טנור
מיכאל פולה, בריטון
המקהלה הפילהרמונית מפראג

בתוכנית:
מוצרט: סימפוניה מס' 32, ק' 318
מוצרט: אריות קונצרטיות
אורף: "כרמינה בורנה"

קונצרט מס' ד

יום ב', 17.10.94, 20:30, היכל התרבות/סדרה ו' ת"א
יום ד', 19.10.94, 20:30, היכל התרבות/סדרה ז' ת"א

זובין מהטה, מנצח
סילביה גרינברג, סופרן
המקהלה הפילהרמונית מפראג

בתוכנית:
מוצרט: סימפוניה מס' 32, ק' 318
מוצרט: אריות מתוך אופרות
ורדי: ארבעה קטעי קודש

קונצרט מס' ד

מוצ"ש, 22.10.94, 20:30, היכל התרבות
פילוקלסיקה ת"א

משולם לוינשטין הנדסה וקבלנות בע"מ
MESHULAM LEVINSTEIN CONTRACTING & ENGINEERING LTD.

הודעות

1. האסיפה השנתית הרגילה של בעלי המניות תתכנס ביום 8 בנובמבר 1994 בשעה 9:00 במשרדי החברה, בבנין הדר דפנה שד' שאול המלך 39 תל-אביב.

על סדר היום:
א. אשור הדו"חות הכספיים לשנת 1993.
ב. בחירת מנהלים.
ג. מינוי רואה חשבון וקביעת שכרו.
ד. שונות.

במידה ולא ימצא מנין חוקי כנדרש תוך חצי שעה מהמועד שנקבע כאמור לעיל, תדחה האסיפה בשבוע אחד ולאותה השעה ולאותו מקום. החברים הנוכחים בעצמם או על ידי שליח יהוו מנין חוקי.

ניתן להשתתף באסיפה על פי יפוי כוח בתנאי שיפוי הכח האמור יופקד במשרדי החברה לפחות 48 שעות לפני מועד קיומה של האסיפה האמורה.

2. הדו"חות הכספיים לשנת 1993 פורסמו ונמצאים לעיון במשרדי החברה ואצל חברי הבורסה לניירות ערך.

בשם מועצת המנהלים
זילברמן יצחק, מזכיר החברה

מודעות בטלפון
השרות שלנו ללא תוספת מחיר
פרסום טל. 03-5600780 ,5605731 ,5605591
רם ובערב 03-5032969 ,5010597 ,5043568
ביצוע עבודות סדר וגרפיקה ממוחשבת

16 באוקטובר 1994

"נגה" אלקטרוטכניקה בע"מ ("החברה")

[illegible]
1. מבוא
ביום 13.10.1994 [illegible]
2. המציע
[illegible]
3. ניירות ערך המוצעים
[illegible]
4. שווי התמורה למציע
[illegible]
5. [illegible]
5.1 [illegible]
5.2 [illegible]
6. [illegible]
6.1 [illegible]
6.2 [illegible]
7. [illegible]
8. [illegible]
8.1 [illegible]
8.2 [illegible]
8.3 [illegible]

"נגה" אלקטרוטכניקה בע"מ

הנשיא אריסטיד שב להאיטי

"היום זרחה שמש הדמוקרטיה. היא לא תשקע לעולם", אמר לאחר ששב מגלות של שלוש שנים; קרא לאזרחים שלא לנקום בתומכי הכת הצבאית

פורט-או-פרינס (א.פ.). – נשיא האיטי, ז'אן-ברטראן אריסטיד, שב אתמול לארצו לאחר גלות של שלוש שנים ו-15 יום, בחסות הכוח האמריקאי שסילק מהשלטון את הכת הצבאית.

חזרתו של הכומר שהפך לנשיא עוררה מחדש בקרב האוכלוסיה העניה של האיטי את התקווה שהדמוקרטיה תגיע סוף סוף למדינה הקריבית בה שלטו עריצים במשך עשרות שנים. "היום זרחה שמש הדמוקרטיה. היא לא תשקע לעולם", אמר אריסטיד לאלפים שקיבלו אותו בשירה ובריקודים בחזית ארמון הנשיאות.

"היום הוא יום של פיוס לאומי... היום הוא היום שדלת הצדק נפתחת שלא על מנת להסגר, יום של ביטחון אישי שישרור יומם ולילה", אמר אריסטיד שעבר מאחורי שלוש שכבות של זכוכית משוריינת.

רבים מאזרחי האיטי חששו שרגע זה לא יגיע לארצם, שנשלטה בברוטליות על-ידי מנהיגי הכת הצבאית שהדיחה את אריסטיד בהפיכה עקובה מדם ב-30 בספטמבר 90'.

רק איום בפלישה אמריקאית סלל את הדרך לשובו של אריסטיד, לאחר שמאמצים דיפלומטיים קודמים נכשלו.

אריסטיד הזכיר בדבריו חלק מהאנשים שנרצחו בתקופת השלטון הצבאי, כמו כומר ושר המשפטים שלו, והודה לארה"ב ולמדינות אחרות שפעלו לחזרתו לשלטון. "אתם כולכם גיבורים הזוהרים ככוכבים", אמר אריסטיד לחבריו – קורבנות הכת הצבאית. לפני שפתח בדבריו שיחרר אריסטיד יונת שלום לבנה, ובמהלך הנאום חזר וקרא לבני ארצו שלא לנקום באויביהם, ובמקום זאת לסלוח ולשתף פעולה.

מסוק חיל האוויר האמריקאי שהטיס את אריסטיד מוושינגטון נחת בפורט-או-פרינס דקות אחדות לאחר 12 בצהריים (שעון מקומי). חברי ממשלתו של אריסטיד והשגריר האמריקאי, וויליאם סווינג, קיבלו את פני הנשיא הראשון של האיטי שנבחר בבחירות דמוקרטיות בעת שהוא ירד מהמסוק. המפקד החדש של הצבא, הגנרל ז'אן-קלוד דופרוואל, הצדיע לנשיא ארוכות ותזמורת הצבא ניגנה את ההמנון הלאומי.

לאחר מכן חיבק אריסטיד את ראש עיריית פורט-או-פרינס – שניהל את מסע הבחירות שלו ב-90' – ובירך את ראש הממשלה הזמני, רוברט מלוואל. בטקס קצר – שאובטח בקפדנות על-ידי חיילים אמריקאים – בנמל התעופה, הגישו שני ילדים לאריסטיד זר פרחים טרופיים. לאחר מכן הוטס אריסטיד במסוק אמריקאי לארמון הנשיאות במרכז הבירה, שם המתינו לו אלפים מתומכיו.

"כולנו צמאים לשלום", אמר אריסטיד בנאומו במהלכו השתמש בארבע שפות – קריאולית, צרפתית, אנגלית וספרדית. "הגעתי הנה על מנת להביא שלום. שלוכו ידיים גבוה מדוש את ארצנו", אמר. את אריסטיד ליוו שר החוץ האמריקאי, וורן כריסטופר, ומספר חברי קונגרס אמריקאים.

נשיא האיטי, ז'אן-ברטראן אריסטיד, צועד לעבר ארמון הנשיאות בפורט-או-פרינס, זמן קצר לאחר שחזר מגלותו בת השלוש שנים (צילום: א.פ.)

התפטר שר צרפתי החשוד במעורבות בשערוריית שחיתות

פאריס (רויטר). – ממשלת צרפת נראית עתה חשופה להאשמות נוספות בדבר שחיתות, לאחר שבוע קודר בו התפטר שר אחד ושר לשעבר נעצר.

ארבעה חברים נוספים בממשלתו של אדואר בלאדור מוכתמו על-ידי התקשורת כמעורבים בשערוריות שחיתות. השערוריות האחרונות זעזעו את ממשלת המרכז-ימין, הקטינו את סיכויו של בלאדור לזכות במועמדות הימין לקראת הבחירות לנשיאות ב-95'.

"ראש הממשלה מסתבך קצת יותר כל יום בפרשות המונעות ממנו למשול", אמר דובר האופוזיציה הסוציאליסטית, ז'אן גלאווני. העיתון "לה מונד" פרסם בעמודו הראשון קריקטורה של בלאדור הניצב לבד עם הנשיא מיטראן בחדר הממשלה הריק ושואל: "מי בכלא או נמצא במקום אחר?"

אבל האופוזיציה איננה נקיה מהמצב – רוב המפלגות האחרות מעורבות בשערוריות משלהן. החקירות הנמרצות של השופטים החוקרים מעוררות השוואה בלתי נמנעת למבצע "ידיים נקיות" באיטליה.

שר התעשייה, ז'ראר לונגה, התפטר שלשום בלילה, לאחר שפורסם שמתנהלת נגדו חקירה בנוגע לוילה שלו בריוויירה ובנוגע למימון המפלגה הרפובליקאית. האילו של התקשורת לשעבר, אלן קריניון – שהתפטר ביולי – נעצר ביום רביעי בחשד לקבלת שוחד.

לונגה התלונן אתמול שהוא "הקרבן על מזבח טובת המדינה", אבל הוסיף שהוא תומך במועמדותו של בלאדור מטעם הימין בבחירות לנשיאות. הוא רמז כי תומכיו של ראש עיריית פאריס, ז'אק שיראק – המתכוון כנראה להתמודד גם הוא על מועמדות הימין – היו מעוניינים בהתפטרותו על מנת להחליש את ממשלתו של בלאדור.

הממשל לוחץ על מועה"ב להורות לעיראק להסיג כוחותיה מדרום המדינה

אולם נראה שרוסיה מתנגדת, לאחר ששר החוץ קוזירב גיבש בבגדאד הסכם להקלת הסנקציות נגד עיראק בתמורה להכרה בריבונותה וגבולותיה של כווית

וושינגטון (רויטר). – הנשיא קלינטון קרא אתמול לעיראק להסיג את כוחותיה כפי שהבטיחה ואמר שארה"ב תמשיך להזרים כוחות למפרץ עד שיחלוף האיום על כווית.

"כוחות עיראקיים משמעותיים עדיין נמצאים במרחק תקיפה", אמר קלינטון והוסיף: "אנו עוקבים אחר המצב בקפדנות רבה וממשיכים להזרים כוחות". מאוחר יותר, בעצרת בחירות בקונטיקט, אמר קלינטון: "אנו נישאר עד שנהיה בטוחים שהאיום חלף".

עיראק מסרה אתמול, כי הורתה ליחידות משמר הרפובליקה לחזור לבסיסיהם, שלדברי האמריקאים שוכנים בקרבת בגדאד ומוסול. בגדאד הודיעה כי ההעברה תימשך מספר ימים ומשרד ההגנה האמריקאי דיווח כי היחידות עדיין לא החלו בתנועה.

האמריקאים מסרו, כי שתי דיביזיות של משמר הרפובליקה החלו לנוע בתחילת השבוע מאיזור הגבול עם כווית, אך אחת מהן עצרה במרחק של כ-100 ק"מ משם, בתוך האיזור האסור לטיס למטוסי עיראק בדרום המדינה.

בראיון ל"וושינגטון פוסט" אמר קלינטון כי הוא יעשה "כל מה שנחוץ" על מנת להביא לנסיגת הכוחות העיראקיים מטווח איום על כווית. שר ההגנה האמריקאי, וויליאם פרי, אמר בתום ביקור בן יומיים בכווית, כי כל הכוחות העיראקיים נסוגו מאיזור הגבול או ממתינים להעברה. "הם נעים צפונה, ולכן איננו צופים עתה התקפה", אמר פרי בנמל התעופה של כווית משם יצא לאחר מכן לביקור בבייג'ין.

בתוך כך פעלה אתמול ארה"ב במועצת הביטחון לקבלת החלטה מהירה שתמנע איום עיראקי על כווית, למרות החשש מווטו רוסי. רוסיה מעוניינת לדחות את ההצבעה עד לאחר ששר החוץ שלה, אנדריי קוזירב, ידווח למועצה על פרטי ההסכם שגיבש בעיראק. לפי ההסכם תכיר עיראק בריבונותה וגבולותיה של כווית ובתמורה תפעל מוסקווה להסרת האמברגו על ייצוא נפט עיראקי.

קלינטון אמר, עם זאת, ל"וושינגטון פוסט" שהוא הגיע להבנה עם נשיא רוסיה, בוריס ילצין, לפיה ההחלטה נגד האיום העיראקי לא תהיה קשורה בשום צורה להקלת הסנקציות על עיראק. העיתון מסר, כי הבית הלבן נדהם ממכתב ששיגר ילצין לקלינטון ובו הביע תמיכה בהסכם של קוזירב והתנגדות להחלטה אף שתדרוש מעיראק להסיג את כוחותיה.

היועץ האמריקאי לביטחון לאומי, אנתוני לייק, אישר את דבר קבלת המכתב, והוסיף: "אינני מאמין לרגע אחד שיש להעניק פרס לעיראק על פעולותיה בשבוע שבועיים האחרונים". הוא הביע תקווה שארה"ב ורוסיה יגבשו עמדה אחידה.

צפון קוריאה: אין התקדמות בשיחות הגרעין עם ארה"ב

ז'נבה (עי"ר ועי"ת.פ.אי.). – צפון קוריאה הודיעה אתמול כי לא היתה כל התקדמות בשיחות עם ארה"ב בז'נבה על מדיניות הגרעין שלה.

דובר המשלחת הצפון קוריאנית, הו ג'ונג, האשים את ארה"ב במבוי הסתום. "הדיונים של היום הגיעו למצב קשה מאוד, בשל עמדתה הלא נורמלית והבלתי מקובלת של משלחת ארה"ב. הדיונים נעשו רציניים מאוד ויש נקודות מחלוקת רבות, לכן אינני יכול לומר שיש התקדמות כלשהי", אמר.

ראש המשלחת האמריקאית, רוברט גאלוצ'י, לא אמר דבר בסיום שתי הפגישות שקיים אתמול עם סגן שר החוץ הצפון קוריאני, קאנג סוק ג'ו.

דו"ח ראשוני על התמוטטות הרובל הוגש לילצין

מוסקווה (עי"ר). – הוועדה רמת-הדרג החוקרת את התמוטטות הרובל ביום שלישי שעבר שלחה אתמול דו"ח ראשוני לנשיא בוריס ילצין, כך מסרה סוכנות הידיעות "אינטרפאקס".

ילצין שמינה את ועדת החקירה בראשות של מזכיר המועצה לענייני ביטחון, אולג לובוב, הורה לה למצוא תוך שלושה ימים את האחראים להתמוטטות. הנשיא כבר פיטר את שר האוצר, סרגיי דוביניו, ואת נגיד הבנק המרכזי, ויקטור גראשצ'נקו.

"אינטרפאקס" ציטטה מקורות מהימנים שאמרו כי ילצין, ששהה את סוף השבוע מחוץ למוסקווה, קיבל בפקסימיליה דו"ח בן חמישה עמודים עם מסקנות הוועדה. המקורות הוסיפו כי הוועדה נתקלה בקשיים בניסוח המסקנות מ"הרים של חומר".

ילצין אמור לקבוע מועד לישיבת המועצה לענייני ביטחון בשבוע הקרוב כדי לדון בדו"ח המלא שיונח לפניו.

60 מיליון גרמנים מצביעים היום; סקרים אחרונים:

מירוץ צמוד בין הקואליציה של קוהל לאופוזיציה בראשות הסוציאל דמוקרטים

בון (רויטר). – סקרי דעת הקהל האחרונים לקראת הבחירות הכלליות היום בגרמניה מלמדים על מירוץ צמוד בין הקואליציה בראשות הלמוט קוהל והסוציאל דמוקרטים שבאופוזיציה.

מסקר דעת קהל של סוכנות "אמניד" עולה כי ייתכן שההתמודדות – הצמודה ביותר בשנים האחרונות – תוכרע על-ידי מספר קטן ביותר של קולות. זה הסקר השני בשלושת הימים האחרונים החוזה מירוץ צמוד.

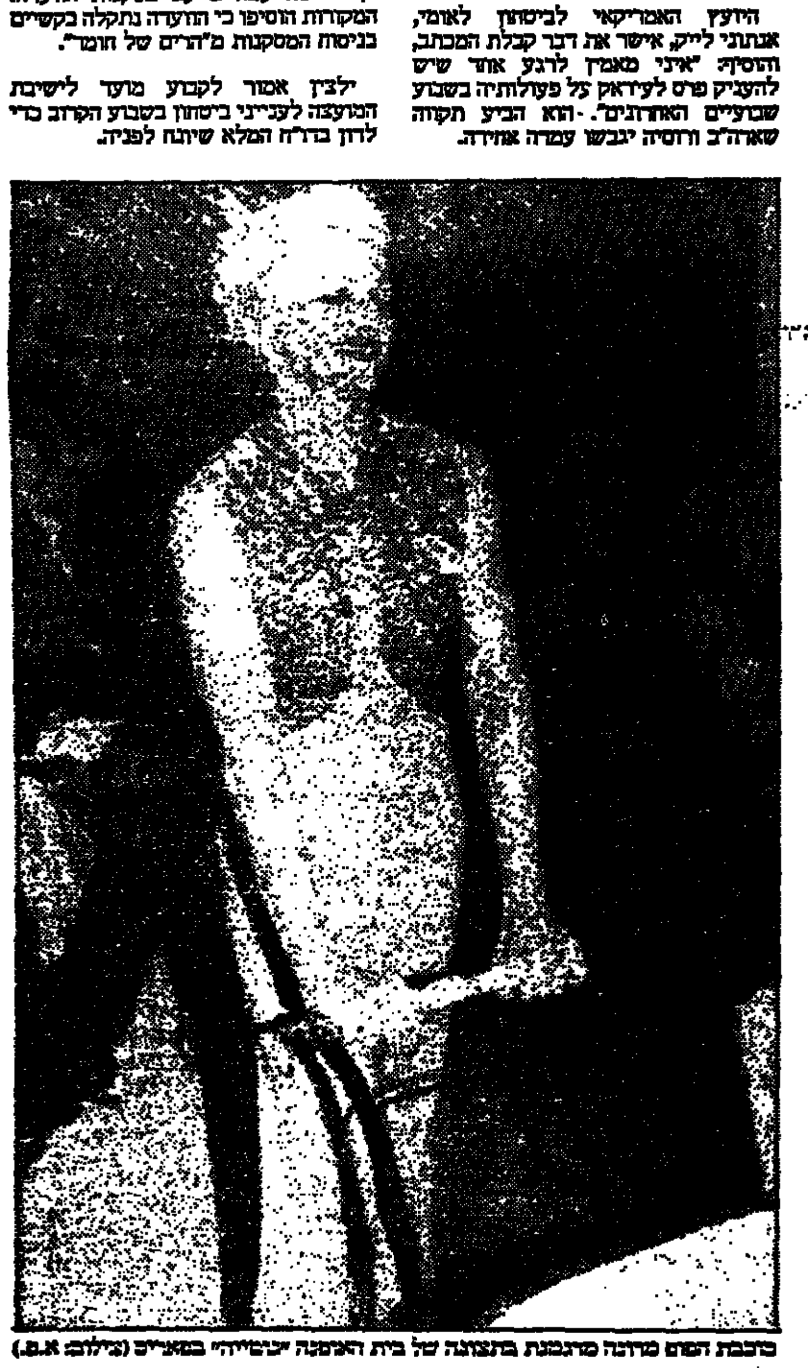
לפי הסקר של "אמניד" יזכו הנוצרים דמוקרטים כ-42 אחוז מהקולות ושותפיהם לקואליציה, הדמוקרטים החופשיים, יזכו בשישה אחוזים. הסוציאל דמוקרטים יזכו, לפי הסקר, ב-37 אחוז, הירוקים בשבעה אחוזים ו"המפלגה לסוציאליזם דמוקרטי" – הקומוניסטים לשעבר – בארבעה. מספרים אלה זהים למספרי סקר דומה שנערך לפני שבוע, ושולי הטעות שלו עומדים על שני אחוזים.

למרות שהסוציאל דמוקרטים התחייבו שלא לכונן קואליציה עם הקומוניסטים לשעבר, הם עשויים לגבש בלוק חוסם שימנע מקוהל להקים ממשלה יחד עם הדמוקרטים החופשיים. במקרה זה ייתכן שתוקם "קואליציה גדולה" של הסוציאל דמוקרטים והנוצרים דמוקרטים, או "קואליציה" של הסוציאל דמוקרטים יחד עם הדמוקרטים החופשיים והירוקים.

מועמד הסוציאל דמוקרטים, רודולף שרפינג, האט אתמול את קצב מערכת הבחירות שלו, לאחר ימים של פעילות נמרצת בניסיון לשכנע את הבוחרים. הם המשיכו בכך את המסורת הגרמנית, לפיה המפלגות מורידות פרופיל ביום האחרון שלפני הבחירות. "שרפינג נח היום בביתו", אמר דובר הסוציאל דמוקרטים.

רק הדמוקרטים החופשיים – החוששים לעתידם לאחר שורת תבוסות במערכות בחירות במדינות גרמניה ולפרלמנט האירופי – עשו אתמול מאמץ אחרון במסע פרסום בעיתונות. פרסומות אלה – שמומנו על-ידי תומכים שטענו כי אינם חברי מפלגה – ניסו לשכך את החשש שהמפלגה לא תעבור את אחוז החסימה, העומד על חמישה אחוז, כפי שקרה בשש מערכות בחירות מקומיות ובבחירות לפרלמנט האירופי.

60 מיליון בעלי זכות הצבעה בגרמניה יוכלו להתחיל להצביע בשבע בבוקר. תוצאות מדגם הטלוויזיה הראשון יתפרסמו מיד לאחר סגירת הקלפיות בחמש אחר הצהריים. תחזית מחשב המבוססת על תוצאות אמת חלקיות תתפרסם חצי שעה לאחר מכן.



כרכבת הפס מרוחה מרגבת בתצוגה של בית האופנה "ג'יבנשי" בפאריס (צילום: א.פ.)

אינטלקטואלים מצרים מגנים תקיפת הסופר נגיב מחפוז בידי קנאי מוסלמי

מחפוז מאושפז ב"מצב טוב" לאחר שנדקר שלשום; סופרים ואיטלקטואלים: תחילת מסע פונדמנטליסטי נגד התרבות

קאהיר (עי"ר ועי"ת.פ.אי.). – סופרי מצרים גינו את דקירתו שלשום של הסופר זוכה פרס הנובל, נגיב מחפוז, על-ידי קנאי מוסלמי ואמרו כי ההתקפה מסמלת את תחילת מסע פונדמנטליסטי נגד התרבות.

נגיב מחפוז בן ה-82, הסופר הערבי היחידי שזכה בפרס נובל לספרות, היה אתמול "במצב טוב", אמרה דוברת בית החולים שם נותח הסופר לאחר הדקירה. עיתוני מצרים דיווחו כי סופרים, אינטלקטואלים ורבים אחרים חשו לתרום דם למחפוז, הסובל מסכרת, שנחלש מאוד בגופו בזמן האחרון.

הסופרת פאתיה אל אסאל, כתבה כי "ההתקפה היא פעמון אזעקה באוזני בני העם המצרי, הקורא להם לקום ולהתייצב נגד הנחשלות ונגד ההזלוקות המוטחות על ההיסטוריה והתרבות של מצרים".

"נגיב מחפוז מסמל את מצרים. התקפה עליו היא התקפה על כל המצרים. היא מסמלת נחשלות תרבותית ואינטלקטואלית ואין זה אלא קשר נגד התרבות שלנו בכללה", אמרה אל אסאל.

אף ארגון לא נטל על עצמו את האחריות להתקפה אולם משרד הפנים מסר כי הוא חושד בקנאים מוסלמים שכמה מהם הכריזו על מחפוז ככופר והכניסו אותו לרשימת האישים שיש לחסלם. האינטלקטואלים במצרים הזהירו מספר פעמים כי המאבק בין הממשלה לבין הקנאים המוסלמים עלול להתפשט לעבר חוגים תרבותיים.

סופרים ואינטלקטואלים רבים מופיעים ברשימות החיסול של הקנאים והם חיים תחת הגנה ממשלתית מאז רצח הסופר האנטי פונדמנטליסטי, פראג' פודה, ב-92' על-ידי קנאים מוסלמים.

"המעשה המודשע הנבזי הזה לא ידוע בהיסטוריה שלנו... זהו מסר מצד ארגון קיצוני לסופרים, כי מתחיל עידן הטרור והרצח, מסר שנועד להשתיק את הסופרים ולהכניסם למצב של פחד מטורר", אמר הסופר גמאל אל גיטאני.

אחמד עבד אל מועטי חגאזי, משורר ועורך ביטאון תרבותי, קרא לממשלת מצרים להתייצב אל מול הגל הקיצוני, בציינו כי הדעות של ארגון זה זוכות לעתים קרובות לביטוי בתקשורת הממלכתית. "זוהי מערכה נגד המחשבה, הלימוד, היצירה והסובלנות. המערכה מוצאת לה ביטוי לא רק בעיתונות האופוזיציה אלא גם בתקשורת הרשמית", אמר חגאזי.

בתחילת השנה הצטרף מחפוז למאות סופרים מצרים שחתמו על עצומה המגנה את "הכרוז התרבותי" של הצדדים הפונדמנטליסטים בפרלמנט המצרי. נמסר כי מחפוז קיבל כמה איומי רצח בעבר אולם מקורות בטחוניים מסרו כי הוא סירב לקבל הגנה משטרתית.

נשיא בלארוס צופה איחוד של הרפובליקות הסובייטיות לשעבר

מוסקווה (עי"ר). – נשיא בלארוס, אלכסנדר לוקאשנקו, העריך אתמול שבעתיד יקום איחוד חדש מסוג כלשהו של הרפובליקות הסובייטיות לשעבר.

בראיון לטלוויזיה של מוסקווה אמר לוקאשנקו עוד, כי בלארוס אינה מתכוונת בינתיים להנפיק מטבע משלה ותמשיך להשתמש ברובל.

לוקאשנקו, שנבחר לנשיא ביולי השנה על מצע של התקרבות כלכלית ופוליטית לרוסיה, אמר כי אינו מתחרט על כך שהוא היה הציר היחידי בפרלמנט של בלארוס שהצביע נגד הקמת חבר המדינות של הרפובליקות הסובייטיות לשעבר ב-91'. הוא הוסיף, עם זאת, כי שומה על ארצות חבר המדינות להדק את הקשרים ביניהן.

"חבר העמים הוא גוף ממשי ואין לנו משהו אחר במקומו כיום. זה הדבר היחידי המאחד אותנו וקושר אותנו. באמצעות פתרון הבעיות הכלכליות והמוסריות, אנו נרחיב פתרונות צבאיים ואסטרטגיים. דרך זו תוביל אותנו לפדרציה או לקונפדרציה או לאיחוד. מה תהיה צורת האיחוד... דבר זה תקבע המציאות", אמר.

חבר המדינות, שקיים ועידת פסגה במוסקווה ב-21 באוקטובר, נכשל למעשה בניסיונו ליצור מבנים חדשים של שיתוף פעולה מתואם ומדיניות אסטרטגית משותפת.

יקירתנו
חיה כרמיל
(לבית רוזנברג)
איננה
הלוויה תתקיים היום, יום ראשון, י"א חשון תשנ"ה (16.10.94) בשעה 15:00, כהר המנוחות בירושלים ותצא מבית ההלוויות ברחוב שמגר.
השבעה בבית המנוחה
בנה ונכדה: שולי ועמירם קלאוס
בתה ונכדה: דובי ויוסי רנקרנה
נכדיה: גיל, אורנית, רונן, אייל ודרור
אחותה: מרים לבנון
אחיה: יוסף גרד

בצער רב אנו מודיעים על פטירתו של חברנו הוותיק
אברהם גנון ז"ל
ומשתתפים באבלה הכבד של המשפחה.
ועד עובדי חברת החשמל לישראל מחוז הדרום
והחברים הוותיקים בחברת החשמל

קבלת מודעות אבל
24 שעות ביממה
03-5661111
בחיוג היום 177-022-1516

חברת החשמל לישראל בע"מ
חיג השמל – שירות טלפוני
להודעות על תקלות
24 שעות ביממה

ירושלים	02-580666
תל-אביב	03-5633777
חיפה	04-647777
אילת	07-372191
אשדוד	08-511688
אשקלון	07-770088
אריאל	03-9366345
	03-9366346
	03-9366347
באר-שבע	057-462666
בית שמש	02-911669
טבריה	06-792275
חדרה	06-223133
כרמיאל	04-881731
נהריה	04-958555
נתניה	09-602988
עפולה	06-423333
פתח-תקוה	03-9394488
צפת	06-970211
ראשון-לציון	03-9652488
רחובות	08-371388
רמלה	08-221313
רעננה	09-906188

והגו! קח חיל בדרך הבית

הודעות בענייו חוק תכנון ובנייה

מודעות
בהטבות הגדולות ביותר!!
177-022-2929

מודעות עד חצות
אבל, לוח ומסחריות
בחיוג חינם
177-022-3000
מוקד ארצי

הועדה המקומית לתכנון ולבניה בית-שמש
הודעה לפי סעיף 149 לחוק התכנון והבניה תשכ"ה 1965 ולהלן החוק.
ניתנת בזה הודעה בהתאם לסעיף 149 לחוק לאישור הקלות המפורטות מטה. התנגדויות ניתן להגיש תוך 14 יום מיום פרסום מודעה זו.
התנגדות תוגש לועדת בנין ערים המקומית לתכנון ובניה בית-שמש.
גוש 5387, חלקה 17, שם המבקש סרי יוסל, מהות ההקלה תוספת קומת מסד.
דניאל וקנין
יו"ר הועדה המקומית
לתכנון ובניה
בית-שמש

הועדה המקומית לתכנון ולבניה חולון
הודעה לפי סעיף 149 לחוק התכנון והבניה תשכ"ה 1965
הרינו מודיעים בזאת כי הוגשה לועדה המקומית לתכנון ולבניה חולון בקשה ליתן היתר בניה לתוספת בניה ברחוב העליה השניה מס' 8 גוש 6740 חלקה 63 תיק בנין 2602 בקשה מס' 94/349, הכוללת את ההקלות הבאות: [illegible]
[illegible]
כל קרקע או בנין או המחזיק בהם, אשר עלול להפגע מאישור הבקשה, יכול לעיין בבקשה [illegible] בשעות קבלת קהל ימים א', ג', ה' 09.00-12.30 [illegible] 16.00-18.30.
במידה ויש לו התנגדות להוצאת ההיתר הנ"ל [illegible]
התנגדויות תתקבלנה במשך 14 יום מתאריך פרסום הודעה זו ותובאנה לדיון בפני הועדה הנ"ל.
מוטי ששון ראש העיר, יו"ר הועדה המקומית לתכנון ולבניה חולון

הועדה המקומית לתכנון ולבניה תל-אביב-יפו
הודעה לפי סעיף 149 לחוק התכנון והבניה תשכ"ה 1965
הרינו מודיעים בזאת כי הוגשה לועדה המקומית לתכנון ולבניה ת"א יפו בקשה ליתן היתר בניה של מבנה במגורים ברחוב [illegible] מס' 26 גוש 7093 חלקה 60 תיק בנין 702-026 בקשה מס' 94-1378, הכוללת את ההקלות הבאות: הקלה מרפסות לחזית בשיעור 1.6 מ' מעבר לקו הבנין המותר 4.0 מ'.
בעל קרקע או בנין או המחזיק בהם, אשר עלול להפגע מאישור הבקשה יכול לעיין בבקשה הנמצאת במחלקת הרישוי [illegible] שד' בן גוריון 68, בשעות קבלת קהל ימים א'-ה' (8.00-11.00), במידה ויש לו התנגדות להוצאת היתר/אישור הנ"ל בבקשה זה רשאי להגיש לועדה המקומית לתכנון ולבניה תל-אביב-יפו, שד' בן גוריון 68, את התנגדותו המנומקת ולציין כתובתו המדויקת והטלפון.
התנגדויות תתקבלנה במשך 14 יום מתאריך פרסום הודעה זו ותובאנה לדיון בפני הועדה הנ"ל.
אדריכל דן דרין
יו"ר ועדת המשנה לתכנון ולבניה תל-אביב-יפו

הועדה המקומית לתכנון ולבניה תל-אביב-יפו
הודעה לפי סעיף 149 לחוק התכנון והבניה תשכ"ה 1965
הרינו מודיעים בזאת כי הוגשה לועדה המקומית לתכנון ולבניה ת"א יפו בקשה ליתן היתר בניה של דירות גג על בנין קיים לפי תכנית ג' ברחוב הנביאים מס' 7 גוש 6951 חלקה 33 תיק בנין 0185-007 בקשה מס' 94-1379 ד' הכוללת את ההקלות הבאות: 1) הבלטת גגיל מעל מרפסת מחוץ לקו בנין צדדי 1.95 מ' מטעם 3.0 מ' המותרים.
בעל קרקע או בנין או המחזיק בהם, אשר עלול להפגע מאישור הבקשה יכול לעיין בבקשה הנמצאת במחלקת הרישוי שד' בן גוריון 68, בשעות קבלת קהל ימים א'-ה' (8.00-11.00), במידה ויש לו התנגדות להוצאת היתר/אישור הנ"ל בבקשה זה רשאי להגיש לועדה המקומית לתכנון ולבניה תל-אביב-יפו, שד' בן גוריון 68, את התנגדותו המנומקת ולציין כתובתו המדויקת והטלפון.
התנגדויות תתקבלנה במשך 14 יום מתאריך פרסום הודעה זו ותובאנה לדיון בפני הועדה הנ"ל.
אדריכל דן דרין יו"ר ועדת המשנה לתכנון ולבניה תל-אביב-יפו

עיריית פתח-תקוה
הועדה המקומית לתכנון ולבניה פ"ת
הודעה
על פי סעיף 149 (1) לחוק התכנון והבניה תשכ"ה-1965. ניתנת בזה הודעה, כי הוגשה לועדה המקומית לתכנון ולבניה פ"ת בקשה לאשר [illegible] גוש 6589 חלקה 15, ברחוב [illegible] מס' 47 ת.ב. 1147. [illegible]
בעל קרקע או בנין [illegible] התנגדות [illegible] לועדה תוך 15 יום מפרסום הודעה זו.
גיורא לב, יו"ר הועדה המקומית לתכנון ולבניה פ"ת

עיריית פתח-תקוה
הועדה המקומית לתכנון ולבניה פ"ת
הודעה
על פי סעיף 149 (1) לחוק התכנון והבניה תשכ"ה-1965. ניתנת בזה הודעה, כי הוגשה לועדה המקומית לתכנון ולבניה פ"ת בקשה לאשר [illegible] גוש 6380 חלקה 209 ברחוב [illegible] מס' 10. לפי תכנית המתאר [illegible]
כל מי שיש לו התנגדות לבקשה הנ"ל, יואיל להגישה לועדה תוך 15 יום מפרסום הודעה זו.
גיורא לב, יו"ר הועדה המקומית לתכנון ולבניה פ"ת

הועדה המקומית לתכנון ולבניה "שורות הכרמל"
מיקוד 33093, ובטל' 04-676296 קבלת קהל בימים ב', ד', ה' בשעות 8.00-12.00 וביום ג' אחה"צ 15.00-17.30
הודעה לפי סעיף 149 לחוק התכנון והבניה תשכ"ה 1965
ניתנת בזה הודעה כי לועדה המקומית לתכנון ולבניה שורות הכרמל הוגשה ע"י [illegible] גוש 10520 חלקה 43 [illegible]
ניתן לעיין בבקשה [illegible] ולהגיש התנגדויות בכתב במשך 14 ימים מיום פרסום הודעה זו.
יו"ר הועדה המקומית לתכנון ולבניה "שורות הכרמל"

עיריית פתח-תקוה
הועדה המקומית לתכנון ולבניה פ"ת
הודעה
על פי סעיף 149 (1) לחוק התכנון והבניה תשכ"ה 1965
ניתנת בזה הודעה, כי הוגשה לועדה המקומית לתכנון ולבניה פ"ת בקשה לאשר בגוש 6378 חלקה 143, 142, ברחוב [illegible] מס' 26 ת.ב. 2517. [illegible]
כל מי שיש לו התנגדות לבקשה הנ"ל, יואיל להגישה לועדה תוך 15 יום מפרסום הודעה זו.
גיורא לב, יו"ר הועדה המקומית לתכנון ולבניה פ"ת

כוכב פאריס ס"ז'רמן, דייויד ז'ינולה, (בבחה) הולך על פני מגן קאן, פיליפ ראשק. פאריס לא הולכת על פני קאן

בעקבות האירועים במשחק נגד קזינו

2 נקודות הופחתו ממאזן מילאן אך הנצחון 0:3 נותר בעינו

ליגת האלופות

ועדת המשמעת של אופ"א, שדנה בסוף השבוע באירועי משחק גביע אירופה לאלופות בין מילאן האיטלקית וקזינו זלצבורג האוסטרית, החליטה להוריד שתי נקודות ממאזנה של האלופה האיטלקית וקבעה כי תקיים את שני משחקי הבית הקרובים באותה מסגרת במרחק 300 ק"מ מהבית (נראה באודינזה).

לעומת זאת קבעה הוועדה, כי תוצאת המשחק בו גברה מילאן על זלצבורג 0:3 תישאר בעינה. וכך ירדה מילאן למקום האחרון בבית 4 עם מאזן שערי חובי לעומת שתי המקדימות אותה א.א.ק וזלצבורג להן הפרש שערים שלילי אך נקודה אחת. את הבית מוליה אייקס עם רבע נקודות והפרש שערים 1:4.

ועדת המשמעת גם קנסה את הקבוצה האוסטרית בסכום של 10,000 פרנקים שווייצים בגין השלכת חזיזים מידי אוהדיה לעבר כר הדשא של "סן סירו".

בהחלטתה קבעה ועדת המשמעת של אופ"א כי אכן שוערה של זלצבורג, אוטו קונרד, נפגע מבקבוק פלסטי מלא מים במהלך המשחק אך לדעתה לא היתה בפציעה זו כדי להשפיע על תוצאת המשחק.

מילאן הודיעה, כי היא מתכוונת לערער על ההחלטה. מאמנה פאביו קאפלו אמר כי "זו החלטה גרועה ועתה יהיה כל משחק של קבוצתו לחיים ולמוות".

הליגה במנוחה והגביע בפעולה

כדורסל
מאת עמית פז

הליגה הלאומית יצאה לפגרה והערב ומחר יתקיימו משחקי הגומלין במסגרת שמינית גמר גביע המדינה בכדורסל.

המשחק המעניין של הערב יפגיש את מכבי ירושלים ומכבי הוד השרון. במשחק הראשון זכו שחקני הוד השרון בנצחון ביתי מפתיע בהפרש של 3 נקודות.

הערב ינסו הירושלמים לנצל את יתרונם הביתי כדי למחוק את הפער ולהעפיל לשלב רבע הגמר.

בני הרצליה לאחר נצחון בהפרש של 11 נקודות במשחק הקודם תארח את מכבי חדרה, שבסיבוב הקודם הדיחה את הפועל גליל־עליון.

קשה להאמין שהחדרתים השאפתנים יצליחו להפתיע פעם נוספת ולמעשה, הם כבר עשו את שלהם העונה.

הפועל תל אביב תנסה להתאושש מהשבועיים הקשים שעברו עליה, כאשר היא תארח את מכבי חיפה עם יתרון של 30 נקודות מהמשחק הקודם, כך שמשחק הערב הוא למען הפרוטוקול בלבד והוא יאפשר לצביקה שרף להחזיר את הבטחון לחניכיו.

הפועל חולון תארח את הפועל עמק יזרעאל, במשחק שגם הוא למען הפרוטוקול, לאחר שבמשחק הראשון שנערך בגבת זכו החולונים בנצחון מחוץ.

מחר בערב יערך המשחק המסקרן של שמינית הגמר, כאשר הפועל ירושלים עם פיגור של שש נקודות תארח את מכבי ראשון לציון, הסובלת מפציעתו הקשה של ג'יימס גאלי. אולם, צריך לזכור שהקבוצה מעיר היין טרם נוצחה העונה.

במשחק נוסף שיתקיים מחר בערב תארח הפועל גבעתיים לאחר נצחון מפתיע בהפרש של שלוש נקודות במשחק הראשון את קבוצתה המתאוששת של הפועל אילת, שמאז אותו הפסד אומלל מגלה התאוששות נאה.

ארבעת האתלטים המצטיינים של אוקראינה התכר אתמול על הזיה לייצוג ישראל בתחרויות בין־לאומיות. משמאל לימין: סרגי איסבציק (מוט) מתגבנן באשתו איניסה קרביץ (מהאתלטיות הבולטות השנה בעולם) הזותמת על המכמך, יריב הגער האולימפי יורם אובריקביץ, בציה טרנפולסקיה (אצנית) והתמת לעיני בעלה איגור סנמוסביץ (משוכות). הזוגות יגורו בשתי דירות מול איצטדיון האתלטיקה של הדר־יוסף. הארבעה יסעו גם לאימונים בהדרכת מאמניהם באוקראינה. הזרות תלוי עתה באישור איגוד האתלטיקה של אוקראינה (צילום: א. קנפר)

בירדסלי: 30 שניות לסיום

החלוץ הוותיק העניק ניצחון 0:1 יקר לניוקאסל הבלתי מנוצחת. באותה תוצאה (אריק קאנטונה) גברה האלופה מנצ'סטר יונייטד על ווסטהאם ● בלקבורן מדורגת שניה אחרי 2:3 דרמטי על ליברפול

אנגליה

שער מרגלי הוותיק (33) פיטר בירדסלי 30 שניות מסיום העניק למוליכה האנגלית, ניוקאסל יונייטד, נצחון חוץ על קריסטל פאלאס 0:1 והיא עדיין בלתי מנוצחת בתום 14 מחזורים מאז פתיחת העונה.

צמד שערים במחצית השניה מרגלי כריס סאטון סייע לבלקבורן רוברס לנצח את ליברפול 2:3 ובעקבות כך להעפיל למקום השני בפיגור חמש נקודות אחרי המוליכה. האלופה מנצ'סטר יונייטד העפילה למקום הרביעי עם נצחון ביתי דחוק 0:1 על ווסטהאם משער של הצרפתי אריק קאנטונה דקה לפני המחצית.

אברטון ... צרורות. בעקבות הפסד הבית 0:3 ... היא ממוקמת במקום האחרון בפיגור של ארבע נקודות אחרי איפסוויץ'.

במשחק הדרבי ב"לופטוס רואד" סיימה מנצ'סטר סיטי את המשחק עם תשעה שחקנים בלבד, אך הצליחה בכל זאת לנצח את קו.פ.ר הלתדרונית 1:2. גארי פליטקרופט ופול וולש הבקיעו לסיטי תוך שתי דקות בשלהי המחצית השניה לפני שהאורחים הקטינו מרגלי קלייב וילסון. שוער הסיטי אנדי דיבל והמגן ריצ'ארד אדג'היל הורחקו חמש דקות מהסיום.

דרמה היתה גם באיצטדיון "פילברט סטריט" אשר לסטר גברה על סאותהמפטון 3:4 ורשמה את נצחונה השני העונה. לסטר כבר הוליכה 1:4 אשר נותרו שתי דקות לסיום אך מאתיו לה טיסיה ואיאן דואי הבקיעו בשניות הסיום ולא היו רחוקים משיוויון.

ב"הייבורי", במפגש בין שתי נציגות אנגליות בגביעי אירופה, גברה ארסנל על צ'לסי 1:3 לאחר שהאחרונה הובילה משער של דניס וייז. צמד מרגלי איאן רייט ושער נוסף מרגלי קווין קמפבל העניקו את הנצחון ל"תותחנים".

יתר התוצאות: אסטון וילה – נוריץ' 1:1; לידס – סאותהאמפטון 1:1.

● בליגה הסקוטית: אברדין – מאדרוול 3:1; דאנדי יונייטד – פרטיק 1:0; פאלקירק – היברניאן 1:0; הארטס – סלטיק 1:0; ריינג'רס – קילמרנוק 0:2.

הולנד: רודה – ספרטה רוטרדם 0:1.

בלגיה: סארינג – אנדרלכט 1:1.

פורטוגל: פורטו ספגה את הפסדה הראשון העונה כשנוצחה 2:1 למאריטימו במשחק חוץ. לפורטו עדיין בפיסגה 11 נקודות משבעה משחקים לפני ספורטינג עם אותו מספר נקודות אך משחק חסר. פינטו (69) ודאבלו (75) הבקיעו למאריטימו ואוליבירה של פורטו הסיק בדקה ה־76.

● רוסיה: ספרטק מוסקווה זכתה בפעם השלישית ברציפות באליפות. יריבתה העיקרית דינמו מוסקווה סיימה בתיקו 2:2 עם לוקומוטיב מוסקווה והיא רחוקה שבע נקודות מהמוליכה כשנותרו עוד שלושה משחקים עד תום העונה. בליגה הרוסית מעניקים שתי נקודות על נצחון.

נקבעו מגרשי מונדיאל 98

ממשלת צרפת קבעה בסוף השבוע את 10 המגרשים שיארחו את משחקי גביע העולם בכדורגל בשנת 1998, אך ציינה כי שלושה מהם בלנס, מארסיי ונאנט חייבים לפתור מספר בעיות.

יתר השבעה הם מגרשיהם של בורדו, ליון, מונפלייה, סט. אטיין, טולוז, פאריס וסט. דניס, איצטדיון בפאריס המכיל 80,000 מקומות ישיבה.

● קווין ווילס, הפורוורד של אטלנטה הוקס עזב בסוף השבוע את מחנה האימונים של קבוצתו בגלל בעיות עם חתימת חוזה.

● באליפות אפריקה לאומות: מצרים – סנגיה 1:5; מאוריציוס – גיניאה 1:1.

● הבין לאומי ההולנדי סטן וילקס (30) חזר הביתה לאיינדהובן מספורטינג ליסבון ... הוא ישחק כבר היום.

בזיון נוסח מכבי פ"ת

מאת אמיר לנגר

איצטדיון הכדורגל בפ"ת על סף שנות האלפיים: מכבי פ"ת מארחת את המוליכה בני יהודה. הכדורגל הישראלי כבר באירופה. במכבי פ"ת כנראה לא שמעו על כך.

מבחינת מכבי פ"ת למרות שלא אמור ואת מפרשת, אפשר לשדוך את תעודות העתונאי ואת התעודות שהונפקו במיוחד עבור מגרש זה. מבחינתם, אם לא מסרת את שמך מראש אין לך זכות למלא את תפקידך.

האחראי על הסדר, או יותר נכון הבלגן, הוא שמואל ישע. גם ניסיונות של חברי ההנהלה האחרים לא עזרו בתחילה. אמרו לי לקרוא לאדם בשם יבלו, האחראי על אנשי הבטחון.

קראתי לו. התשובה אותה לא ברשימה. מצדי שהמשחק לא יסוקר. אחרי 20 דקות משכנע מזכיר האגודה, יעקב לוי, את ישע להכניסני.

אני נכנס בשער הדרומי בשער הפנימי עומד אותו טיפוס בשם יבלו ומסרב לאפשר לי להיכנס. אותו לא מעניין שאנשי מכבי פ"ת הגיעו למסקנה שמקומי בתא העתונות. אני מעיר לו שזה שיש לו מכשיר קשר לא עושה אותו לבוס על האיצטדיון.

הוא עונה לי שבעוד רגע המכשיר קשר שלו ינחת על ראשי. אמרתי לו שהכל יוודע ויש לקוות שבהתאחדות לכדורגל יסיקו את המסקנות המתבקשות, כיוון שכך לא משתלבים באירופה.

בידורים ברוטב עם אהרל'ה להב וחברים

זרועות הממשלה אחראיות לבטחון הצופים; חלוקת עוגת התקציב מעניינת את הסבתא

בספורט צריך מזל. לא די ביכולת טובה, בכושר גופני משביע רצון, ברוח לחימה הקרבה, ברצון להצליח מול פני האומה. גם אם כל המעלות האלה מתמלאות צריך גם טיפ־טיפה מזל.

כמו לדוגמה הפיספוס הגדול של רוני רוזנטל בשלהי המשחק נגד נבחרת סלובקיה. רוני הגיח למקום הנכון, ראה את מעוף הכדור לעברו, כדבריו. הוא העריך שהכדור יגיע במסלול גבוה לנגיחה בריאה, אבל הדשא של האיצטדיון הרמת־גני בגר הרים את הכדור לגובה של 20 ס"מ בלבד ואז צריך לרדת עם הראש ולנגוח נמוך פנימה.

אולם ד"ר ניסים וגב' מזל עברו סמוך מאד, לא בדיוק לאן שרוני התכוון. הלך הנצחון, נשאר תיקו מאכזב וסימן שאלה על רוזנטל ופיקשושיו.

■■■

ביציע המרכזי ישב אותה שעה סגן שר החינוך והספורט מיכה גולדמן. ליבו בוודאי נחמץ למראה ההחטאה הרשלנית של רוזנטל.

אבל באותה שעה עצמה דווקא לו היה מזל גדול: המשחק הבין ארצי ישראל – סלובקיה הסתיים בתיקו ספורטיבי מרגיע הם הקהל שמילא את היציעים חזר הביתה בשלום, למרות שמשטרת ישראל לא שלחה את מיכסת השוטרים, קרוב ל־200 כולל מכווני תנועה, לשמור על בטחוננו.

כי סגן השר הנכבד החליט, כי הוא לא "פראייר": למשרדו אין תקציב לשלם למשטרת ישראל עבור בטחונם של אוהדי כדורגל במשחקים בין־לאומיים. התקציב שלו מספיק רק למשחקי ליגה וגביע.

אז בתוך שתי יממות התקיימו שני אירועים ציבוריים באשכול (הנבחרות האולימפיות של ישראל וסלובקיה) וברמת־גן כאשר המשטרה איננה מצויה בשטח וכל מפקד אחראי בשני האתרים מחליט לעצמו אם הוא שולח כח כלשהו לאבטחה מפני פעולות איבה, כדי שלפחות יהיה לו מה שקרוי בעגה הצה"לית – "כיסוי תחת".

■■■

מסתבר מחלוקת המחמאות הנדירה בין ראשי ההתאחדות לכדורגל לבין סגן השר גולדמן, שהבעיה לא התעוררה ערב שני המשחקים. על תשלום למשטרה נפלו חילוקי דעות בין הנהלת ההתאחדות לבין משרדו של סגן השר על פירוש המכתב של שר האוצר בעניין שחוק המצוי בידי ההתאחדות לכדורגל.

המכתב מבטיח באורח כללי, חד משמעי, כיסוי הוצאות שיטור לכל המשחקים כולל בין־ארציים. אבל לסגן השר גולדמן היו השגות כבדות משקל בפגישתו עם שר המשטרה והמפכ"ל.

המשטרה, לדעתו, הגישה תיקצוב־שוטרים מופרז לעונת 1994 של 16 מיליון ש"ח. ההתאחדות אישרה ביד קלה בלי לבדוק סעיפי עלות, כי הכסף לא בא מתקציבה. סוכם בפגישה, כי תוך שבועיים תעשה בדיקה מחודשת על גובה הסכום שיש באמת לשלם למשטרה.

לדעת משרד החינוך המכתב של שר האוצר מכסה לא יותר מ־12 מיליון ש"ח ולא יתכן ששני גופים שהתקציב לא בשליטתם יסכימו ביניהם על עליה של 40 אחוז.

■■■

אולם כרגיל אצלנו בחיים הציבוריים שום דבר לא ברור. כמו במדינה דרום־אמריקאית. מה שאפשר רווחים למזור. מציע מתר רווחים למתרחיים וכך מתקרבים לו שני מועדים למשחקים בין־ארציים ואף אחד לא ישב עם אף אחד – עד שלושה ימים לפני שעת ה"שין", יוצא מכתב להתאחדות לכדורגל מאת מנהל רשות הספורט, יריב אורין, המודיע כי אין למשרד החינוך והספורט תקציב להקצאת שוטרים לשמירה על הסדר במשחקים בין־לאומיים.

ראשי ההתאחדות נשארו פעורי־פה, אבל לא לזמן רב. בבוקר למחרת כשהשוטרים היושבים על הבר ועל בטחון הפנים – הם הזילו אינתיפאדה על סגן השר מיכה גולדמן. הציגו עליו תוהג סגן השר מתעלל בהתאחדות ומדיר את הבטחון לפח הזבל, כי לא קיבל כרטיסי כניסה חינם לארבעה ממקורביו לכל העונה. הציטוט מפי הגבורה.

"מיום שהוא נכנס לתפקידו כסגן שר, הוא נוטר ונוקם בהתאחדות לכדורגל. העובדה שלא נתנו כרטיסים לעוזריו היא כנראה בעוכרינו. יתכן מאד שנעביר החלטה להביא לידיעת מבקרת המדינה את מעשיו נגד ההתאחדות למרות מכתבו של שר האוצר".

"לא נאפשר לסגן השר לתחוב את אפו לעניני ההתאחדות שהיא סוברנית לעצמה. שינהג כבוד באחרים כפי שעשה קודמו פנחס גולדשטיין".

■■■

אם נתעלם מהססגוניות סביב התגובה האישית של ראשי ההתאחדות לכדורגל נגד סגן שר בממשלת ישראל, הרי מה שאירע בשטח שני אתרי הכדורגל באשכול וברמת־גן – אסור היה שיתרחש.

לא המשטרה, לא סגן השר ולא ההתאחדות לכדורגל היו צריכים להפקיר את בטחונו של הקהל שנתבקש להתקהל ולעודד את הנבחרות הלאומיות רק משום שיש ויכוח כספי ו/או אינטרפרטציה של מכתב שר האוצר או חילוקי דעות על ההוצאה השנתית.

לא בכל יום שני המישי מתקיימים אצלנו משחקים בין לאומיים וסגן השר, האחראי לא פוטר ממשטרת ישראל לשלום הציבור יכול היה להעביר את הסכומים הדרושים בליווי מכתב הסתייגות ולבטות את הסכומים האלה אם הדיון העינייני "בחלוקת הגבוהים" יעלה חרס.

■■■

חברים מספרים לנו, כי ביציע הכבוד לא נעים היה לשמוע את הרגשות הקולני בין סגן השר לבין הקצונה של מחוז דן. בעוד מיכה גולדמן טוען שהיה לו סיכום עם המשטרה של המפכ"ל אסף חפץ לקיים שיטור באיצטדיון רמת־גן – טען תנ"צ יעקב רז, מפקד מחוז דן שלא קיבל מהצוה הנזכר שום הנחיה כזאת. הלך לבדוק חזר עם אותה תשובה.

תנ"צ רז הסביר כי השוטרים (30) נשלחו לכוון תנועה כדי לא לפקוק את דרכי האוהדים בצירים המוליכים לסביבות האיצטדיון ויחידת הימ"מ היתה באיצטדיון בכוננות למקרה של פיגוע חבלני. גם זה נוהל במקרים של התקהלויות במקומות ציבוריים.

סגן השר התבטא באזני כלי תקשורת כשנשאל מה יקרה ומי יהיה אחראי אם תהיה אנדרלמוסיה אמר כי "השיטור היא הבעיה של ההתאחדות לכדורגל ויש שם אנשים אחראים שיודעים כיצד לסכם עם המשטרה".

אם אכן כך באמת הדברים צריך להגיד באזני סגן השר, כי האחריות הישירה לשמירה על הסדר והבטחון באירועים ציבוריים (כולל ספורט) היא בידי הממשלה באמצעות המשטרה. מי שהרגיל את משטרת ישראל לקבל תשלומים עבור שמירה על בטחון האזרחים זה עניינו ואל לסגן השר להתפרק מאחריות זאת בהטלת האחריות לפיתוח של ההתאחדות לכדורגל.

ההתאחדות אחראית לעשות כדורגל ולבצע את הצד האירגוני של הספורט. זרועות הממשלה, שהמשטרה, ומשרד החינוך והספורט הם חלק מהזרועות האלה – אחראיות לבטחון האזרחים. אך מחלוקת העוגה התקציבית בין הגורמים האלה מעניין את הסבתא שלנו.

צעירי נאנט דורסים את הליגה

צרפת

קבוצתה הצעירה של נאנט ממשיכה לדרוס את הליגה. ביום שישי גברה בבית על לנס 0:3 והיא מוליכה את הטבלה עם 29 נקודות. צמד מרגלי הבין לאומי פטריס לוקו (21 ו־49) ושער של הדקה האחרונה מרגלי קלוד מקללה איפשרו לנאנט להשאר בלתי מנוצחת בתום 13 משחקים.

נאנט מקדימה בשלוש נקודות את ליון שניצחה אף היא בתוצאה 0:3 את העולה החדשה ראן כאשר כוכבה הצעיר פלוריאן מוריס מבקיע צמד (16 ו־36) ופילה משלים תשע דקות מהסיום.

האלופה פאריס סן ז'רמן ירדה מהמקום השלישי לחמישי לאחר הפסד 3:2 לקאן וגם איבדה את מגינה אנטוני קומבורה בגלל כרטיס צהוב שני 12 דקות מהסיום.

דויד ג'ינולה העלה את האלופה ליתרון מהנקודה הלבנה בדקה ה־60, אך האורחים הגיבו בשלושה שערים תוך 10 דקות מרגלי אדריאן קוזיו (70) מיקוד (75) והורליל (80) לפני שהברזילאי של סן ז'רמן ואלדו הקטין דקה מהסיום.

בחלק התחתון של הטבלה גבר קן על מונפלייה 0:1 משער של ווידבאנט בדקה ה־70 ושלחה את האורחים למקום האחרון.

יתר התוצאות: אוזר – מארטיג 0:3; שטרסבורג – סושו 2:3 (מוסטובוי הבקיע צמד למנצחים); באסטיה – בורדו 0:0; מץ – לה האבר 1:2.

ליגות א'

מכבי עכו במחוז הצפון והפועל מרמורק במחוז הצפון מוליכות בתום משחקי המחזור השלישי.

מחוז צפון: מכבי עכו – הפועל טבריה 0:4; סחנין – הפועל כפר קנא 0:3; גבעת אולגה – נצרת עילית 0:0; שפרעם – אור עקיבא 1:1; מכבי אח"י נצרת – מכבי עפולה 0:0; הפועל אום אל פאחם – עוספיה 2:2; מכבי חדרה – טירת הכרמל 0:3; מכבי טמרה – הפועל עכו 0:2.

מחוז דרום: אור יהודה – באר יעקב 0:3; ירוחם – רמת עמידר 0:0; דליית אל כרמל – כפר שלם 0:0; מכבי שעריים – בית"ר באר־שבע 0:0; מרמורק – בית"ר רמלה 0:2; צעירי יפו – הפועל קרית מלאכי 0:1; לורוס חולון – מרחבים 0:2; יהוד – קרית אונו 1:1.

ליגות ב'

צפון א': כפר סמיע – קרית אתא 0:1; טובא – הפועל צפת 1:1; מעלות – בני נצרת 0:0; ריר חנא – מכבי נהריה 0:1; בועינה – כרמיאל 1:1; עראבה – מכבי טבריה 2:3; מכבי כפר קנא – בני עכו 0:3.

צפון ב': קלנסואה – יפיע 0:2; כפר יונה – ערבנג'יאת 1:2; מגדל העמק – מכבי אום אל פאחם 1:3; כפר קרע – עירוני אום אל פאחם 0:1; פרדיס – ערערה 1:4; ריינה – תל חנן 1:1; איכסאל – צור שלום 0:1; ביר מקסור – נחליאל 0:3.

דרום א': בית"ר חולון – רמת השרון 0:1; עליה כפרסבא – מכבי בתיים 0:1; בית"ר פ"ת – מכבי כפר קאסם 1:1; אזור – מחנה יהודה 0:1; ג'לג'וליה – מכבי השקמה ר"ג 1:2; הפועל הרצליה – בית דגן 1:3; הפועל כפר קאסם – נחלת יהודה 1:3; טירה – גבעת שמואל 1:2.

דרום ב': מבשרת ציון – בית"ר אשדוד 0:4; שיכון המזרח – מכבי אשקלון 0:3; בית"ר יבנה – מכבי קרית מלאכי 1:3; הפועל דימונה – מכבי רחובות 0:2; בית שמש – אילת 1:3; מכבי רמלה – עירד 0:1; רמת אליהו – מכבי בן צבי 1:2.

איבוד נקודות בצמרת הבונדסליגה

איינטרכט פרנקפורט עם מאמנה יופ היינקס באה אתמול לאיצטדיון האולימפי במינכן כדי לפגוש את קבוצתו לשעבר וחזר עם נקודה לאחר תיקו 3:3.

סלובודן קומלייינוביץ הבקיע את שער השוויון לאיינטרכט בדקה ה־86. לבאיירן הבקיעו באבל (37) זיגה (70) וסוטר (82) לפרנקפורט הבקיעו עוד דיקהאוס (5) דול בהופעת הבכורה שלו לאחר שובו מלאציו (55).

איבוד ... של באיירן לא פגע כה בגלל ... יריבותיה איבדו אף הן נקודות. ... בורוסיה דורטמונד סיימה ... 0:0 את משחקה נגד קרלסרוהה. וורדר ברמן סיימה בבית בתיקו 2:2 נגד קלן. בודה וביסצניק הבקיעו לברמן מול צמד של פולסטר ווייסר לקלן.

באיירן רביעית אחרי פרייבורג המפתיעה שגברה על המבורג 0:3. המנוצחת נשרה מהמקום השלישי לחמישי.

יתר התוצאות: דינמו דרזדן – קייזרסלאוטרן 0:1; שאלקה – שטוטגארט 1:1; מנשנגלאדבך – דואיסבורג 0:1; לברקוזן – אורדינגן 1:1; בוכום – מינכן 1860 2:2.

● באוסטריה: לינץ – ראפיד וינה 1:4; מודלינג – שטורם גראץ 2:2; זלצבורג – אדמירה ווקר 2:4; וורוסל שטייר – טירול אינסברוק 0:5; אוסטריה וינה – לאסק 0:1.

הקטר מאסיה. טאלה מאנסור מקטאר (משמאל) וקיזי איטו מיפאן חוגגים את נצחונם בריצת 200 מ' במשחקי עמי אסיה. מאנסור שניצח גם ב־100 מ', השלים דאבל כשניצח בזמן 20.41 שניות לפני היפאני שסיים ב־20.70 שניות

נמשך המירוץ הסיני

משחקי עמי אסיה

אלופת העולם והמחזיקה בשיא העולמי בריצת 10,000 מטר הסינית וונג יוקסיה זכתה אתמול בתואר האסיאני עם תוצאה של 30:50.34 המהווה שיא משחקים, אך רחוק משיאה העולמי העומד על 29:31.78 דקות.

נביג קאסר מנסור שניצח בריצת 100 מטר השלים את הדאבל כשזכה במרחק הכפול. בסך הכל זכו הסינים בשבע מ־10 מדליות הזהב שחולקו בסוף השבוע אך סקנדל סמים במהלכו נלכדה דיסקוסאית סינית בשימוש בסמים אסורים העיבה על השמחה במחנה האדום.

בדירוג הכללי מוליכה סין עם 133 זהב, 87 כסף ו־9 ארד. שניה דרום קוריאה (62, 53, 62) ושלישית יפאן (56, 68, 78).

● גוראן איבנסביץ' ומייקל צ'אנג ישחקו היום בגמר טורניר הטניס בטוקיו לאחר נצחונות חלקים בחצי הגמר. איבנסביץ' גבר על שטפן אדברג 4:6, 4:6 בזכות חבטות פתיחה מדהימות בעוצמתן. צ'אנג לא התקשה לנצח את ההולנדי ג'קו אלטינג 3:6, 4:6.

● בגמר הנשים בפילדרשטאט יתקלו אנקה הובר שגברה על ורדל 6:4, 2:6, 6:... פירס שניצחה את האנכהו... ביום שישי הדיחה הובר א...

צפוף בצמרת

ליגה ארצית
מאת משה כהן

שמח בליגה הארצית, בעיקר בצמרת הגבוהה. שם הצפיפות רבה ומידי שבוע מתחלפת המוליכה. בתום המחזור של סוף השבוע כבשה את הפסגה העולה החדשה מקרית-גת.

המשחק הסוער של המחזור נערך ללא ספק בחדרה. שם נוצחה המוליכה מיפו. במהלך המשחק הרחיק השופט ארבעה שחקנים, עובדה המלמדת פעם נוספת על המתח והעצבנות במשחקים.

את הסיפור העצוב ערכה של הליגה הארצית מהווה נס ציונה שממשיכה לספוג תבוסות וקשה להבין מה קרה לקבוצה הסימפטית, שבעונה שעברה נחשבה לאגוז קשה לפיצוח.

הפועל חדרה – מכבי יפו 0:1
במשחק סוער ופרוע הצליחה הפועל חדרה לגבור על מכבי יפו, במשחק בו הורחקו ארבעה שחקנים.
שתי הקבוצות סבלו מעצבנות רבה. הכדורגלנים מיפו הגיעו לחדרה במטרה ברורה לשמור על מקומם הראשון בטבלה, אלא שהם נתקלו בקבוצה שאפתנית ויעילה, שבביתה קשה מאוד לגבור עליה.
כאמור, במהלך המשחק הורחקו ארבעה שחקנים, שניים מכל קבוצה: שי הבבי בדקה ה־32 וניסים נורי בדקה ה־85 מחדרה ראו מולם את הכרטיס האדום בעוד שמיפו הורחקו גידל מחמיד בדקה ה־49 ויוסי בילו בדקה ה־85.
לאחר מחצית ראשונה שקולה החלה המחצית השניה עם לחץ חדרתי ובדקה ה־64 הצליח נורי להבקיע מקרוב את השער היפואי.
כאמור, אותו נורי מצא עצמו בשלהי המשחק מורחק, אבל עובדה זו כבר אינה יכולה לנחם את היפואים.
שפט משה אהרן לעיני 1,000 צופים בחדרה.

מכבי יבנה – הפועל ר"ג 1:2
שער בשלהי המשחק העניק נצחון יקר למכבי יבנה שגברה על הפועל ר"ג.
האורחים מעיר הגנים רשאים להרגיש מקופחים, שכן בדקות רבות הם לא נפלו מיריבתם ואף הוליכו משער שהובקע בדקה ה־70, אלא ששער היכה בקבוצתם בדקות הסיום עלה להם באובדן הנקודות.
יבנה התעוררה בזמן ובסופו של דבר היא הצליחה להחזיר את הנקודות בבית. בדקה ה־70 הצליח פטר סרבין לסיים התקפה מהירה בשער יתרון לאורחים. אולם, בדקה ה־79 קבע ג'קי צרפתי שוויון ובדקה ה־87 חתם ניקולייץ' את תוצאת המשחק.
שפט אריק חימוביץ לעיני 500 צופים ביבנה.

קרית גת – נס ציונה 0:3
מי היה מאמין שקרית גת תוליך במקום הראשון? לפחות על סמך מה שראינו אתמול יש לאוהדי קרית גת סיבות טובות להיות אופטימיים.
שחקני קרית גת מגלים התלהבות רבה במשחקים והם נהנים מתמיכה שורית, שאינה מתקשה להחדיר מבעד להגנות היריב.
לעומתם, שחקני נס-ציונה נכרות ורק בזק בית הציני אלי יהלום אותם מתחתית הטבלה.
במחצית הראשונה עוד הצליחו שחקני נס ציונה להחזיק מעמד, אבל במחצית השניה התעוררו חלוצי קרית גת והשערים לא איחרו להגיע.
בדקה ה־52 קבע ניר לוין תוצאה 0:1 ובדקה ה־75 הגדיל משה סבג את יתרון הבית. את תוצאת המשחק חתם יוסי אביטן בשער באה בדקה ה־78.
שפט סולתן גסן לעיני 1000 צופים בקרית גת.

הפועל טייבה – הפועל לוד 1:1
הפועל טייבה ממשיכה לאכזב במשחקים שנראים עבודה קלה. הפעם לא הצליחו שחקניה לגבור לעיני אוהדיהם הקנאים על הפועל לוד.
אומנם שחקני טייבה החזיקו יותר בכדור, אבל בדקה ה־22 הצליחו האורחים מלוד לצאת להתקפה מהירה אותה סיים עומר שטרית בשער מהנקודה הלבנה.
בהמשך גבר לחצם של המקומיים ובדקה ה־66 הצליח דניאל דומיניבסקי לקבוע שוויון מוצדק.
בדקות הסיום המשיכה טייבה ללחוץ, אבל ההגנה החסונה של לוד עמדה בלחץ.
שפט ריקסד בוסקילה לעיני 1000 צופים בטייבה.

הכח ר"ג – הפועל כפ"ס 2:2
במשחק מרתק ועשיר באירועים הצליחה הכח מכבי ר"ג לחלץ נקודה ביתית מהפועל כפר סבא שכבר הוליכה ביתרון מבטיח של שני שערים.
פתיחת המשחק היתה שייכת לאורחים מהשרון וכבר בדקה ה־20 קבע ניר יונאי יתרון מוצדק לכפר סבאים.
כפר סבא המשיכה ללחוץ ובעבור שש דקות בלבד שב ונכנס יונאי לרשימת המבקיעים – 0:2.
אולם, שחקני עיר הגנים לא נשברו והגיבו בלחץ כבד. בדקה ה־35 החזיר אותם יצחקי לתמונת המשחק בשער מצמק.
בדקה ה־80 ספגה כפר סבא מהלומה קשה לאחר שמבקיע צמד השערים לזכותה, ניר יונאי הורחק מהמגרש.
כעבור חמש דקות עלתה ההרחקה ביוקר לחבריו, לאחר שאופיר בן חיים החתיך הכניע את שוערו ואיפשר לסגולים מעיר הגנים לחגוג את השוויון.
שפט יעקב מרינה לעיני 1500 צופים ברמת גן.

הפועל י-ם – הפועל אשקלון 0:1
גם יכולת פושרת הספיקה לשחקני הפועל ירושלים לגבור באצטדיון טדי על הפועל אשקלון.
במרבית דקות המשחק הסתגרו האורחים מאשקלון בהגנה בתקווה לסחוט נקודת ליגה ואולי אפילו לגנוב שער בהתקפה מתפרצת.
הירושלמים לחצו ולחצו, אבל הצליחו להבקיע רק שער אחד, לאחר שאיל אברהמי ניצל בדקה ה־78 טעות גסה בהגנת אשקלון.
שפט שמואל שטיף לעיני 1500 צופים בטדי.

הליגה הארצית — עונת 1994/95

קבוצה	מש.	נצ.	תיקו	הפס.	שערים	הפרש	נק.
1. מכבי קרית גת	5	3	0	2	9—13	4	9
2. הפועל חדרה	5	4	0	2	7—10	3	9
3. הכח רמת-גן	5	2	2	1	7—11	4	8
4. הפועל כפר סבא	5	2	2	1	9—12	3	8
5. הפועל אשדוד	5	2	2	1	6—9	3	8
6. מכבי יבנה	5	2	2	1	7—9	2	8
7. מכבי יפו	5	2	2	1	3—4	1	8
8. הפועל לוד	5	2	1	2	7—7	0	7
9. הפועל אשקלון	5	2	1	2	8—5	-3	7
10. הפועל ירושלים	5	1	3	1	8—8	0	6
11. הפועל בת"ים	5	1	3	1	7—7	0	6
12. שמשון תל-אביב	5	1	3	1	5—5	0	6
13. הפועל טייבה	5	0	5	0	7—7	0	5
14. הפועל ק. שמונה	5	1	2	2	9—6	-3	5
15. הפועל רמת-גן	5	0	2	3	11—5	-6	2
16. מ.ס. נס-ציונה	5	0	2	3	11—3	-8	2

תיקו על בסיס איתן

בת-ים — קרית שמונה 1:1
מאת אמיר גנין

חרף המטוחו שערכו חלוצי הפועל בת־ים במחצית השניה של משחקם הביתי מול הפועל קרית שמונה, הם הסתפקו בנקודה אחת בלבד מול האורחים הלוחמים מהצפון – 1:1.

בת־ים היתה טובה יותר והפגינה את משחקה הטוב ביותר העונה. יוסי גורדנה, המצטיין במגרש, הצליח בדקה ה־52 להעניק לבת־ים יתרון, לאחר שניצל הרחקה לא טובה של מיקי ממן, מגן קרית שמונה שהרחיק את הכדור הישר לרגליו ובבעיטה חדה קבע – 0:1.

מעודדת משער היתרון המשיכה בת־ים לתקוף את שערו של ביטון האורח, שרק בדרך נס לא ספג שערים נוספים.

וכאשר לא מבקיעים – סופגים. בדקה ה־71 פרץ שמואל שמאל ממרכז המגרש, שלח שמאלה למוליה, ראיבין ששלח כדור רוחב לרחבה ולירון בסיס, גיבור הנצחון של הנבחרת האולימפית על סלובקיה, בעט מחמישה מטרים לרשת – 0:1 בהתקפה הראשונה של קרית שמונה במחצית השניה.

בת־ים לא נשברה והמשיכה לתקוף. בדקה ה־75 בעט אהרונוב כדור עונשין מ־18 מ' למשקוף השער ורמי ברדה שהסתער על הכדור החוזר הרעיד בשנית את משקוף שער קרית שמונה.

תוצאת התיקו נשמרה עד הסיום וקרית שמונה יכולה להיות מאושרת מהתיקו שהיא גנבה.

שפט אבי פרינץ לעיני 1,000 צופים בבת־ים.

● בת־ים: אלבו 5; פליפר 6, בכר 6, ברגיל 5, קנסטנטין 5; דיין 4, איל חיים 5, אהרונוב 6 (ויסברדט) גורדנה 7, אדירי 5 (ברדה); אבי לוי 5.

● קרית שמונה: ביטון 5; אלוק 4, מנחם 5, דהן 5, ממן 4; אדירי 5, שמואל 5, אהרוני 5 (ראיבין), דקטו 4, אדירי 5; בסיס 6 (מימון).

טיל בלי כתובת. כוכב הפועל חיפה, טל בנין, משגר כדור חזק לעבר שער בית"ר ת"א. אבל המשחק הזה הסתיים בהפסד נוסף של האדומים מחיפה, 1:0 והחזיק את מעמדם בתחתית (צילום: א. קנפר)

הפעם הספיק עופרי רק לתיקו

שמשון — הפועל אשדוד 1:1
מאת גיל ויפל

לאחר חמישה מחזורים כבשה שמשון ת"א חמישה שערים וכולם נזקפים לזכות חלוצה, יניב עופרי, אך שערו שלשום מול הפועל אשדוד לא הספיק לנצחון.

המשחק עצמו היה קשה ורצוף בפגיעות גופניות. השופט דוד דהר מרקודו שלף חמישה כרטיסים צהובים וכרטיס אדום אחד עובדה המלמדת על מה שהתחולל על כר הדשא.

לאחר מחצית ראשונה חלשה ומאופסת בה היה יתרון קל לאורחים מאשדוד, חלה התעוררות ניכרת בפתיחת המחצית השניה בעיקר במשחקם של המארחים מכרם התימנים.

שמשון לחצה על שער אשדוד ובדקה ה־51 עלתה ליתרון, לאחר שאיוונידר הגביה לעברו של יניב עופרי שהתגבר על הבלם האורח ונגח מארבעה מטרים לשער – 0:1.

שמשון בראשותם של שריקי ועופרי המשיכה ללחוץ והחמיצה הזדמנויות נוספות. אגב, השוער הראשון של אשדוד, לוי חיון הוחלף במחצית בשוער המחליף משה קידר לאחר שחש ברע.

בדקה ה־71 חלה נקודת המפנה במשחק, לאחר שיניב עופרי הגביה כדור לעבר אריק שריקי שלא יכול היה להגיע אליו ולכן הוא תפס את הכדור בשתי ידיו והשליכו לרשת. בכדוריד זה שער ובכדורגל כמובן שאין שער וגם יש תוספת של כרטיס אדום לשריקי. פעולה זו נבעה מתסכולו של שריקי שהחמיץ באותה התקפה שער בטוח.

מרגע זה אשדוד החלה ללחוץ במטרה להשיג את השוויון ובדקה ה־83 היא השיגה את מבוקשה: המצטיין במגרש, קבונצ'אבה, שחקן זר מגרוזיה, פרץ לשער שמשון, שם הוא הוכשל ע"י אורן כץ. קבונצ'אבה עצמו בעט את הפנדל חזק ופנימה – 1:1.

אגב, לאחר הבקעת שער היתרון השמשוני נראה המבקיע, יניב עופרי רץ לעברו של מאמן אשדוד, לאון קונסטנטינובסקי, מאמן שמשון בתחילת העונה שעברה. עופרי רקד לידו ובכך הביע את מחאתו על אי הכללתו בהרכב שמשון במרבית שלבי העונה שעברה.

שפט דוד דהר־מרקודו לעיני 600 צופים במכתש גבעתיים.

● שמשון: וקראוס 5; כץ 4, לוי ידיד 5, לסן 5, כרמונה 5, מליחי 5; איוונידר 5, שריקי – הורחק, סירוטקין 5, עבס 5; עופרי 6.

● אשדוד: חיון 5 (קידר 5); אזולאי 5, רביבו 5, אלגרבלי 5 (מאיר כהן), שרון 5; סטולובצקי 5, קבנצ'בה 6, יצחקוב 5, מלול 4 (בטיטו); רפאה 5, קורבי 5.

גם לא מנצחים

בני יהודה נותרה ראשונה, למרות שסיימה בתיקו שני העונה ● יחד זאת, בני יהודה נותרה גם הקבוצה היחידה שטרם נוצחה

המוליכה בני יהודה תישאר עוד שבוע בראש הטבלה, למרות שלא הרשימה. אתמול ניתנה לה הזדמנות מצויינת לזכות במלוא הנקודות מול מכבי פ"ת המצויה בשפל, אבל יכולתה החלשה גרמה לכך שהמשחק הסתיים רק בתיקו 1:1.

פ"ת בכושר גרוע ביותר וללא איל בגלייבטר הפצוע לא היה לה מה למכור. כל דבר טוב שקרה לה אתמול היה מקרי בהחלט.

כך גם שער היתרון לזכותה: בדקה ה־4 הגנת הזהובים משכונת התקווה טעתה והכדור הגיע במקרה לאסי בן שמעון שמקרוב קבע – 0:1.

בדקה ה־12 הזדמנות מצויינת למכבי, אך כמה צעדים מיותרים מנעו את השוויון.

בדקה ה־38 הצליחו הזהובים משכונת התקווה להשוות: סהר מורחי חלף על פני שני מגינים, בעט מ־15 מ' ונצה מסובי דחק פנימה – 1:1.

בכלל ניתן להגיד על ההגנה של פ"ת שזה מקום בילוי ובעצם, גם באם המושבות יש טיילת.

מרגע כיבוש השער נראתה רק בני יהודה על־פני המגרש. בדקה ה־46 מלול ירד לרגלי מסובי וקלס. בדקה ה־58 איזמידלי ירה מ־18 מ' ושוב פעם מלול היה במקום ובדקה ה־69 אוזיפן בעט מעשרה מטרים ומלול הדף.

בדקה ה־75 הורחק ג'יא יצחק, לאחר שהכשיל את איזמידלי בחצי של בני יהודה. אדום מפוקפק מאוד, שמעורר שוב שאלות לגבי שיבוצו של סבי אלנקווה שיותר מתרכז בעצמו מאשר במשחק.

הס הושלך באשדוד

יום גדול של שוער הפועל פ"ת, שי הס, מול הגנה אשדודית חדירה גרמו לתוצאה המפתיעה: הפועל פ"ת ניצחה במבצר האשדודי

אשדוד — הפועל פ"ת 3:1
מאת חיים בן סימון

משהו קרה במטלבה האשדודית. ההפסד 4:1 בשבוע שעבר לבית"ר ירושלים במסגרת גביע הטוטו היה צריך להדליק נורה אדומה אצל קברניטי הקבוצה.

הפתיחה היתה שייכת דווקא לעירוני אשדוד, שגם עלתה ליתרון ראשון, בדקה ה־9, לאחר שיבאל ורזין התגלגל עם הכדור באגף ימין והגביה לתוך הרחבה. עמיר תורג'מן שלא היה מכוסה, עט על המציאה ומקרוב קבע – 0:1 לאשדוד.

אשדוד המשיכה להחזיק בכדור, אך משחק הגנה מעולה של שחקני אם המושבות מנע את הגדלת התוצאה.

תוסיפו לכך יום גדול של השוער שי הס, שלפחות שלוש פעמים (28, 29, 42) הדף היטב ומנע מאשדוד נצחון מוחץ.

בדקה ה־21 התאזנה התוצאה: קרן קצרה, יוסי לוי הגביה ואלון מאיה התרומם מעל אורן רביבו ונגח פנימה – 1:1.

עד לסיום המחצית לא היה שינוי בתוצאה.

המחצית השניה היתה דומה לקודמתה. אשדוד המשיכה להחזיק בכדור ולסכן את שערו של שי הס, אך פ"ת יצאה בגדול מהפלונטר.

יוסי לוי שנכנס לשחק בדקה ה־69, אלי בנגיעתו הראשונה בכדור העלה בדקה ה־75 את פ"ת ליתרון של 1:2, לאחר שאסף כדור במרכז המגרש והדהר לעבר רחבת ה־16 מ' ומשם הדרך לרשת היתה קצרה.

בדקה ה־84 הושלם המהפך, לאחר שכרמלו מישיש שפרץ מהאגף השמאלי חדר לתוך הרחבה והוכשל ע"י יורי מקריצקי בלמה הזר של עירוני אשדוד. יצחק בן יצחק הורה על הנקודה הלבנה ואת כדור העונשין מ־11 מ' ביצע מישיש בעצמו ללא דופי – 1:3.

שתי דקות לפני תום המשחק ניתנה לניגרי של אשדוד, תומפסון אוליאה, הזדמנות לצמק את התוצאה, אך בעיטתו מ־16 מ' נהדפה שוב ע"י שי הס.

"שחטו כבשה שחורה"

באר שבע — צפרירים 0:3
מאת עמוס שוריג

מאז עונת 88/89 לא גברה הפועל באר־שבע על הפועל צפרירים חולון. בבירת הנגב כינו את הצפרירים "הכבשה השחורה שלנו" וראו בהם "מאנחוס" נצחי. אתמול דאג ניסו אביטן בסיוע אמיר אביגדור ושאר החברים לשחוט את הכבשה השחורה.

ניסו עשה זאת פעמיים, כאשר לסיפתח אחראי אביגדור. 0:3 בסיום, אך מעט יותר ריכוז של הלוצים המקומיים, ויותר עירנות מצידו של השופט אריה וולף ושני קוונים, היו מכפילים את כמות השערים.

באר־שבע פתחה את המשחק בסערה ועם שני חלוצים – גוסייב ואביטן. זה האחרון למרות היותו סקורר משחק בדרך כלל כמוליך, אך גם מצליח להבקיע.

אתמול הימר עליו המאמן בהרכב הפותח והוא לא איכזב. למולו היו לו את אמיר אביגדור וסתיו אלימלך שסיפקו לו כדורים לעיתים די קרובות.

מנגד, הפגינה חולון משחק רפה, לפחות במחצית הראשונה. במחצית השניה חל שיפור מה בצד החולוני, אך זה בא על חשבון העומק, למעט הבלם אבי פרץ שהפגין יכולת סבירה.

את מסכת הכיבושים פתחה באר־שבע בדקה ה־23, אך קדמו לשער היתרון שתי החמצות. דקה 23: גוסייב מגביה מימין לשמאל סמוך מאוד לתיבת ה־5 מ' ושם נמצא אביגדור כדי להתרומם גבוה ולנגוח בעוצמה לפינה השמאלית של דירקוב – 0:1.

דקה מאוחר יותר מחמיץ גוסייב מקרוב והכדור שבעט מרגלי אביגדור נושק לקורה בדקה ה־29.

שבע דקות לפני השריקה מצליחה באר־שבע לעלות ליתרון שני מרגלי אביגדור, אך וולף פוסל את השער בטענת נבדל, למרות שקודם היה קשוב לאירוע ולא הניף דגל.

המחצית השניה נפתחה ללא שינוי בהרכב, אך בלחץ האורחים. 10 דקות לאחר הפתיחה מצליח סמנג'ה להציל שער בטוח מרגלי אסף סוטי.

התמצתו של שוער הקריה את התחושה שהשוויון באוויר, אך דווקא היתה זו באר־שבע, בניגוד באמצע למהלך האירועים, שכבשה שער נוסף. דקה 63: אלימלך העביר כדור אורך מצויין לאביטן, מרחק של 30 מ' משער חולון. אביטן המתער לעבר השער ומעשרה מטרים שיגר כדור חזק לפינה הימנית הגבוהה – 0:2.

דקותיים לאחר היתרון השני נרשמה ההחמצה של המשחק, לאחר שמדד החמיץ מול שער חשוף ובעט לשוקיים.

ההחמצה הדריבה את שחקני בירת הנגב להפעיל לחץ על שער חולון ואכן, הלחץ הניב פרי.

דקה 77: דירקוב משמיט כדור פשוט שנבעט לעברו, הכדור מגיע למרד שקולט אותו ומעביר לאביטן החופשי באגף ימין.

אביטן, למרות עודף המשקל ולמרות שנסגר ע"י שני חולונים מצליח להקפיץ פעם אחת ואז להניף "רגל איומה" ששולחת את הכדור קרוב מאוד לחיבורי הקורות – 0:3.

בסיום 0:3 לבאר־שבע וכרטיס פתוח לניסו אביטן להרכב הפותח.

מיליון פאשלות

בית"ר ת"א — הפועל חיפה 0:1
מאת גיל ויפל

הפועל חיפה בצרות. קבוצת המיליונרים של רובי שפירא ממשיכה לאכזב ואתמול היא נוצחה ע"י בית"ר ת"א.

במחצית הראשונה החזיקו האורחים מעיר הכרמל יותר בכדור, אך הם לא סיכנו אפילו פעם אחת את שער הבית"רים.

המקומיים הסתגרו בהגנה ויצאו מידי פעם להתקפות מתפרצות. באחת מאותן התקפות מתפרצות, בדקה ה־17, הובקע שער הנצחון: דנאייב הוכשל במרחק 18 מ' משער חיפה, בוטי מוזו בעט את בעיטת העונשין בחצי גובה, אסיאג לא זז והכדור נחת ברשת – 0:1.

במחצית השניה המשחק נפתח. דנאייב בעט שתי בעיטות מסוכנות לעבר השער (60, 64) כאשר הראשונה חלפה סמוך לקורה ואת השניה הדף אסיאג.

במחצית השעה האחרונה החלו החיפאים ללחוץ ולעומתם, הבית"רים נלחצו לעבר שערם והדפו במרבית המקרים את התקפות האורחים.

בדקה ה־66 החמצה גדולה של ראובן עטר, שהחליף מסירות עם המחליף דני בראון ובעט משישה מטרים מעל המשקוף.

בדקה ה־79 יכול היה טל בנין להשוות, אך בעיטתו מעמדה נוחה חלפה סמוך לקורה וכך, בית"ר ת"א בשיטת בונקר והתקפות מתפרצות צוברת נקודות.

מנגד, עבודה רבה מצפה להרוך קסטן כדי להציל את המיליונרים של הפועל חיפה מירידה לליגה המשנה.

לא במקרה הפועל חיפה ובית"ר ת"א סגרו את הטבלה ערב המחזור השישי. אתמול הן הציגו יכולת חלשה שגרמה למשחק משעמם וחסר עניין. בית"ר יכולה להתנחם בשלוש הנקודות ובעובדה שעלתה מעל הקו האדום ולעומתה, הפועל חיפה נותרה אחרונה לאחר שספגה את הפסדה השישי ברציפות.

כדאי לציין את יכולתו העלובה של הזר מלניקוב ובעיקר של הכוכב ששב הביתה, טל בנין, שפשוט שיחק מתחת לכל ביקורת.

בלבול בעט, בלדב התבלבל וברקוביץ דחק בדקה ה־87

האלופה ניצחה בשיניים, בעקבות טעות אומללה של שוער מכבי נתניה קובי בלדב ● למרות שהובילה 0:1, ושיחקה מול 10 שחקנים נתניותים (פיליפצ'וק הורחק) לא הרשימה מכבי חיפה

מכבי נתניה — מכבי חיפה 2:1
מאת דוד בכר

קובי בלדב, שוערה הוותיק של מכבי נתניה, היה אתמול הדמות האומללה במשחק בנתניה בו נוצחה קבוצתו 2:1 ע"י האלופה, מכבי חיפה.

במשך 87 דקות לא ביצע בלדב אפילו טעות אחת והיה בין הבולטים במשחק ואז באה אותה דקה אומללה מבחינתו, כאשר כדורו של בלבול ניתז מחזהו של בלדב ואיל ברקוביץ היה שם כדי למנוע מנתניה נקודה שבהחלט היתה ראויה לה.

נתניה היתה אומנם ראויה לנקודה, אבל את חיפה זה לא עניין. בסופו של דבר התברר שגם כושר בינוני ויכולת פושרת הספיקו לאלופים מעיר הכרמל לאסוף את מלוא הנקודות.

אסי רומב, מגינה הימני של נתניה, היה השחקן הטוב במגרש. פעמים רבות אפשר היה לראות אותו סמוך לשערו של רפי כהן.

חיפה פתחה בתנופה וכבר בדקה ה־1 ניסה קנאורוב להקפיץ מעל בלדב, אך השוער הנתנייתי היה במקום.

בדקה ה־8 ניתנה לנתניה הזדמנות, לאחר שאלון הרדי הכשיל את פיליפצ'וק בתוך הרחבה, סמוך לקו הרוחב. השופט היסס, אך הורה לבעוט מהנקודה הלבנה. מ'ביז בעט ברשלנות ורפי כהן קלט בדינוק כפול.

בדקה ה־20 הורחק מהמגרש רומן פיליפצ'וק בעקבות ויכוח מיותר עם השופט ונתניה נותרה עם עשרה שחקנים.

ובדקה ה־27 שילמה נתניה את מחיר ההחמצה וההרחקה לאחר שהון שלח את ברקוביץ לתוך הרחבה. בלם נתניה, צפעת כהא נבהל מברקוביץ ובמקום להרחיק בעט לתוך שערו הוא – 0:1 לחיפה.

עם פתיחת המחצית השניה נכנס לשחק רובן גבאי ובעבור דקותיים (47) הוא הכבד בכיבוש שער השוויון.

גבאי חלף על פני שני חיפאים ומ־20 מ' בעט חזק ושטוח לפינתו הימנית של רפי כהן – 1:1.

אהוד עוזי ואבי רומב החמיצו בדקות 53 ו־62 ואז, בדקה ה־87 הגיע שער הנצחון החיפאי עליו סיפרנו בתחילת הכתבה.

כדאי לציין את שיפוטו המצויין של דני קורן שבנוסף להרחקתו של פיליפצ'וק גם נאלץ להניף שבעה כרטיסים צהובים.

אם אין אני לי

שער עצמי של מגן בית שאן, ג'אמיל האדר, הכריע את גורל המשחק – 0:1 לזכות בית"ר ירושלים ● הבית"רים זכו בנצחון שלישי רצוף בעידן יוסי מזרחי (החליף את המאמן הקודם, אמציה לבקוביץ'), אם כי קיבלו סיוע בלתי צפוי הפעם

בית-שאן — בית"ר י-ם 1:0
מאת גרשון אברהם

הפועל בית־שאן יכולה להרגיש מקופחת. במרבית שלבי משחקה מול בית"ר ירושלים היא שלטה במרכז המגרש, אבל טעות אומללה של הבלם ג'אמיל האדר הביאה לשער מקרי שהעניק את שלוש הנקודות לבית"ר ירושלים. שלוש נקודות שגם העניקו תרופה לקבוצה מעיר הבירה שחזרה לעצמה ולליגה מאז הדחתו של אמציה לבקוביץ ומינויו של יוסי מזרחי.

זה היה נצחון שלישי רצוף בעידן מזרחי, כולל הנצחון באשדוד בגביע הטוטו.

בית שאן שלטה, אבל לא ידעה להגיע לכלל מצבים מסוכנים סמוך לשער היריב. היחיד שהגיע למצבים ולא ניצל אותם היה הזר וילי וינגנט.

וינגנט הגיע לשלושה מצבים קורצים בדקות 1, 13 ו־19 אבל הכדורים ששיגר חלפו מעל השער.

בית שאן גם לא ניצלה את חסרונם של ארבעה שחקני הרכב ירושלמים (תומר אוחנה, שמעאלי, גרשביג ופורטיאק).

בית"ר ירושלים השתחררה מהלחץ של בית־שאן והגיעה למספר מצבי הבקעה מסוכנים. כך למשל, בדקה ה־35 כאשר הודי עמד בודד מול מאיר כהן, אך השוער המצטיין קלט.

במחצית השניה לא היתה לבית־שאן אפילו הזדמנות אחת. בדקה ה־54 החמיץ יזון דהורי מצב מצויין, כאשר מחמישה מטרים נגח החוצה.

בדקה ה־64 כבשה בית"ר ירושלים את השער שהותיר את בית־שאן מקופחת: איתן מזרחי במשחק מצויין פרץ באגף הימני לאורך כל קו האורך, והגביה לרחבה. מאיר כהן הדף בבטחון, אבל הכדור ניתז מגופו של ג'מיל האדר ונעצר ברשת – 0:1.

בית שאן הפקירה את הגנתה וניסתה להשוות, אך משחקה הפך למסורבל וחסר בטחון. בדקה ה־80 יכול היה אלי אוחנה לגמור את הסיפור, אך ההזדמנות שניתנה לו משני מטרים בוטה בצורה בלתי מובנת.

90 דקות של שעמום

הרצליה — ראשל"צ 0:0
מאת אברהם לפידות

במשחק סקל ומשעמם נפרדו אמש קבוצת התחתית של הרצליה וקבוצת הצמרת של ראשון לציון בתיקו מאכזב ועקר משערים.

המשחק נפתח בדקת דומיה לזכרם של רב"ט נחשון וקסמן וסרן ניר פורז הי"ד.

הקבוצה המקומית שנקלעה לתחתית הבוערת של הליגה, שחסרה שני שחקנים מהרכבה הראשון (ישראל כהן המוצהב וניב כהן הפצוע) שיחקה בזהירות רבה ורק ניסיון להעביר את הכדור מרגל לרגל, אבל תמיד נמצא השחקן האחרון שמסר מסירה בלתי מדוייקת לשחקני היריב.

האורחים מאשדוד שחסרו אף הם את חלוצם, ניר שיקה, לא הראו לצופים כלום מהיכולת שהביאה אותם למקום הגבוה בטבלה.

למעשה, במרבית שלבי המשחק נע הכדור במרכז המגרש ללא סיכון ממשי של שני השערים.

במחצית השניה ביצעו שני המאמנים חילופים, כאשר החילוף המוצלח יותר של הרצליה, לאחר שג'קי כורגון שהחליף את יובל אוחנה החלש הגיע קצת יותר טוב את התקפת קבוצתו, אבל השערים נותרו נקיים.

מאמנה של ראשון לציון, אלי כהן, שהיה מאמנה של הרצליה בעונה שעברה, קיבל לפני פתיחת המשחק בגביע ענק זר פרחים כהוקרה משחקני והנהלת הרצליה על השנתיים הפוריות בהן הוא אימן את הקבוצה.

هكذا من الأصل

תגיגה אדומה. כדורגלני הפועל ת"א חוגגים מיד אחרי שריקת הסיום של סוהיל דאוד. גם בחלומות הורודים ביותר שלהם לא האמינו שיגמרו חמש שנים וחצי של כשלונות בדרבי, בנצחון 2:4. בחזית דוד אמסלם, אחד מגיבורי המשחק (צילום: א. קנפר)

פיינל פור

שיהיה לכם יום אדום ● בארבעה מטחים לרשתו של אובארוב שמה הפועל ת"א קץ לחמש שנים וחצי של כשלונות בדרבי התל־אביבי ● במחצית הראשונה הובילה הפועל 0:2 מצמד של שגיא אליהו ● במחצית השניה הישוותה מכבי, אך הרחקתו של הקפטן קלינגר (טופל בסוף השבוע כדי להכשירו למשחק) עצרה את התנופה ● מנגד כבשו מוסקאל (בעזרתו האדיבה של אובארוב) ואופיר (שער נפלא) והעבירו את בימת השמחה ממכבי להפועל ● משה סיני, זכותך המלאה להגוג כל השבוע

מכבי ת"א — הפועל ת"א 4:2

מאת רובי בית הלחמי

יותר מ־5 שנים חיכו האוהדים המתוסכלים של הפועל תל־אביב לדרבי הזה. בתצוגת כדורגל משובחת ומעניינת נכנעו הצהובים של מכבי תל־אביב לפועלים האדומים של תל־אביב, בתוצאה 4:2, ולמרבה התסכול דווקא לאחר שיצאו מפיגור 2:0 והישוו ל־2:2 בדקה־63.

תחילת המשחק לא העידה על מה שיתרחש בסיומו. המשחק נפתח דווקא בשליטה של מכבי במרכז המגרש אולם נראה בעליל שמשה סיני הכין הפעם את שחקניו להדבי כפי שצריך. אט אט עברה השליטה לשחקני הקישור של הפועל בראשותם של יעקב שוררץ הרכש מבית"ר ירושלים, שהיה השחקן המצטיין במגרש, אלון אופיר ומוסקאל. עוד נפלא כנגדם היה המגן השמאלי המצויין של הפועל, דוד אמסלם.

בדקה ה־13 הגביה אמסלם לרחבה ומוסקאל שהיה לא מכוסה נגח ממצב נוח מאוד החוצה. בדקה ה־15 קיבל אמסלם הפעלתן כדור מאלון אופיר באגף שמאל בעט היטב ואובארוב המאכזב עוד היה בסדר וקלט את הכדור.

בדקות הבאות ניסו שחקני מכבי להשיב מלחמה שערה ואלון מזרחי החמיץ פעמיים בדקות 18 ו־28.

בדקה ה־29 נכבש השער הראשון במשחק: לאחר דאבל פאס בין מוסקאל ושוררץ מסר האחרון בין שניים כדור מדוד לאמסלם באגף שמאל. אמסלם הגביה לרחבה ושגיב אליהו התרומם מעל כולם ונגח פנימה 0:1 להפועל והשמחה אצל האדומים רבה.

לאחר השער ניסו המכבים להשוות אולם יכולת עלובה של ניר סבליה החלש וחוסר מזל ותסכול רב של אלון מזרחי מנעים זאת מהם.

השער השני לזכות הפועל נפל בדקה קריטית בדרך כלל במשחק הכדורגל, 44: אלון אופיר פרץ באגף ימין העביר כדור רוחב שנהדף ברשלנות רבה על ידי הגנה נבוכה ומבולבלת של מכבי, על הכדור עט שגיב אליהו בעל המיקום המצויין וגלגל פנימה וכבש את שערו השני במשחק, 0:2 להפועל. השער נפל כמקלחת צונים על ראשה של מכבי.

נראה שבהפסקה קיבלו המכבים שטיפה ממאמנם, משום שלמחצית השניה עלתה קבוצה שונה לחלוטין. תרומה רבה לשיפור יש לרשום לזכותו של השחקן הבולט של מכבי במשחקי הדרבי האחרונים: אלי דריקס, שהחליף את בלקין החלש בדקה ה־52. כבר בדקה ה־52 אילץ מזרחי את שוער הפועל הענק, באקו, לזנק ולהדוף כדור מסוכן שבעט מתוך הרחבה.

בדקה ה־56 נפל השער המצמק: בסיומה של התקפה טובה של מכבי בעט סבליה כדור אדיר לקורת השער של באקו, הכדור ניתז חזרה למגרש ואבי נימני שהיה ממוקם היטב, בעט חזק לשער החשוף, 1:2 להפועל.

בדקה ה־57 של המשחק עשה הקפטן של מכבי תל־אביב ונבחרת ישראל, ניר קלינגר, מעשה נמהר, חסר אחריות ושאינו יאה לשחקן ברמתו: לאחר שריקת השופט דאוד סוהיל לעבירה לזכות מכבי דחף קלינגר את מוסקאל ללא כדור מול עיני השופט. לסוהיל לא נותר אלא להעניש את הקפטן ולהרחיקו מהמגרש.

למרות הנחיתות המספרית הצליחה מכבי להשוות שוב על ידי נימני: זריקת חוץ ארוכה של ג. ברומר ניתזה לאחור ונימני שקיבל את הריקושט לא התבלבל ובעט לרשת הגבוהה של באקו, 2:2.

בדקה ה־67 רשמנו את ההחמצה הגדולה ביותר של אלון מזרחי: הוא קיבל כדור מצויין מג. ברומר הגיע לעימות מול באקו אולם השוער השתטח במלוא גובהו ארצה ולקח לו את הכדור.

וכשלא כובשים ואובארוב מאכזב, סופגים: מוסקאל קיבל כדור ברחבה בעט חלושות לכיוון השער. אובארוב נראה קולט את הכדור אולם כאילו במעשה שטן חמק הכדור החלש מתחת לבטנו והדר באיטיות לשער, 2:3 להפועל.

בדקה ה־70 בעט אמסלם כדור חזק לשער אך הפעם הצליח אובארוב לקלוט את הכדור המסוכן. בדקה ה־71 נרשם האירוע ששבר לחלוטין את מכבי: בסיומה של מתפרצת מהירה של מכבי, בעט נימני כדור אדיר לקורה ולחוץ. בדקות 75 ו־80 נרשמו עוד שתי החמצות של נימני ומזרחי.

בדקה ה־84 נתקע המסמר האחרון בארונה של מכבי: דוד אמסלם תעתע בהגנת מכבי כולה, מסר רוחב מדוייק לאלון אופיר שמפינת ה־16 הניף רגל ובבעיטה אדירה הבקיע את אובארוב ברביעית, 2:4 להפועל תל־אביב.

בדקה ה־87 החמיץ המחליף בן עמי את החמישית של הפועל, לא של בטוחבן כמובן, דווקא כשהיה מול שער חשוף. מה קרה לאובארוב? אברהם גרנט והאלכסנדר הגדול יצטרכו למצוא את התשובות.

הניחוש הנכון: אין 15

.1	1
.2	2
.3	x
.4	x
.5	2
.6	1
.7	2
.8	2
.9	1
.10	x
.11	1
.12	x
.13	1
.14	x
.15	x

סיני: אני מאמין בצעירים שרוצים להצליח
גרנט: הרחקת קלינגר וההחמצות גרמו להפסד

תגובות ודעות מאת גיל ויסל

חמש שנים וחצי אכלה הפועל ת"א מרורים בדרבי ועכשיו הגיע זמנם לשמוח. הם עשו זאת בגדול. הם רצו לאחר המשחק כדי להודות לאוהדיהם על עידודם במשך כל המשחק ובחדר ההלבשה הם שרו וצהלו.

● משה סיני היה רגוע יחסית ואמר: "ידענו לשחק בסבלנות וליצור מצבים. במחצית השניה מכבי הכניסה עוד חלוץ והמשחק עבר לזמן מסויים לשליטתם. לכן בצעתי שינוי טאקטי כאשר הכנסתי את שרון מימר במקום החלוץ שגיב אליהו וכך חיזקנו את מרכז המגרש. מכבי החלה לשחק בצורה שקופה כאשר שחקניה הגביהו כדורים. מה שמאפיין אותנו זה המשחק המאוזן לאורך כל 90 הדקות. אני מאמין בשחקנַי הם צעירים ורוצים להצליח. אני מרגיש סיפוק אבל הנצחון שווה בסך הכל 3 נקודות ולא יותר".

● דוד אמסלם: "הובלנו ואז מכבי כבשה שער שוויון שהפתיע אותנו. בהפועל תל־אביב קם דור חדש שלא נכנע בקלות ומשחק עד הדקה האחרונה. היתה לי הרגשה שננצח ותמיד ידעתי שההפסדים הקודמים היו בגלל נאיביות ולא בגלל יכולת".

● בחדר ההלבשה של מכבי היתה אווירת נכאים. אצל אברהם גרנט זה לא ניכר. סגנון דיבורו לא השתנה והוא אמר: "החמצה גדולה שלנו. לאחר מחצית לא טובה שלנו בה ספגנו שני שערים, באה מחצית שניה טובה מאוד שלנו, אך הרחקתו של ניר קלינגר והחמצות גדולות של שני מצבים מצויינים גרמו להפסד. השערים שספגנו באו מצירופי מקרים. הפועל צופף בשכל את שחקניו מאחור וזה גרר אותנו למשחק איטי. עשינו סדרה יפה מאוד של משחקי דרבי, אך ידענו שזה לא יהיה לנצח, אבל לא רצינו שזה יקרה הפעם. לכל שופט יש ימים טובים וימים רעים והיום זה לא היה מהימים הטובים של השופט".

החליף גופיה כחולה בצהובה אבל ראה: אדום בעיניים!

היציע המרכזי מאת אבי פלד

איזה מסכנים הם האוהדים של הפועל. הם התיאשו מהקבוצה והחליטו שאם אין להם קבוצה אז לא באים לר"ג כדי שמכבי לא תעשה קופה.

אבל לא רק הם. גם הצהובים לא באו וביציע של השמש לא היו מספיק צהובים כדי לפרוש את הדגל הגדול מעל הראש.

ראש הקנטיה של מכבי, אלפרד, נתן את האות, אבל הפועלים שלו לא באו לעבודה ואף אחד לא נשמע לו. על הגדר בתלו שבעה ציפלונים צהובים והרוגע שלהם לא הטריד את השוטרים שהשאירו אותם על הגדר.

חצי שעה ישבו הצהובים על השער של באקו ואיימו לכבוש. ואז בניגוד לכל הגיון שקובע כי הדרבי הוא עגול ולכדור חוקים משלו, מגביה אמסלם משמאל ושגיב אליהו נוגח בין הידיים של שורה. בכלל זה לא היה היום של שורה, פעם בין הידיים פעם בין הרגליים ופעמיים סתם.

הקהל המשיך לישון ביציע כי לצהובים לא היו יריבים. דקה לקפה ואלון אופיר הגביה מימין על פי התוכנית הסודית של סיני, ושגיב רשם מצב על שמו.

אלפרד שבא עם הגופיה המוליקית בצע כחול היה בטוח שזה המבחום של מכבי. הוא החליט לשנות טקטיקה, רץ לאוטו והביא משם גופיה צהובה. אלפרד עמד על הגדר הניף את הידיים עם הקעקוע, והאל'ה, הטקטיקה עזרה ונמני שם שני גולים בשער של הפועל.

פתאום נהיה לנו משחק עם אופי. הפועל שיחקה אותה במשולשים ומכבי בקורות. בכלל הקורה היתה לטובת מכבי שניצחה בסוף 0:2.

הפולנים של הפועל לא שמעו על מכבי. מוסקאל שם לשורה הרוסי בין הרגליים ודפק לי את הטוטו־תיקו. הארומים רצו תיקו וחזרו הביתה בשלום עם שלוש נקודות. שורה יסתובב בירושלים עם חוה נפתח. רק ירד לשפלה תיצה בדרבי. אם בן עמי היה שם את החמישי הוא היה בשווה את החמישיות וסותם את הפה של הצהובים להרבה זמן.

הפעם מצליח אלכסנדר אובארוב לקלוט את הכדור מרגלות לאחר של קשר הפועל ת"א, אלון אופיר, כשמאחור צופים הבלמים אמיר שלח וניר קלינגר, שהודחק אח"כ בכרטיס אדום. בסיום 2:4 מודים להפועל (צילום: א. קנפר)

מנסדורף בגמר!

סורניר אייזנברג

מאת יצחק אשל

הדרום־אפריקאי ווין פריירה (המדורג ראשון בטורניר ו־11 בעולם) והישראלי עמוס מנסדורף יפגשו היום במשחק גמר היחידים בטורניר ג'ים אייזנברג בטניס באיצטדיון המרכזי ברמת השרון.

מנסדורף שלא חדרג בין השמונה הראשונים בטורניר לראשונה בקריירה שלו, גבר על הצרפתי פבריס סנטורו בחצי הגמר, המדורג שביעי – 6:7 (2:7), 6:2, 2:6.

מנסדורף פתח את המשחק בצורה חלשה ביותר ואיבד את שתי הגשותיו הראשונות כך שסנטורו הוליך בנקל 0:4.

התאוששות מפתיעה במשחקו של מנסדורף הביאה עד לשוויון 4:4 ולהולכה 4:5.

סנטורו הצליח להשוות ואף להוליך 5:6. מנסדורף שב והישווה וגבר בשובר שוויון בנקל 2:7.

במערכה השניה נחלש עמוס והדבר נוצל ע"י סנטורו לנצחון קל 2:6.

למערכה השלישית עלה עמוס בעידוד 4,000 הצופים במוטיבאציה אדירה הצליח לגבור על סנטורו 2:6 ולהבטיח את הופעתו בגמר.

ווין פריירה הבטיח את עלייתו לגמר לאחר שגבר על האוסטרי, תומס מוסטר 6:3, 3:6, 2:6.

פריירה מדורג ראשון בטורניר ואילו מוסטר מדורג שלישי.

המשחק הגמר יתקיים היום בשעה 16.45.

● קליעה. בתחרות ארצית בקליעה ברובה זעיר תרגיל חצי אולימפי ניצח מנחם אילן שצבר 566 נקודות, לפני אהרן מורבצ'יק עם 554 נקודות. בסיכום הקבוצתי ניצחה הרצליה עם 1,654 נקודות.

● אופניים. כ־1,100 רוכבי אופניים השתתפו אתמול בהקפת הכנרת המסורתית, שנערכה בפעם ה־17. הרוכבים עברו 65 ק"מ מצומת צמח, דרך טבריה, עין גב ובחזרה.

במפעל שאורגן ע"י המועצה האזורית עמק הירדן בלטו משפחות רבות, ורבים מנציגי ההתיישבות העובדת.

● גלשנים. גל פרידמן ניצח אתמול בתחרות הגלשנים המסורתית לזכרו של ירון פיק שנפל בעת מילוי תפקידו בצה"ל. התחרות נערכה בחוף שרתון ים בהשתתפות 50 גלשים. שני סיים אמיר לוינסון.

במחזור הבא – ליגה לאומית

מכבי חיפה – בית"ר ת"א
הפועל פ"ת – מכבי נתניה
צפרירים חולון – עירוני אשדוד
הפועל ת"א – הפועל באר שבע
בני יהודה – מכבי ת"א
הפועל ראשל"צ – מכבי פ"ת
בית"ר ירושלים – מכבי הרצליה
הפועל חיפה – הפועל בית שאן

במחזור הבא – ליגה ארצית

מכבי יפו – עירוני אשקלון
הפועל לוד – הפועל ירושלים
קרית שמונה – הפועל טייבה
הפועל ר"ג – הפועל בת־ים
הפועל כפר־סבא – מכבי יבנה
בנ"ס ציונה – הכח ר"ג
הפועל אשדוד – מכבי קרית־גת
הפועל חדרה – שמשון ת"א

מלך השערים – ליגה לאומית

קונסטנטין מרקו (צפרירים)	4
ניסו אביסן (הפועל באר שבע)	4
עמיר תורג'מן (עירוני אשדוד)	4

מלך השערים – ליגה ארצית

1. נסים נורי (הפועל חדרה)	6
2. יניב עופרי (שמשון ת"א)	5

הליגה הלאומית — עונת 1994/95

קבוצה	מש.	נצ.	תיקו	הפס.	שערים	הפרש	נק.
1. בני יהודה ת"א	6	4	2	0	4—11	7	14
2. הפועל באר־שבע	6	3	2	1	7—12	5	11
3. הפועל תל־אביב	6	3	2	1	9—12	3	11
4. ראשון לציון	6	3	1	2	5—9	4	10
5. מכבי עירוני אשדוד	6	3	1	2	7—9	2	10
6. הפועל פתח־תקוה	6	3	1	2	10—10	0	10
7. מכבי חיפה	6	2	3	1	8—10	2	9
8. הפועל בית־שאן	6	2	2	2	5—5	0	8
9. בית"ר ירושלים	6	2	2	2	6—5	−1	8
10. מכבי תל־אביב	5	2	1	2	6—8	2	7
11. בית"ר תל־אביב	6	2	1	3	7—4	−3	7
12. מכבי פתח־תקוה	6	1	3	2	11—9	−2	6
13. מכבי נתניה	6	2	0	4	14—10	−4	6
14. מכבי הרצליה	6	1	2	3	10—6	−4	5
15. צפרירים חולון	5	1	1	3	11—7	−4	4
16. הפועל חיפה	6	1	0	5	12—6	−6	3

הפועל באר־שבע — הפועל צפרירים חולון (0:1) 0:3
ציון משחק: 6
● אמיר אביגדור (23), ניסו אביסן (63, 77)
המצטיין: אמיר אביגדור. המאכזב: קונסטנטין מרקו.
שפט אריה ולף לעיני 2,500 צופים בבאר־שבע.
● הפועל ב"ש: סמרג'ה 6; חזות 6, דהרי 6, אילוז 6, ברוך 6, אלימלך 6, מורד 6 (ריק), מורדו 6, אביגדור 7, גוסייב 6 (בוקובזה), אביסן 7.
★ חולון: ז'ידקוב 4; הרשליקוביץ 4, פרץ 5, כהן 4 (שרוני 4), משאל 4, גולדברג 5, אבוקסיס 4 (זיתוני), פס 4, בן ברוך 4, טובי 5, מרקו 4.

מכבי פתח־תקוה — בני יהודה ת"א (1:1) 1:1
● אסי בן שמעון (4)
★ נצח מסובי (38)
ציון משחק: 4
המצטיין: גולן מלול. המאכזב: אבי פיסוסי.
שפט סבי אלנקוה לעיני 4,500 צופים בפ"ת.
● מכבי פ"ת: מלול 6; ש. צופין 5, רבינוביץ 5, אברקישאק 5, פקר 5 (צוויג), קייסי 5, שאהב 5, גיא יצחק – הורוק, פיסוסי 4 (בטון), אסי בן שמעון 4, בניה 4.
★ בני יהודה: שטראובר 5; ששון 5, מזרחי 6, שטרית 5, אוחיון 5, אזולאי 5, מוקאן 5, סדר מזרחי 5, יפה 5 (גרסימיק), איציק לוי 5, מסובי 5.

הפועל בית־שאן — בית"ר ירושלים (0:0) 1:0
ציון משחק: 5
★ ג'מיל דאוד (64, עצמי)
המצטיין: ירון דהרי. המאכזב: אלי אוחנה.
שפט עמית קליין לעיני 5,000 צופים בטבריה.
★ בית־שאן: מאיר כהן 6; אבי דגאן 5, ביטון 6, דאוד 5, מימי עשור 5, עמר 4, שמעון דגאן 5 (אלמוג חזן), איציק חדד 5, קרמי 4 (אגבריה), אלבז 4, וינטנס 5.
● בית"ר ירושלים: אגסטן 6; שמואל לוי 6, קדוש 5, בבאיוף 5, איל כהן 6, כחילה 5, מזרחי 6, דהרי 7 (אלהרר), סלאמה 4, חזרי 5 (מליקה), אוחנה 4.

בית"ר תל־אביב — הפועל חיפה (0:1) 0:1
ציון משחק: 4
● מוטי מגיד (27)
המצטיין: שאנון ריביב. המאכזב: אלכסנדר נסנקו.
שפט יוסף בבישתי לעיני 4,000 צופים באיצטדיון ר"ג.
● בית"ר ת"א: קורנפיין 5; כחלל 5, שיטאלוב 5, צופין 5, גיטון כהן 4, מוזס 6, סגל 5, רביב 6, שרוט 5 (שרון ביאלו), סגרורי 5, אברבל 4 (אינגבריג).
★ הפועל חיפה: אטיאס 4; סלקר 5, קרושקין 5, אהרוני 4, חלפון 4 (אבנר מגרש) שרון כהן 4, רודלס 5, קשלוק 5, בבנן 3, עמר 5, מלניקוב 4 (גראון 5).

מכבי תל־אביב — הפועל תל־אביב (2:0) 4:2
ציון משחק: 7
● אבי נמני (56, 63)
★ שגיב אליהו (29, 44), מוסקל (69), אלון אופיר (84)
המצטיין: יעקב שוררץ. המאכזב: אלכסנדר אובארוב.
שפט דאוד סוהיל לעיני 9,000 צופים באיצטדיון ר"ג.
● מכבי ת"א: אובארוב 3; קלינגר – הורחק, גדי ברומר 4, שלח 5, יעקב הילל 5, שוהם 5, אלון ברומר 4 (שקאלים), נמני 5, בלקין 4 (דריקס 5), סבליה 4, מזרחי 5.
★ הפועל ת"א: באקו 6; אזולאי 6, שרעבי 6, לוקשיק 5, אמסלם 7, בלס 5, צגוי 5 (בן עמי), מוסקל 6, אופיר 6, שוררץ 7, שגיב אליהו 6 (מימר).

מכבי נתניה — מכבי חיפה (1:0) 2:1
ציון משחק: 6
● רובן גבאי (47)
★ צפעת טהא (27, עצמי), איל ברקוביץ (87)
המצטיין: אבי דומב. המאכזב: סיני קבראהליב.
שפט דני קורן לעיני 6,000 צופים בנתניה.
● מכבי נתניה: בלכב 6; דומב 7, סייב 6, טהא 4, באארון 5, רונן 5, שושני 4 (גבאי 5), אליה 4 (עזרי 6), דאגו 5, מלביו 4, פיליפצוק – הורחק.
★ מכבי חיפה: רפי כהן 6; בלבל 6, קוזנצב 5, הררי 6, גלאם 5 (צבר דניאל 5), ברקוביץ 5, הרצי לוי 5, חזן 5, רביבו 6, קבראהרב 4, הולצמן 4 (קדוש).

עירוני אשדוד — הפועל פתח־תקוה (1:1) 3:1
ציון משחק: 7
● עמיר תורג'מן (9)
★ אלון מאיה (21), מוטי קקון (75), כרמלו מישיש (84, מ־11 מ')
המצטיין: שי הס. המאכזב: רן הפיק.
שפט יצחק בן יצחק לעיני 2,500 צופים באשדוד.
● אשדוד: גיינצבורג 5; אלמושנינו 5, מקריצקי 5, אזואס 4, אורן רביבו 5, סויסה 5, אולעה 5, טלסביקוב 4, חפיף 4 (פריגנס 4), תורג'מן 5, ציונג 4 (מינטנקה).
★ הפועל פ"ת: שי הס 7; ישראל כהן 5, קרגיל 5, טלוס 5, פיזנט 5, קושטרילי 5, קסל 5, מאיה 6 (באודו), יוסי לוי 6, מישיש 6, אברבנאל 4 (קקון 4).

מכבי הרצליה — עירוני ראשון לציון 0:0
ציון משחק: 4
המצטיין: שלקס הלסר. המאכזב: חבל אוחנה.
שפט יעקב בן חמו לעיני 2,000 צופים בהרצליה.
● הרצליה: גילדרי 6; ביטון 5, פולוקוב 5, תמיר דניאל 5, אנטבי 4, אלמקייס 5 (סרג'ן 6), אמולג 5, חן דר ליבזן 6, אוחנה 4 (מרדכי), אמסלם 5, מזרחי 5.
★ ראשל"צ: אלימלך 5; חלפון 6, מולוקוב 5, נגיש 5 (בן דבו), אלברט 5, מרציאנו 5, עורן 6, דגאני 5, חפר 6, זרמצ'וק 5, סויסה 5 (ניר לוי).

נבחרת המחזור

שי הס (הפועל פ"ת)
דוד אזולאי (הפועל ת"א) · אסי דומב (נתניה)
גיא שרעבי (הפועל ת"א) · אפרים דהרי (הפועל ב"ש)
יעקב שוררץ (הפועל ת"א) · אמיר אביגדור (באר שבע) · ירון דהרי (בית"ר י־ם)
קשישיש מוסקל (הפועל ת"א) · כרמלו מישיש (הפועל פ"ת) · ניסים אביסן (הפועל ב"ש)

כוכב השבת: יעקב שוררץ (הפועל ת"א)

תמיהות בצד

בין הצנזורה לשידור

דניאל בלוך

ב שולי האירועים הדרמטיים והקשים שעברו עלינו ביום שישי, נותרו כמה שאלות בכל מה שקשור למערכות ההסברה והתקשורת. רשתות הטלוויזיה הזרות כבר שידרו החל מן השעה תשע שלושים את הידיעה על מיבצע החילוץ ועל הרצח של נחשון וקסמן ז"ל. הצנזורה לא שיחררה את הידיעה לפרסום בכלי התקשורת האלקטרוניים הישראליים עד השעה 11. אני מבין את הגישה הבסיסית של צה"ל שלא לפרסם הודעות על אירועים צבאיים שבהם יש הרוגים ופצועים עד שלא נמסרת הודעה למשפחות. הדברים נכונים בימים שגרתיים או אף בעת מלחמה נמשכת. הם אינם נכונים בשעה של אירוע מתמשך התופס את תשומת הלב הציבורית, בארץ ובעולם. במשך ימים אחדים זהוא טעון הרבה מתח ורגשות. במקרים כאלה אי־אפשר לדחות את הדיווח, כאב ככל שיהיה, במיוחד כאשר הדברים כבר מגיעים לידיעת חלק מן הציבור באמצעות הכבלים. הסתיימו הימים שבהם רק מי שהאזין לבי.בי.סי בגלים קצרים יכול היה להאזין להתפתחויות האחרונות בזמן אמת.

מרגע שהידיעה המרה נמסרה למשפחת וקסמן, היתה חובה לשחררה לפרסום לכלל הציבור גם אם עדיין לא נמסרו ההודעות לכל משפחות הנפגעים מן היחידה המובחרת שביצעה את הפעולה. אבל, גם אם הדברים לא נמסרו לפרסום, היה צריך לתדרך את הטלוויזיה והרדיו כיצד לנהוג. בוודאי שאסור היה להניח להם לשקר לציבור, ביודעין או שלא ביודעין. לכל הפחות, אסור היה להניח להם להמשיך ולעסוק בהארכת האולטימטום ובמשא ומתן שכאילו מתנהל בדרך כלשהי עם החמאס כשכבר ידוע היה כי נחשון וקסמן איננו בין החיים. עיקר התקלות היו בטלוויזיה של רשות השידור. משהו לקוי בתקשורת בין הכתבים למערכת, במיוחד כאשר יש זהות פרסונאלית בין העורך והמגיש של היומן, ואין מי שיכול לומר למגיש להפסיק לפטפט שטויות.

שיא חוסר התבונה היה במבזק חדשות ב־10, שעה לפני מסיבת העיתונאים של רבין וברק, כאשר הכתב המדיני, גדי סוקניק, נכנס לשידור חמוז בשמחנות יתרה כי הוא ידע מה שלא אנחנו ולא האנשים באולפן יודעים, כי הערב עוד יהיה עצוב. מי שלא ראה סי.אן.אן לא יכול היה להבין מכך אם החייל החטוף שוחרר ואלה שניסו לחלצו נפגעו, או שהחטוף נרצח בדם קר בתום מועד האולטימטום, או כל אפשרות אחרת. במיוחד שכאשר חזר השידור לאולפן, נמשכה עד תומה תוכנית הבידור של להקת אתניקס. העורך השני, מפי ירון דקל, נתן רק את העובדות היבשות של כינוס מסיבת העיתונאים בלא כל התחכמות נוספת. לא האזנתי באותה עת לרדיו, אך אומרים לי כי רשת ב' של קול־ישראל נהגה בסדר ובאיפוק בעוד גלי צה"ל הלכו במקצת בעקבות סוקניק.

דומה כי באחרונה מחלקת החדשות בטלוויזיה הכללית לוקה קשות בתחום הניהול והארגון. יום שישי האחרון הוא דוגמה בולטת וקשה. מישהו היה צריך לקבל החלטה ברורה: או להפר הוראת צנזורה ולשדר מה שכבר פורסם בעולם, או לשתוק לחלוטין. אני אישית הייתי בוחר באפשרות הראשונה. הטלוויזיה בחרה בדרך הגרועה מכל של חצי תה, חצי קפה, מבלי לומר לצופים באיזה חצי מצוי הקפה ובאיזה התה.

ד ב ר ה י ו ם

אומץ לב וסיכון

ב נסיבות שהיו ידועות ביום שישי לפנות ערב, לא היה מנוס מלקבל החלטה על מיבצע חילוץ צבאי. בכל החלטה על מיבצע כזה קיימת מידה רבה של סיכון. שום אדם אינו יכול להתחייב מראש על הצלחת המיבצע או על אפס קורבנות. לצה"ל המספר הגדול ביותר של מיבצעי חילוץ מוצלחים, שתוצאתם חילוץ רוב בני הערובה, אם לא כולם, ללא פגע ובמספר מינימלי של פגיעות בקרב הכוח המחלץ. במעט כל הפעולות – מסבנה דרך מעלות ואנטבה ועד ביר צבאללה – לא הסתיימו בהצלחה של מאה אחוז, אבל אף פעם לא היה ספק בכך שפעולת החילוץ היתה הכרחית, כי לא היתה דרך ריאלית אחרת, וכי נעשה מיטב המאמצים התכנוניים, המודיעיניים והמיבצעיים כדי לסיימה בהצלחה מירבית.

כך היה גם הפעם במיבצע לחילוצו של נחשון וקסמן. אמנם, הזמן להכנות היה מצומצם ביותר, שכן המידע על מקום הימצאו הגיע רק בשעות האחרונות לפני תום מועד האולטימטום. בתנאים הידועים קיבלו, איפוא, ראש הממשלה והרמטכ"ל החלטה אמיצה, תוך ידיעה ברורה של גודל הסיכון. הכוח המחלץ, יחידה של סיירת מטכ"ל, עשה ככל יכולתו, ומעל מעבר לכך, למען הצלחת המיבצע. הרצתו של החייל החטוף היה בתנאי השטח, שלא היו ידועים מראש, בלתי נמנע ויכולת הביצוע של היחידה מנעה מספר קורבנות גדול יותר בקרב החיילים.

עם זאת, ועם כל ההערכה למחליטים ולמבצעים, נשארות כמה שאלות חשובות לבירור, לא כדי להקים ועדת חקירה, אלא כדי להפיק לקחים לעתיד. בראש ובראשונה נשאלת השאלה המודיעינית: מדוע עבר זמן כה רב עד שהתברר שאין החטוף מצוי בעזה אלא בגדה. איך נפלנו שוב קורבן להטעיה ולקונספציה; מדוע ננעלו הכל על ההערכה שוקסמן נמצא ברצועה ואיש לא הבין כי ההיגיון מחייב שהחטוף יובא למקום קרוב יותר לאיזור החטיפה מאשר לעזה הרחוקה והקשה יחסית לכניסה וליציאה. יש מקום לבדוק כיצד הוחזק החטוף במקום אחד קרוב לשבוע ומידע על כך לא הגיע לידיעת השב"כ. אולי המודיעין הכושל להוצאות ולהבכות קיומם של משתפי־פעולה גרמה לכך שאין היום מספיק אנשים בשטחים המוכנים להתנדב ולמסור לנו מידע חיוני? יש גם הכרח לבדוק מדוע החלו להתייחס ברצינות לעובדת היעדרותו של נחשון וקסמן ז"ל רק כעבור זמן רב, וכך הלכה לאיבוד יממה אחת לפחות של מאמץ מודיעיני, יממה שהיתה כה קריטית למיבצע החילוץ.

מלבד השאלות הקשורות ישירות לחטיפה ולמיבצע החילוץ, קיימת ברקע השאלה העקרונית של איסור הנסיעה בטרמפים לחיילי צה"ל. המשטרה העבירה אזהרה ברורה על כוונות החמאס לבצע פעולת חטיפה בדרך הטרמפים. אך גם זה לא הזיז את הגורם המחליט בצה"ל, שהמשיך להתעקש בקלות־דעת ובהשלכות חמורה על המשך המדיניות שכבר עלתה לישראל בכמה וכמה קורבנות. הגיעה השעה לדון בכובד ראש בהוצאת איסור מוחלט על נסיעה בטרמפים בתקופה הקרובה. אסור להשאיר החלטה זו רק בידי הצבא. היא חייבת להשקל, על כל היבטיה, בממשלה ובוועדת החוץ והביטחון של הכנסת.

חיילים ישראלים ושוטרים פלסטינים, מהכוחות שהשתתפו בחיפושים אחרי חוטפי נחשון וקסמן, שלשום בגוש קטיף
צילום: אי.פי

שיקול וכישלון

השמים והצבא

הברירות של חטיפת וקסמן: עזה או גדה, אש"ף או חמאס, אמ"ן או שב"כ, ימ"מ או מטכ"ל, המתנה או פעולה, אללה או הקב"ה

אמיר אורן

ה יום לפני שמונה שנים המריא רון ארד השמיימה, צנח אל אדמת לבנון ולא נודע כי בא אל קידבה.

מדינת ישראל האדירה, על צה"לה ואמ"נה, "מוסד"ה ושב"כה, לא הצליחה לשחרר משבייו, או אף להיוודע היכן האם שרד, לחם שיצא בשליחותה לגיחה קרבית. שמונה שנים – כאילו אבד הנווט משלהי מלחמת תש"ח ועד למיבצע "קדש", או יותר מאשר ממלחמת ששת הימים ועד למלחמת יום־הכיפורים.

כאלו הן מגבלותיו של הכוח, המדיני והצבאי. הן מועצמות בתקופה של התפתחויות סותרות, מכאן התפוררות הלכידות החברתית ומכאן ההתמקדות התקשורתית, תולדת מלחמת הערוצים המשפחתיים, בסיפור הגלגל של יחיד. ניידות־שידור לא חנו מעולם ליד בית משפחת ארד, שלא לדבר על ביתה של חנה סנש.

כה מתוחכמת היתה המערכת הביטחונית של ישראל, עד שסירבה בתוקף למשש את הגרוש מתחת לפנס מרחיקה עד לעזה, בהנחה שניתן להבריח לתוכה רצועה, מבעד למחסומים, מכונית ובה נשק וחייל חטוף. אולי משום שהחוטפים שגו בעצמם בהערכת תיחכומו של היריב, נוהרו מתנועה ממושכת מדי עם שללם. ההנחיה באה מעזה, אך הביצוע נשען על מיידיותן של היציאה משטח החטיפה והירידה למחתרת. החוליה שרצחה את החיילים סימני ופרנקנטל פעלה בקירבה יחסית לאיזור ירושלים־מעלה־לטרון. שם גם חטפה את וקסמן והחזיקה אותו במסתור הקרוב.

בעליל, היה פער מודיעיני חמור בין העובדות לבין הצטיירותן אצל המחליטים והמפקדים. המעקב המודיעיני אחר המתרחש בעזה לא היה אמור להיפסק עם פינוי כוחות צה"ל מהרצועה. אמ"ן אחראי למודיעין על מדינות ערב; על השטחים אחראי, מודיעינית, שירות הביטחון הכללי. מי בקהילת המודיעין בישראל אחראי על רשות המינהל־העצמי בעזה וביריחו? לדברי ראש חטיבת המחקר באמ"ן, תא"ל יעקב עמידרור, בראיון בחודש שעבר, תוכרע הסוגיה רק בתום התהליך המדיני עם הפלסטינים, כאשר יתברר אם תהיה להם מדינה (ואז תהיה האחריות הבלעדית של אמ"ן) או פחות מכך (שב"כ). לפי שעה, הכל אוספים מודיעין – והכל, עד לשעה עשר ושלושים בבוקר שלשום, הלכו שולל. למען שיפור התיפקוד המודיעיני, הכרח כעת, לתחקר לאחור את הסיבות לטעות זו, שמא נעשו הפלסטינים בכלל והחמאס בפרט מיומנים בהונאה, הסעיה והסחה.

אילו התקבל מידע חד־משמעי בדבר הימצאו של וקסמן בעזה, היה צה"ל נכנס למיבצע־חילוץ שם. לכך, כמדומה, כיוון לא מכבר מפקד אוגדת עזה, תא"ל דורון אלמוג, בציינו כי אפשר שצה"ל ייאלץ "לחזור לעזה" – לא לכיבושה בשלישית, חלילה, אלא לפשיטה נקודתית. מאחר שפעילות החמאס עוד צפויה להתרחב, בכלל זה לפעולת־נקם על הריגת חוטפי וקסמן, תידרש הממשלה, לסיכול או למירדוף, להכרעות קשות בדבר הצגת־קו, שתעמיד את אש"ף בכלי ריק.

חטיפת וקסמן צפנה, בעת ובעונה אחת, בעיות מיבצעיות סבוכות ופשוטות יותר ממיתארים אחרים של פיגוע־מיקוח. היה כאן בן־ערובה יחיד, מצב פשוט יותר מאשר חטיפת קבוצה המוחזקת בתפזורת (וכאשר ברור כי לא יהיה די בחילוץ מקצת החוטפים, משום שברגע החילוץ הראשון עלולים החוטפים להרוג את בני־הערובה הנותרים). לעומת זאת, היו יחסי הכוחות שבין החוטפים לחטופים קשים יותר – לא קומץ חוטפים לעומת עשרות בני־ערובה, כאשר רוב החוטפים ניצלים גם אם מעטים מהם נפגעים בתחילת החילוץ, אלא שלושה או ארבעה חוטפים מול חטוף יחיד.

מטעם אחרון זה, היה וקסמן רחוק ממותו, לכל אורכה של החטיפה, כמכחוד לחיצת־הדק. באפשרו לישראל בארבע יממות להיזהר בביקות, הגדילו החוטפים את הסיכון לאיתורם, כפי שאכן אירע לבסוף – אילו קבעו את המועד האחרון להתע בבוקר, שלשום, במקום לתשע בערב, היו הורגים את וקסמן לפני האיתור – אך גם טילטלו מדינה שלמה בגרונה ימים ולילות. בתוספה לאנכבה שגו החוטפים מבחינת משך־הזמן, כולל הארכה. גם הפעם, כמו באנכבה, הגיע המודיעין־למיבצע במאוחר, אלא שבאנכבה לכדו חוטפים להתפזר (במקרה הקבוצתי), להסתתר ולהתבצר.

למהלם של רבין, הרמטכ"ל אהוד ברק ואישים אחרים בצמרת הביטחונית, לא ייבחנו מעשיהם ושיקוליהם בפרשת וקסמן באמות־המידה המחמירות של ועדת־חקירה משפטית. חשוב, לפיכך, לערוך תחקיר מקצועי מדוקדק של השתלשלות האירועים, בין השאר בהסתמך על חקירת שורדי החוליה, כדי להסיק עד כמה היו החוטפים בקשר דך סיכוי עם גורמים חיצוניים, האם היו נעתרים להעניק ארכה נוספת למיקוח (שהיתה מנוצלת להכנה ניטוחה יותר של המיבצע) ומי מהפונים אליהם מבחוץ, כולל שייח יאסין, היה מסוגל להשפיע עליהם להסגיר עצמם בלא להמית את וקסמן.

בהיעדר הוכחות חותכות להומת סיקוניהם, ראויים רבין וברק ליהנות – אף לאותה הנאה – מן הספק. בתנאים שעמדו בפניהם, ביניהם רצח נסים טולדנו בפקוע המועד הראשוני שנקבע בידי חוטפיו, ההחלטה לפעול היתה סבירה יותר מהחלטה להמר על המתנה נוספת. במידה קטנה יותר של ראוות, מפתה להניח, ששיקולי יוקרה אישית ויחידתית השפיעו אך לא הכריעו. חילוץ מוצלח של וקסמן, גם במחיר נפגעים בכוח המחלץ, היה מוסיף לדימוי נחוש ומיוזן של צה"ל ומפקדיו. קושיה שלא תיפתר היא האמנם הופעלה במיבצע, בכפיפות למפקד הצבאי של העוצבה המקומית, היחידה הנכונה. היחידה המיומנת ביותר למיבצעי השתלטות מסוג זה אמורה להיות הימ"מ, היחידה המיוחדת ללחימה בטרור של משמר הגבול. היחידות המובחרות של צה"ל ובראשן סיירת מטכ"ל ערוכות גם, אך לא רק, למיבצעים כאלה. יתרונן על הימ"מ נעוץ באיכות המפקדים והלוחמים, המסוגלים לפתרונות יצירתיים במיוחד במצבים קשים, משבשי תירגולת – ובלבד שהבוחים אינם עייפים מדי מפעילותם ביממות הקודמות. קובעת התוצאה: פעולת סיירת מטכ"ל נכשלה; הימ"מ שלא נבחן גם לא נכשל – אך ייתכן שההידברות עם החוטפים ברמקולים, באין יכולת מיבצעית להפתיע, להרוד (או להוהיר חומר) ילהם את החוטפים בטרם יפגעו בחטוף, גזרה את דינו של וקסמן, בלא קשר לזהות הכוח המבצע.

בדרך ביקרה, ייצגו את ההודעות הביטחוניות שני בפקדים שצמחו בהיררית ההתהדרות, ברק בסיירת מטכ"ל – על פי ביוב עגום למדי של שירות הישגי בקצין קרבי ופחות מכך ברמטכ"ל – והמפכ"ל המשטרה אסף חפץ, בייסוד הימ"מ. בעליהם נבצא רבין, במהדורה חיוורת של פינוי־המיקוח שהביא, בתקופתו בראש־הממשלה לפני 20 שנה, לכינון "ועדת חורב" ולתיחום הסמכויות בין פעולות הצבא המשטרה באירועים כאלה. ההכרעה היתה בידיו: ברק לא סיפק לו את התוצאה המקווה.

רבים מאנשי־הציבור שמחוץ לממשלה. בהיעדר בנימין נתניהו, נהגו כיאות בשבוע הקשה על פרשת וקסמן. לא אריאל שרון: הוא החרה לכתוב כי אם יחזור וקסמן למשפחתו, יהיה זה "בעזרת השם". לא בעזרת הממשלה וכליה הצבאיים, אלא בעזרה אלוהית. זהו אחד מביטוייה של תופעה מכוונה ואף חמורה, שאינה נובעת רק בהתיותה של משפחת וקסמן. העברת הטיפול בפרשה לערכאה שבירייה פירושה, בהיודע הסוף העגום, אחת משתיים: או שאין אלוהים, או כיוצ"ב, אלא שאללה חזק מהקב"ה. מי שבא בערב שבת לראש ולהולך את נחשון וקסמן לא היה אלוה כלשהו, אלא ניר פורז חבריו.

הרבה בידי אדם, כפי שחזר ולימד קלינטון שמעון פרס, בהצלחתו להשפיע על אחריות ההודעה הנבחרת – זו של הפרלמנט הנורוגי – בעידן הפרימריז ויאצאה בכך את ניצחת רבין כי כמו כל דבר אחר בצה"ל, נחלק גם פרס נובל לבליצה.

נפלאות הדיבר הבורא, כי לפני שנים מעטות העניק מחשב הבטכ"ל, או מפעילו הבטיחרי, את הצופן "צבא שמיים" לאירועים מסויימים של פיגוע־מיקוח. החמאס מאמין כי הארהוא צבא השמיים. אבל תשקע ישראל בעקבות במישור העיבות הדתי, תובס.

המנהיגות האקדמית

שמרנות ואינטרסים צרים

יש צורך דחוף בהקמת רשות לתכנון תהליך המיכלול בישראל. התהליך הקיים אינו מבוקר, בזבזני מאוד, מניח ל"כוחות השוק" כר נרחב, שעלול להרוס את התשתית האקדמית של המדינה כולה

יעל פישביין

ה השכלה הגבוהה בישראל עוברת תהליך מואץ של מיכלול. לצד המיכללות להכשרת מורים שקיבלו הסמכה למתן תואר ראשון בחינוך, יש 12 מיכללות אזוריות עם שלוחות אקדמיות של אוניברסיטאות קיימות: שלוש מהן: תל חי, עמק יזרעאל וספיר, נמצאות בדרך לעצמאות אקדמית שתאפשר להן להעניק תואר ראשון בתחומים נבחרים ומלבדן יש מיכללות פרטיות המעניקות תארים מטעם אוניברסיטאות בחו"ל.

מיכללה היא מוסד אקדמי זול בהשוואה לאוניברסיטה. היא אינה עוסקת במחקר ותנאי ההעסקה של המורים זולים בהרבה בהשוואה לאוניברסיטה. כדי להקים מיכללה אקדמית, צריך מלבד מקום ומורים, אישור להענקת תואר. הגוף המוסמך בארץ לתת אישור כזה הוא המועצה להשכלה גבוהה. המועצה, המורכבת מנציגי כל האוניברסיטאות, היא גוף שמרני, אינטרסנטי וצר אופקים, הרואה את עיקר תפקידו בהגנה על האינטרסים של האוניברסיטאות. המועצה להשכלה גבוהה יושבת על התקציב הלאומי של מדינת ישראל בסך של כ־2.5 מיליארד ש"ח המיועד להשכלה גבוהה. התקציב הזה מתחלק על־פי כל מיני קריטריונים בין שבע האוניברסיטאות הקיימות והמועצה להשכלה גבוהה נלחמת כארי בכל מי שמאיים לקחת נתח כלשהו מהתקציב הזה.

מאז שנות ה־70, כל שינוי בהשכלה הגבוהה בישראל, חל מחוץ לתחום התקציבי של המועצה להשכלה גבוהה. הסמינרים למורים קיבלו רשות להעניק תואר ראשון בחינוך בלחץ משרד החינוך, מפני שהם לא כלולים בתקציב ההשכלה הגבוהה. המיכללות האזוריות שקיבלו רשות להעניק תואר אקדמי עצמאי נמצאות גם הן מחוץ למסגרת התקציבית של המועצה. כאשר המיכללה למינהל הציגה תביעות אקדמיות מגובשות מאוד, בהנהגת פרופסור אמנון רובינשטיין, היא הצליחה לקבל את האישורים המתאימים רק לאחר שהסכימה להיות מיכללה "חוץ־תקציבית" כלומר, מוסד שאין לו שום תביעות כספיות לקבלת נתח מהתקציב הלאומי להשכלה גבוהה.

השמרנות והאינטרסנטיות של המועצה להשכלה גבוהה בלמו במשך שנים את התפתחות ההשכלה הגבוהה בישראל. הביקוש להשכלה גבוהה הלך וגבר ומכיוון שהמערכת הממשלתית לא נתנה מענה לביקוש הזה, נוצרו מסלולים חלופיים. תכנון מרכזי השם לנגד עיניו את צרכי החברה כולה – לא קיים. המועצה להשכלה גבוהה פועלת מתוך שיקולים צרים, משרד החינוך אינו מסוגל להתמודד איתה והתוצאה היא מבזה וחוסר תיכנון.

פורצי הדרך הראשונים בביזור המיכלול היו, כאמור, הסמינרים למורים שבבחינה תקציבית ופוליטית הם סמוכים על שולחן משרד החינוך. המועצה להשכלה גבוהה הציבה להם תנאים אקדמיים גבוהים, חלקם בלתי רלוונטיים למשימה של הכשרת מורים ואלה מהם שהצליחו לעמוד בתנאים, מתנהלים היום ברמה אקדמית טובה. אילו היה בארץ תכנון והיגיון קובע אחד, היו הסמינרים יכולים לשמש בסיס טוב למיכללות לתואר ראשון. יש להם מבנים טובים, מורים ברמת דוקטור ומעלה, הרבה ניסיון אקדמי. אבל האחראים על הסמינרים נמצאים במשרד החינוך ואין להם ראיה רחבה של מערכת ההשכלה הגבוהה. לכן, אינם לוקחים את התשתית הטובה של הסמינרים כבסיס למיכלול רחב.

בעקבות הסמינרים למורים, קמו מיכללות אזוריות שנסמכו על תקציבים מקומיים. המיכללות האזוריות, בחלקים האקדמיים שלהן, התנהלו כל השנים כשלוחות של האוניברסיטאות הקיימות ורק באחרונה נקבע ששלוש מהן, תל חי, עמק יזרעאל וספיר, יוכלו להעניק תארים אקדמיים בזכות עצמן. יתר המיכללות האזוריות עדיין פועלות כשלוחות של אוניברסיטאות קיימות. המיכללות האזוריות הן נקודת אור מבחינת הפיתוח האזורי של הגליל והנגב. טמון בהן סיכוי אמיתי להקפיץ את רמת ההשכלה באזורים אלה. אילו היה תכנון מרכזי של מפת ההשכלה הגבוהה, כי־רב התקציבים והמאמץ התכנוני היו מועברים לשם. היום, בגלל היעדר תקציבים, מתבססות המיכללות האזוריות על צוות הוראה מוסע מאוניברסיטאות במרכז.

עיקר הביקוש להשכלה גבוהה מתרכז באיזור תל אביב והמרכז. כדי להיענות לביקוש, הולכות ובוקמות מיכללות פרטיות. סוג אחד הוא מיכללות פרטיות שהאישורים האקדמיים למתן תואר ניתנים להן על־ידי המועצה להשכלה גבוהה, כגון המיכללה למינהל. סוג שני הוא מיכללות פרטיות שהאישורים האקדמיים ניתנים להן על־ידי אוניברסיטאות בחו"ל. תואר בחינוך אפשר לקבל בישראל ממיכללת לסלי או כאוניברסיטת ניופורט בארה"ב. תואר בהנדסה אפשר לקבל באוניברסיטת קובנטרי.

המיכללות הפרטיות מושכות מורים מהאוניברסיטאות על־ידי משכורות גבוהות ויש חשש רציני שכוח האדם הצעיר שאין לו סיכוי לקבל קביעות באוניברסיטאות, יעזוב למיכללות מטעמים כלכליים ולאורך זמן תהיה פגיעה רצינית בעתודות ההוראה והמחקר באוניברסיטאות.

תמונת המצב מעלה צורך דחוף בהקמת רשות לתכנון תהליך המיכלול בישראל. התהליך הקיים אינו מבוקר, בזבזני מאוד, מניח ל"כוחות השוק" כר נרחב שעלול להרוס את התשתית האקדמית של המדינה כולה.

שר החינוך ויו"ר המועצה להשכלה גבוהה אמנון רובינשטיין תומך בתהליך המיכלול, מתוך כוונות טובות להרחיב את ההיצע האקדמי ולענות על צרכי השוק. הצרה היא שלרובינשטיין אין יכולת לתכן ולנווט את המערכת כולה. הנחה שלו היא הנחת שוק ההולכת בעקבות הביקוש בצורה בלתי מבוקרת ובלתי מתוכננת. הנחה כזאת הביאה בארה"ב את כל מערכת ההשכלה הגבוהה למשבר, כאשר בשל התנודות בביקוש, הגיעו מוסדות להשכלה גבוהה לפשיטת רגל. בארץ הסכנה נעקפת דווקא לכוחות הציבוריים. התרחבות בלתי מתוכננת יכולה לדלל אותם מכוח אדם טוב ולהוריד את הרמה האקדמית של המערכת כולה.

נובל לרבין, פרס וערפאת

נועדו ללכת יחדיו

ועדת הפרס קבעה שהפרס יכול להינתן על השלמת משימת שלום או כדחיפה נוספת לתהליך שמראה סימני היתקעות; במקרה הישראלי נראה שהאפשרות השנייה – עידוד התהליך המאיים להתפורר בלחצו של הטרור החמאסי – מתאימה יותר

מנחם פנ. אוסלו

א ם יצחק רבין ויאסר ערפאת הם זוג, שהתחילו לאחר 45 שנות איבה להוליד ילד, שלום שמו, נורוגיה כולה רואה עצמה כמפרת המכהגה. טריה רוד לארסן תיווך בין הצדדים, ועכשיו החליטה הוועדה הנורוגית לפרס נובל לשלום לעטר את הזוג ואת שמעון פרס בפרס המכובד, עוד לפני שיודעים בוודאות אם התינוק שנולד אכן יתפתח כתינוק נורמלי.

לוועדת פרס נובל יש בעיה. השלום נתפס פה כ"בייבי" של נורוגיה, והוועדה מעוניינת, כנראה, להבטיח תוחם היסטורי נוסף על פעילותה של ממשלת נורוגיה. ואם בעוד שנה או שנתיים יתברר שהשלום יצא, לא עלינו, אינטולידי? לכן מעדיפה הוועדה למהר ולתת את הפרס כבר עכשיו.

כבר לפני שנה העלה שמו של יוהן יורגן הולסט, שר החוץ המנוח, כמועמד לקבל את הפרס היוקרתי. אבל ארבעת השבועות שחלפו מאז לחיצת היד של רבין וערפאת בבית הלבן ועד להכרזת הזוכה לא היה בהן כדי לדעת כיצד יתפתח התהליך. נלסון מנדלה ופרדריך דה־קלרק נתפסו אז כמכיכים של ה"משחק המוקדם" למשחק הברכה, שבו ייכבכו הולסט, לארסן ואולי גם רבין וערפאת. פטירתו הפתאומית של הולסט הוציאה אותו ממעגל המועמדים בשל העיקרון שהפרס לא ניתן לאדם לאחר מותו. טריה רוד לארסן, שקיבל תפקיד מכובד כמשנה למזכ"ל האו"ם נרחק לקרן זווית כאשר עלה הדג השיחות לרמה של פוליטיקאים בכירים. או זיכויו הבכירים של המנהיגים.

ועדת פרס נובל קבעה בעבר שהפרס יכול להינתן על השלמת משימת שלום או כדחיפה נוספת לתהליך שמראה סימני היתקעות. במקרה הישראלי נראה שהאפשרות השנייה של עידוד התהליך, שמאיים להתפורר בלחצו של הטרור החמאסי, מתאימה יותר. נראה שהנורוגים מרגישים שהפרס מגיע לפרס ולרבין בזכות נועזותם ומשום שהבינו את גודל הסיכוי ולקחו למענו סיכון. באשר לערפאת, יש חילוקי דעות. ההרגשה היא שכדי להציל את ה"בייבי" הנורוגי יש להעניק את הפרס לציבור הפלסטיני, והדרך היחידה לעשות זאת היא באמצעות הענקת הפרס ליאסר ערפאת.

קולות ההתנגדות לערפאת נשמעו עוד טרם נמסרה ההודעה הרשמית על מקבלי הפרס ביום שישי האחרון. השמועות שהסתובבו באוסלו עשו את שלהן, ומתוך

(המשך בעמוד 10)

עוד הפיכת אוקטובר?

פזית רבינא

יומן חוץ

א חד הדברים היפים והנוראים אצל הרוסים הוא שאין אצלם דברים קטנים. הכל נעשה בגדול. למשל, צניחתו האיומה של הרובל ביום שלישי שעבר: תוך יום אחד איבד הרובל 25 אחוז מערכו לעומת הדולר; צניחתו הקשה ביותר מאז החל המסחר ב־1992. חסכונותיהן הדלים של מליוני משפחות: רוסיות התנדפו באותו יום לכדי לא כלום. אחרי כרוך, יומיים אחרי זה זינק הרובל מחדש ב־24.5 אחוז והותיר את כולם פעורי פה ונדהמים.

צניחתו של הרובל היא עניין רציני מאוד. במיוחד כשמדובר קורה ימים ספורים לאחר פרסום הערכות רשמיות חיוביות של קרן המטבע הבינלאומית, לפיהן הכלכלה הרוסית מתחילה להתייצב על הפסים הנכונים. הזינוק של הרובל יומיים אחרי "יום שלישי השחור" אמנם מרגיע, אבל רק במעט. כי זינוק ברמה כזו רק שב ומוכיח את עוצמתם של גורמי אי־היציבות במערכת הרוסית, מה שהופך את ההערכות הכלכליות המלומדות ביותר לפיסות נייר חסרות ערך.

צירוף הנסיבות הזה שוב מראה כי בעולם לא קוראים נכון את המפה הפוליטית הרוסית, במיוחד לא את רמת היציבות של הממשלה הרוסית. הבעיה היא שטעות כזו היא לא משהו שהקהילה הבינלאומית יכולה להרשות לעצמה. אי־יציבות כלכלית ברוסיה עלולה ליצור אפקט דומינו בשטחי גיאו־פוליטי, שייסכן מאוד את היציבות במזרח־אירופה ובקווקז ויקשור מתח פוליטי בין רוסיה לבין המערב בשאלות מפתח כגון המשך השותפות למען השלום בנאט"ו או חוסכן של הסנקציות כלפי סדאם חוסיין.

לצניחתו וזחרת התקינים של הרובל בשבוע שעבר היו כמובן תוצאות מיידיות ברמה הפוליטית הפנימית ברוסיה. ילצין, המזועזע מן הקטסטרופה הפיננסית חסרת ההסבר, אותה אף כינה "הבלה", פיטר בסוף השבוע את שר הכספים שלו. אולם המטרה היותר חשובה לזעמו של ילצין היתה ובשאיה ויקטור גרשצ'נקו, ראש הבנק הרוסי, עוף חול אגדי ואשף פיננסי, ששרד עד היום את כל התמורות הפוליטיות מאז עידן גורבאצ'וב. ילצין ניסה להיפטר מגרשצ'נקו מיד אחרי הפיכת אוקטובר לפני שנה ונכשל. נראה כי גם הפעם ייכשל. אם אכן כך יהיה, זהו סימן מובהק לכך ששליטתו של ילצין במערכת רחוקה מלהיות אבסולוטית.

אולם נראה שבעידן אי־היציבות הזה ברוסיה מסורת אחת משתמרת למרות הכל. זוהי המסורת המפוארת של חודש אוקטובר כחודש הפופולרי ביותר להפיכות ומהפכות. החל ממהפכת אוקטובר 1917, דרך המרד על הבית הלבן ועד לצניחתו הנוכחית של הרובל. וכך, במיטב המסורת המפוארת של חודש אוקטובר, הגדיר ויאצ'סלאב קוסטיקוב, דובר המוזקק של הנשיא ילצין, את הקטסטרופה של הרובל כ"הפיכה כלכלית", קרי – ניסיון להפיל את הנשיא הרוסי וממשלתו על ידי ערעור טוטלי של המערכת הפיננסית.

מגוחך? אבל לא לגמרי. קוסטיקוב העריך בקול רם כי צניחתו של הרובל בשבוע שעבר היתה עניין שתוכנן מראשיתו ועד סופו בכוונה על ידי ראשי הבנקים המסחריים הגדולים ברוסיה, אשר לדבריו קשורים תיווניים פיננסית מקבוצות אופוזיציה קיצוניות: הקומוניסטים מחד והלאומנים מאידך.

תיאוריית הקונספירציה של קוסטיקוב לא נפלה על אוזניים ערלות. אם יש דבר מה שהרוסים מאמינים בו בכל לב אלו הן במובן קונספירציות. וכאשר טען קוסטיקוב בשבוע שעבר שהמפלגה הקומוניסטית הרוסית הפעילה נשק סודי – כסף גנוב שהוכנס לכחוור בכמויות וגרם לירידה תלולה בערך הרובל – לא מעט אנשים האמינו לו. ביניהם גם לא מעט קומוניסטים זקנים שאכן היו רוצים להאמין שהמפלגה עדיין חיה, ניצבת ובועטת. מאז 1991 מסתובבות אין ספור שמועות על הונה של המפלגה הקומוניסטית ועל סכומי עתק שנגנבו והועברו באמצעותה להשבונות בנק סודיים ברחבי העולם, משווייץ ועד לישראל.

השאלה המעשית היא האם למפלגה הקומוניסטית, או מה שנותר ממנה, יש היום די אנרגיה וכוח ארגון פנימי לעמוד מאחורי נסיונות נועזים שכאלו. ספק רב אם כך הדבר. אולם קוסטיקוב עשה בשמועות האלו, שחלקן בהחלט מבוססות, שימוש פוליטי יעיל בהגנה על פטרונו, בוריס ילצין.

קוסטיקוב אגב לא היה היחיד. תמך בו מיד גם ואלריאן ויקטורוב, סגן יו"ר הבית העליון בפרלמנט, אם ויקטורוב הרגיש יותר את הערעור על מעמדם של הנשיא והממשלה בניסיון להביא לבחירות מוקדמות לנשיאות ולא דיבר על הפיכה של ממש.

בכל מקרה, בין אם היתה הפיכה כלכלית ובין אם לאו, ברוסיה אין כל חדש. השאלה הבשאלה כרגע היא השאלה הרוסית הקלאסית הגדולה: מי אשם. התשובה גם היא רוסית אופיינית, וגדולה: כוחות האופל, הספקולנטים והבנקים.

هكذا من الاصل

הציונות ועליה סלקטיבית

זכותה של השרה אורה נמיר, ובתוקף תפקידה כשרת העבודה והרווחה, אף חובתה להעלות לדיון ציבורי נושא כאוב זה שמפאת אי־הנוחיות נוהגים להשתיקו ולהתעלם מקיומו. האם אין כלל בעיה במרכיביה של העליה החדשה מרוסיה. הסיסמה, כי "העליה היא נשמת אפה של הציונות" אינה תשובה רצינית לבעיה.

הציונות הגשימה את עיקר ייעודה בהקמת מדינת היהודים בארץ־ישראל, והפיכת היישוב היהודי בארץ לריכוז הלאומי, דתי ותרבותי הגדול ביותר. מדינת ישראל קיבלה על עצמה להיות שער פתוח לכל נרדפי העם היהודי באשר הם ולשמש כארץ הגידה ומקלט לכל אותם היהודים המעוניינים לחיות חיים יהודיים בתוך עמם, בחברה ובתרבות יהודית־ישראלית חילונית או דתית, כראות עיניהם.

יחד עם זאת, יש למדינה חובות ביחס לאוכלוסיה הקיימת, צעירים וקשישים כאחד. על המדינה לספק את צרכיהם בדיור, בחינוך, בעבודה ולהבטיח את קיומם, וזאת בהתאם ליכולתה הכלכלית של המדינה. וכאן שורש הבעיה. האם אנו מחלקים בצורה צודקת את המשאבים שלנו בין צרכי העליה ובין צרכי האוכלוסיה הקיימת. האם אין "עניי עירך קודמים".

ב־3 באוקטובר התייחס עיתון "דבר" ב"דבר המערכת" לנושא זה. שמחתי למצוא ברשימה את המשפט הבא: השאלה המרכזית שוב אינה צריכה להיות כמות הישראלים, אלא איכות חייהם כאן.

אכן, קיימת שאלת הסיוע וההטבות לעולים מעבר לזכות הכניסה לארץ המעוגנת בחוק השבות. היש הצדקה לקלוט הורים קשישים ללא בני משפחתם הצעירים, אשר בחרו להישאר בארץ מוצאם או להגר לאחת מארצות המערב. האם יש הצדקה להעמיס את קליטתם על מערכת הסיעוד. ואומר יותר מזאת. האם יש הצדקה שזוג הורים קשישים החיים אמנם מפנסיה זעומה בארץ־מוצאם – יעזבו את ארצם, את סביבתם הטבעית, את ביתם, את תרבותם ואת שפתם ויהגרו לארץ זרה להם. היש משמעות אמיתית למושג של "קליטה" עבורם. האם אין לשליחי הסוכנות הצדקה מוסרית מלאה לומר להם: אין בידכם כיום, בגילכם הגבוה, אפשרות לבנות מחדש את חייכם. אין בידכם מגורים, אין לכם שפה ואין לכם מקור פרנסה. האם זו הזהרה אכזרית מדי – מסופקני. כל המודעזע מדברי ישאל את עצמו: מה אני עשיתי למען העולים. לא למען ה"עליה" אלא ממש למען העולים?

יש להודות בעובדה, כי מתחת לפני השטח רוחשת הבעיה של חלוקת משאבי המדינה בין העליה החדשה ובין האוכלוסיה הזקוקה. לדעת השרה נמיר המצב לא תקין ומחייב לפחות בדיקה. אני מברך אותה על אומץ־ליבה בהעלאת הנושא מבלי להתייחס למספרים ואחוזים שנזרקו על ידה.

אין בכל דברי כהוא זה ערעור או כפירה על התרומה הגדולה של העליה הרוסית למדינת ישראל.

יהודה זיו, ירושלים

מי יציל את הכנסת?

הפתיחה החורפית של מושב הכנסת ביישה וגרמה צער לכל אזרח במדינה. ישבתי מול הטלוויזיה והקשבתי ופתאום כשראש הממשלה התחיל לדבר היתה מהומה גדולה. חבר־כנסת נתבקש לעזוב את האולם והוא סירב. מה קרה? צחי הנגבי הגניב לאולם טייפ התחיל להשמיע קולות של ראש הממשלה. האם אנחנו בקרקס? לאן הגענו? הסיבה היא הלהיטות של חברי־הכנסת להתבלט בכל מחיר ובכל הזדמנות. יש לנקוט אמצעים כדי להגן על הכנסת. הכל שלא נתקבלה ההצעה של הרחקת צחי הנגבי לכמה ישיבות.

התנהגות של "כל דאלים גבר" היא דוגמה רעה. השתצנות, השנאה המפעפעת, בינויי הגנאי אסור שישפיעו על ילדינו. ההורים רוצים שהילדים יגדלו באווירה תרבותית של כבוד והקשבה לזולת.

יש לנקוט אמצעים ולהטיל עונשים על חברי־הכנסת אם הם מכים ויורקים לבאר שממנה הם שואבים...

אני מציעה, שכיום הדין – בבחירות הקרובות – קהדומידה להיבחר כחבר־כנסת יהיה גם – התנהגות של המועמד כאדם וכך יישפט על מעשיו.

בלה פלד, קב' אושה

שטחים ונרצחים "בתמורה" לגינויים?

בניגוד לעבר, בו היתה הסכמה רחבה לנוסחאות "פשרה טריטוריאלית" ו"שטחים תמורת שלום", הלכת ומשתרשת עתה נוסחה טראגית של השלמה עם "שטחים ונרצחים" "תמורת" גינויים?

לאחר כל חטיפה, פיגוע ורצח שמבצעים הפלשתינאים נגדנו, יוצאים פוליטיקאים וארגונים בקריאות, בקשות ותחינות (בגלוי ובהסתר) אל ערפאת, כדי שיסכים לגנות בפומבי את הרציחות. הוא כדרכו מתפתל ומתחמק מלספק אפילו מחווה חסרת ערך שכזה, לטובת "מהלכים לבניית אמון".

כל אותם הפותים הנאיביים מייחסים לגינוי של ערפאת השפעה מהממת על קהל תומכיו ומתנגדיו, מקרב הערבים, כאילו שכמה מילים של "האפיפיור המוסלמי" מתונים, עשויות לשנות את העובדות. ואם אמנם ערפאת יגנה, האם אז הערבי ישתנה? המצב ישתנה?

מתקבל הרושם, שהיחידים הזקוקים והמאמינים בצורך ובחשיבות של הודעת גינוי מצד ערפאת, הם האמריקאים וממשלת ישראל. כל שאר המעורבים בסיכסוך הישראלים והערבים – אינם מייחסים לכך כל ערך מעשי.

המסקנה היא אחת ויחידה, להפסיק את התחנונים וההתבזות העצמית ולהודיע שאיננו רוצים שוב מילות גינוי מצידו של ערפאת.

מתי דוד, רמת אפעל

נציגויות מדינת ישראל עד לאן לא הגיעו?

אך לכטח לא הגיעו לקאטין ברוסיה הלבנה, שבו נמצאת מצבת זיכרון לכפר שנשא את השם קאטין והוחרב על־ידי הנאצים בשנת 1943.

איננו יודע, אם בכפר זה, שהושמד, כאמור, על־ידי הנאצים, היו גם יהודים. מכל מקום, בהסבר הניתן במקום ומצוי בכתובים נאמר, לאחר הסבר על המקום, בין השאר: "לכאן (קאטין) מגיעים אנשים מכל הארצות והזכרונות של מקום זה, מזכירות טראגדיות כמו... בוכנוולד, לידיצה, אוראדור ו...מחנות המוות של הישראלים בסברה ושתילה".

לנו, עד כמה שידוע לי, יש שגרירות ברוסיה הלבנה, ורצוי שישפלו למחוק את אות הקין על מצחם של ה"רוצחים הישראלים", שממשלת רוסיה הלבנה כה משתוקקת לקיים עימה קשרים דיפלומטיים. ויפה שעה אחת קודם!

איננו מוכן לחתום, שזו האגדרטה היחידה המצויה ברחבי מה שקרוי פעם ברית־המועצות.

סוב יעשה משרד החוץ אם יטפל גם בדברים מסוג זה.

יחזקאל צוקר, משמר השבעה

פרק בהיסטוריה

כשהסתכלתי בטערת־הטייפ בכנסת נזכרתי בסערה אשר פרצה בשנת 1773 בפרלמנט הפולני, כאשר נדרש לאשר פירוק אדמות פולין וכיפתוח לארצות השכנות. פולין פורקה בשלושה שלבים ואיבדה את עצמאותה לחרבה שנים. אחרי שהשיגה אותה לזמן קצר, לא הצליחה לתקן את הנזקים הכבדים והיתה לטרף קל.

בשנת 1939 התחיל היטלר לסלול את הפרוזדור התתבורתי לפרוסיה המזרחית ופלש לפולין למרות הערובות שקיבלה מהמעצמות.

אינג' ארנולד ברן, תל־אביב

שירותי מין חיוניים להקמת משפחות

נישואים רבים מתפרקים עקב חוסר ניסיון מיני מוקדם של הגבר. חוסר הניסיון גורם להרדות, איבוד ביטחון עצמי וכשלון הגבר לתפקד במיטה. מכאן הדרך קצרה לגירושין.

ניתן למנוע זאת על־ידי רכישת ניסיון מוקדם אצל נשים בתשלום. כמובן, שיש להתייחס לנושא, שצריך להיות מבוקר על־ידי הרשויות, בצורה חיובית ללא דעות קדומות.

יש לציין, שבני משפחות המלוכה באירופה ובארצות ערב נוקטים שיטה זו מתוך הבנה שהמפתח לאושר הזוג הצעיר הוא לא רק הכתר אלא והצלחה המינית.

גבריאל רולמן, ירושלים

דודו אלהרר מחזיר אותנו אל ימי התום של שנות החמישים, בתוכנית חדשה של שירים וסיפורים מאותה תקופה. בין המוזמנים לצילומי התוכנית הראשונה היה יאיר גרבוז. (צילום: יסקום 80")

זוכרים את אביטל מוסינזון

חבריו של אביטל מוסינזון ז"ל, שהלך לעולמו לפני שישה שבועות, התכנסו ביום שישי אחר־הצהריים באולם רבקה קראון שבתיאטרון ירושלים כדי להתייחד עם זכרו.

נאספו בני משפחה וידידים, חברים לעבודה בטלוויזיה ואנשי תיאטרון ירושלים – שאביטל מוסינזון הפכו מפיל לבן למרכז תרבותי תוסס ומבניין של אולם אחד לבניין של שלושה אולמות גדולים, אולפן טלוויזיה צמוד (של "טלעד") ועוד פעילויות נוספות באולמות קטנים.

היו גם אלה שהיו קשורים עמו בפסטיבל ישראל, אותו חילץ מוסינזון משקיעה וניוון והפכו לפסטיבל ירושלמי מרתק.

על כל הפרקים האלה בחייו סיפרו מרי קילק, שוש אביגל, עודי פלד – שהיה מראשי צוות ההקמה של הטלוויזיה, ירון לונדון – שהיה שכנו מילדות ואחר־כך קולגה בטלוויזיה, ויוני, אחיו הצעיר של אביטל, בנו של יגאל מוסינזון מאשתו האמריקאית.

הוקרנו קטעים מתוכניות טלוויזיה שאביטל ערך, הוקרן קטע משוחזר מהופעת להקת הנח"ל, שאביטל היה חבר בה (הוא היה בעל קול הבאס העמוק שזימר את השורה "כי דרס אותו דיזל שנים־עשרה טון").

שולמית אלוני ואהוד אולמרט סיפרו על תוכניות שרקם אביטל מוסינזון לקראת שובו משהות בהודו, אלא שבשובו חלה, ומת תוך זמן קצר.

בסיום הוקרן קטע אופייני לאישיותו המיוחדת במינה: היה זה קטע הסיום מקונצרט חגיגי מיוחד שהפיק אביטל בבריכת הסולטן עם התזמורת הפילהרמונית הישראלית בניצוחו של זובין מהטה ועם הסולנים ליאונטין פרייס, רמפאל, רוסטרופוביץ' ואייזק שטרן. אלה ניגנו את "הפתיחה 1812" של צ'ייקובסקי כאשר מטחים של זיקוקי די־נור עולים מחומות העיר העתיקה.

בצדק אמר מנכ"ל רשות־השידור מוטי קירשנבאום, על אביטל מוסינזון: הוא חי רק 55 שנים, אבל בלא אף רגע משעמם.

העונש הפופולרי: איסור טלוויזיה

איסור צפייה בטלוויזיה הוא עונש רווח במשפחות הצרפתיות בעוד שסטירת לחי הוא עונש הרבה פחות פופולרי. כך מראה סקר שהתפרסם בפאריס בשבת.

הסקר הראה גם כי רוב ההורים מעדיפים להוסיף לילדים השובבים מכה בטוסיק מאשר למנוע מהם את הקינוח בסוף הארוחה.

איסור הצפייה בטלוויזיה עומד בראש רשימת העונשים המועדפים. 73 אחוז מההורים אמרו כי "העונש הזה נראה להם מאוד" (לנו, כישראלים, דווקא נראה שחובת צפייה בטלוויזיה – במיוחד בערוץ 2 – היא עונש אכזרי הרבה יותר). 61 אחוז מההורים תמכו באיסור על ילדים לצאת עם חבריהם. לאחר מכן באו המכות בטוסיק (47 אחוז), מניעת קינוח (24 אחוז) וסטירה על הלחי (14 אחוז).

הסקר, שנעשה בקרב מדגם של 1,000 הורים, הראה כי 73 אחוז מן הצרפתים משוכנעים כי החינוך שמקבלים הילדים כיום הוא הרבה יותר גרוע ממה שהיה בעבר. (ע)

נועדו ללכת יחדיו

(סוף מעמוד 9)

הפרס לערפאת עורר הסתייגות מצד פוליטיקאים ואנשי רוח, שבאה לידי ביטוי בעיתונות המקומית. פרסום ההדלפה על התפטרותו הצפויה של קורה קריסטיאנסן, חבר בוועדת נובל, אם ינתן הפרס לערפאת, יצרה מחנות של תומכים ומתנגדים. קריסטיאנסן, הידוע כתומך חסר פשרות בישראל, התבטא בעבר שערפאת הוא טרוריסט־לשעבר ומנהיג ארגון שתמך בפעילות של ארגוני טרור אחרים. התחושה הכללית היא שיש משום פשיטת רגל של המוסר בעצם מתן הפרס למחבל מוצהר, גם אם הוא מחבל־לשעבר. ברחוב הנורווגי כבר יש כאלה המלגלגים, שבעוד שנה שנתיים תחבק הוועדה את סדאם חוסיין בדרך לחזרתו לזרועות העולם המערבי.

הדלפות מדיוני הוועדה מגלות שדובר גם על האפשרות שהפרס יינתן לדרג הפקידים: אורי סביר ואבו מאזן או אבו עלא ואולי גם טריה רוד לארסן, המתווך הפעיל בשיחות בדרג הפקידים. היו שחשבו כי הפרס לא יוענק לפרס משום שאם פרס יקבלו, אין דרג מקביל לשלו בצד הפלסטיני וצריך יהיה לתת את הפרס רק לפרס ולערפאת, ואז ייפגע רבין. כשהוחלט לתת את הפרס למנהיגים הבכירים הוצאו שמות הפקידים, כדי שלא לחלק את הפרס ליותר מדי אנשים.

בקיצור – הרבה פוליטיקה הובילה להחלטה על רבין, פרס וערפאת, אף שידי ערפאת מגואלות בדם, ואף שהוא סמל של מלחמה הרבה יותר מסמל של שלום.

עם פרסום ההדלפה על שמות הזוכים הצפויים ביום שלישי שעבר החל הלחץ הציבורי על הוועדה. תגובות של פוליטיקאים נורווגים, ישראלים ופלסטינים זרמו למשרדי ועדת פרס נובל. כל העת, עד לפרסום ההודעה הרשמית. עכשיו כבר יודעים שבעוד כחודש יעמדו רבין, פרס וערפאת על המרפסת בגרנד הוטל באוסלו, זה לצד זה בערב נורווגי קר, וינפנפו לאלפים שיבואו לחלוק להם כבוד, שרק מעטים זוכים לו.

תשרי קרן נאמנות צמודה

הודעה על אסיפה כללית של בעלי היחידות בקרן

שתתקיים ביום א' ה־30.10.1994, בשעה 16.00 במשרדי מנהל הקרן, קרנות ציון משאבים בע"מ שד' רוטשילד 40, ת"א.

על סדר יום האסיפה החלטות בענין תקון הסכם הנאמנות של הקרן כדלקמן:

1. שינוי מדיניות ההשקעות של הקרן. באופן שמקום מדיניות ההשקעות הקיימת על פיה משקיעה הקרן לפחות 75% מנכסיה באגרות חוב שהונפקו על ידי המדינה, תיהיה מדיניות ההשקעות כדלהלן:
   (א) בכפוף להוראות כל דין יושקעו רב נכסי הקרן באגרות חוב לטווח קצר, לרבות באגרות חוב ניתנות להמרה, אג"ח קונצרניות, אג"ח שהונפקו על ידי המדינה או בערבותה ומק"מ.
   יתרת נכסי הקרן תושקע בכפוף להוראות כל דין ולפי שיקול דעתו של מנהל הקרן, ולרבות במאמנים, בניירות ערך זרים בשעור שלא יעלה את שווים מעל 10% משווי כלל נכסי הקרן, באופציות (OPTIONS) בשעור יעלה את שווין מעל 10% משווי כלל נכסי הקרן, והכל בכפוף לתקנות שהותקנו לענין זה. מנהל הקרן יהיה רשאי, משיאפשרו זאת הוראות הדין, לפעול גם בחוזים עתידיים ומכשירים פיננסיים אחרים בישראל.
   (ב) הקרן הינה קרן מסויגת כהגדרתה בחוק.
   (ג) שינוי מדיניות ההשקעות יכול להעשות על פי שיקול דעתו הבלעדי של מנהל הקרן ובהסכמת הנאמן, ללא צורך באישור האסיפה הכללית של בעלי היחידות בקרן.
2. שם הקרן ישונה והיא תיקרא "ציון משאבים אג"ח - קרן נאמנות".

אם כעבור חצי שעה מהמועד שנקבע לכינוס כל אסיפה לא ימצא מנין חוקי תדחה האסיפה בשבוע אחד ותתקיים ביום א' ה־6.11.1994 בשעה ובמקום כנ"ל. אם באסיפה נדחית לא ימצא מנין חוקי תוך מחצית השעה מן המועד שנקבע אזי יחשבו בעלי היחידות הנוכחים למנין חוקי.

לא תינתן הודעה נוספת על כינוס האסיפה הנדחית.

יפוי כח להצבעה יש להפקיד במשרדו הכ"ל של מנהל הקרן לפחות 48 שעות לפני המועד שנקבע לכינוס האסיפה. בהסכם התיקון להסכם הנאמנות של הקרן ניתן לעיין במשרדו הכ"ל של מנהל הקרן בשעות העבודה המקובלות.

קרנות ציון משאבים בע"מ

דורון שרם

הכסף לבניין נמצא, אבל הכיסא נעלם

אתמול לפני הצהרים התקיים האירוע הראשון בפני קהל במשכן החדש של האופרה הישראלית.

היה זה האירוע המסורתי של "לקראת בכורה", שהיה נהוג בשבתות באולם הקודם של האופרה, בתיאטרון נוגה. אלא שהפעם נוסף לאירוע המוסיקלי־דידקטי לקראת הבכורה של האופרה "בוריס גודונוב" גם חלק חגיגי: דיון על הקמת בית האופרה, בהשתתפות שלמה להט, רוני מילוא, מנכ"ל המשכן והאופרה, אורי עופר, האדריכל של הבניין, יעקב רכטר.

ציץ, עופר ורכטר סיפרו על ההתלבטות שנתקבלו סביב הקמת הבניין ועל הפשרות שנעשו, אך הרגש הושם על כך שבעשורות השנים הבאות, אם לא מאות, לא יוקם בתל־אביב בית אופרה אחר.

להט אמר כי הוא מתכוון להגיש תביעת דיבה נגד עיתונאית שכתבה כי הוא השאיר בעיריית תל־אביב חוב של מיליון דולר. "אני השארתי חוב של מיליון דולר ליום", העיד בחיוך.

ראש העיריה הנוכחי, מילוא, שהיה צריך לפתור את בעיית החובות ציין כי אלמלא עזרתו של שר האוצר, בייגה שוחט, אי אפשר היה לפתוח את המשכן, כי היו חסרים להשלמתו 70 מיליון שקל. שוחט סייע בהלוואות של 50 מיליון. העיריה גייסה עוד 20 וכך הגענו להנוכה החגיגית במועדה.

אגב, כאשר נותר רק שבוע בלבד לפתיחה החגיגית עדיין נראו הבדים רבים בלתי־גמורים וקשה לשפוט את טיב ויופיו של האולם. תקלה אחת לפחות כבר נתגלתה: בשורה 7 באולם דילגו על כסא 42. יש 41 ויש 43 אך אין 42. אבל כרטיסים לכיסא זה נמכרו. נקווה שעד הפתיחה יימצא הכיסא הנעלם.

רקדנית הבטן חוזרת בתשובה?

לפני ימים אחדים ביקרה בצפת רקדנית הבטן המפורסמת בת־ סימון, יחד עם בעלה, הספר מוטי שולדנר שבא ממשפחה שומרת מסורת בנצרת עילית.

תושבים בצפת, שזיהו את הרקדנית המפורסמת, מיהרו לחפש על לוחות המודעות מתי היכן מופיעה סימון, אבל לא מצאו דבר – מה שחיזק את השמועה כי סימון החלה להתקרב באחרונה אל הדת, אולי בהשפעת בעלה.

היו כאלה בצפת שראו אותה מבקרת בבתי הכנסת בעיר, אך התברר שהיו אלה בתי כנסת עתיקים שסימון ובעלה ביקרו בהם על תקן של תיירים.

בכל אופן, אם יתברר בעתיד שסימון אכן חוזרת בתשובה, גם אם באופן חלקי ומתון, יהיה זה ודאי לא מעט בהשפעת הביקור בעיר המקובלים, שלא נעשה לצורכי הופעה בבגדים מעורטלים־ונצנוצי אגן. (שמעון וייס)

משרד הפרסום "יהותם", שהפיק השנה יותר פרסי פרסומת מכל משרד אחר, ערך ביום שישי קוקטייל חגיגי (לא ממש ברוח מוצר הסיבה להגיבוב). לאתר האירוע, במוזיאון ארץ־ישראל בתל־אביב, הגיעו מאות במאים, מפיקים, שחקנים, דוגמנים, מבצאים וכל מי שהיה לו יד והצל בפרסומי הפרסומת. בתצלום: משה בולהביב, מבעלי "יהותם", עם הכבאית נורית ירדן, האחראית בין היתר לפרסומי "קטנטרי" הבלתי נשכח.

חירום

תורנות בתי מרקחת

תל־אביב
- בס – פרישמן 66 – 5237326
- אפרסמון – יהודה הלוי 110 – 5613010
- בן־יהודה – בן־יהודה 142 – 5223535 (עד 03.00)
- סופר־פארם – איינשטיין 40 רמת־אביב – 6413730 (עד 24.00)

ירושלים
- סופר פארם – הר החוצבים – 869744

חיפה
- בלפור – מסדה 1 – 622289

פתח־תקוה
- סופר פארם – שפירא 43 – 9309030

רמת־גן – בני־ברק
- פרינץ – ר' עקיבא 162 – בני־ברק – 6196324
- רש"י – רש"י 13 רמת־גן – 7510971

בת־ים – חולון
- מזור – חביבה רייק 20 בת־ים – 585360
- אהרון – הופיין 52 חולון – 889153

טיפול נמרץ לב
- לב 1 – שירות 24 שעות – 03־5618791
- שח"ל – 03־5625555
- נטל"י – 177־022־4224, 5757788 –03

ניידת טיפול נמרץ
- אשדוד 08־551333
- בית־שאן 06־587223
- בת־ים 03־5511111
- הרצליה 09־541333
- חדרה 06־322333
- חיפה 04־512233/4
- טבריה 06־790111
- ירושלים 02־523133
- כפר־סבא 09־33222
- כרמיאל 04־988555
- מגדל העמק 06־540062
- מעלות 04־979333
- נהריה 04־823333
- נצרת 06־573535
- נתניה 09־623333
- עכו 04־912333
- עפולה 06־593334
- פתח־תקוה 03־9311111
- קראון 03־344442
- קרית־ביאליק 04־761062
- קרית־שמונה 06־944333
- ר"ג, ב"ב, גבעתיים 5793333
- רחובות 08־451333
- שדרות 051־897074
- תל־אביב 03־5460111

מרפאות שיניים

תל־אביב
- דיזנגוף סנטר שער 3 אג' 5 טל' 294869, 03־285822.
- טיפולי חירום בבי"ח אסותא – טל' 5201515־03, 5201432/1, 24 ש'. גם בשבת וחג.
- טיפולי חירום, בי"ח איכילוב, תל־אביב, עד חצות (כולל שישי־שבת). 03־5436696.
- תורנות 24 שעות – ה' באייר 20 (כבר הבריאות) טל' 254897, 03־452175; יהודה המכבי, איתורית 4318, 03־5449911.

יפו: יפת 99, 13.00־09.00, 02.00־16.00, טל' 864256.

גבעתיים: ויצמן 12, טל' 324547 איתורית 3743, 5193193.

ירושלים: צפת 25, טל' 251794, 02־253767. בי"ח משגב לדך – טל' 02־633708, 16.00־08.00, ו' 19.00־08.00.

בת־ים: מרפאת שיניים לטיפולי חירום – קומת בית ים רח' יוספטל טל' 5531505 – 24 שעות ביממה.

נפגעי אלימות
- סיוע לקרבנות אונס: ת"א (24 שעות) 234819־03, י־ם 02־514455, חיפה 04־382611, אילת 059־31977.
- ויצ"ו – לנשים מוכות – טל' 5463133־03, 02־514111 – 24 שעות – 08־550506, 07־376310.
- נעמ"ת – קו פתוח לנשים – נפגעות אלימות מינית – מוקד סיוע לנשים בנגב, 12.00־08.30, 16.00־19.00, טל' 057־74907.
- אור ארוח – למען נפגעי אלימות, שמחים והתעמרות, בתוך המשפחה, לכבוד התורה בישראל. טל' 03־663162/3.
- נעמת – ייעוץ בבעיות אלימות במשפחה, א'־ה', 9־16, 03־231675, 03־235922.
- מכורים אנונימיים (נ.א.), מידע תמיכה וסיוע 24 ש' 03־5131046.
- זכויות הגבר במשפחה, 24 ש', 04־322003, 04־256417, 03־378572.
- האגודה להגנת הילד 03־6961070, 03־6956763.
- האגודה לנפגעי תקיפה מינית. טל' – קו חירום 6850041, קו גברים 6850056.

תחבורה
- קווי אוטובוס "דן" טל' 5614444.
- "אגד" – טל' 03־5375555.
- קווי מוניות ... תקלים 03־9731111.
- מודיעין נמל תעופה 03־9712484.
- רכבת, שבר, נסיעה ומועדים במוצאות "טלפנים" 03־5652200, 04־303133.

עזרה רפואית ונפשית
- ער"ן, עזרה ראשונה נפשית, ת"א 03־5461111, לילדים ולנוער 03־6961113, י־ם 02־610303, קו ברוסית 02־661122, חיפה 04־672222/5, קו ברוסית 04־672224, נתניה 09־625110, קו ברוסית 09־828755, ב"ש 07־281128, קו ברוסית 07־275871, מפרץ הגליל 04־9988410, כ"ס 09־974555, חדרה 06־346789, קו ברוסית 06־343269.
- המרכז להתנדבות בישראל, 03־5614144, לנוער ולמבוגרים המבקשים להתנדב.
- מגן, יעוץ למשפחות נפגעות סמים, א'־ה' 14.00־09.00, 03־829970.
- אנוש – יעוץ למשפחות נפגעי נפש, 5480474־03, 03־5400672.
- יד ביד, אוזן קשבת לילדים לנוער ולהורים 24 ש'. 03־226027, 04־229488, 04־922222, 02־245358, אילת 09־76566, לוד"ל 222732, מ־17 עד 24.
- "אוזן קשבת" לנוער ולהורים. מרכז עירוני ר"ג, 6728697, 6734752, ג' 13.00־08.00, ד' ה' 19.00־16.30.
- "אל־סם" – רח' מקיקון 7, ימים א'־ה' 20.00־16.00, טל' 5463587, 54620276, 02־663902, 02־663828.
- הקו למלחמה באיידס, מידע וסיוע לחולים 03־614576, 03־566380, ת.ד. 33602 ת"א.
- אלי, אלימות כלפי ילדים, 03־430879, 03־261070, מ־08.00 עד 22.00.
- "הקו הלבן", אוזן קשבת להומוסקסואלים ולסביות, 03־292797, ימי א', ג', ה' מ־19.30 עד 23.30.
- קשת חולים – מוקד מידע רפואי, א'־ה' 20.00־08.00, ו' 15.00־08.00, טל' 03־433500.
- מר"א – שירות רופאים לביקורי בית, ובתחנות מר"א, שעות: 19.00 עד 07.00, טלפון חירום 101.
- חוץ מכל פרטי תורה, מר"ם, קהילת סלוניקי 9 (ליד ביתן) ת"א, 499978.
- אלכוהוליסטים אנונימיים, הפניה לפגישות: 03־319843, 03־202951, 03־319281.
- אלכוהוליזם (24 שעות) 03־721161.
- אלכוהוליסטים אנונימיים ירושלים, 02־830092, 02־630524.
- "קשב לקשיש", א.ב.ל, 03־299089, א'־ה' 09.00־14.00.
- אוזן קשבת לגיל המבוגר, א'־ה' 16.00־20.00, טל' 5493244.
- נשים במצוקה, קו ארזים 03־505720.
- ארגון הורים ארצי, אוזן קשבת לילדים ונוער, 24 שעות ביממה, 03־621515.
- "יד שרה" – שיקום החולה, י־ם 02־244242, ת"א 03־612304, חיפה 04־381704.
- "חוש"ן" – המוקד ... להומוסקסואלים טל' 09־587779.
- המוקד ... 03־435516.

חוב של כבוד לחתן פרס ישראל 1993 בחקר המדינה הפרופסור יהושפט הרכבי ז"ל

מה כתב הרכבי לגיבלי – ומה "ציטט" טבת בספרו קלב"ן

מאת אייל כפכפי

שבתאי טבת ציטט בספרו מכתב ששלח הרכבי לגיבלי רק בחלקו; זה נהוג בספרים המתבססים על מאות מסמכים. אבל טבת ציטט אותו שלא כדין, כדי להציג את משה דיין כאיש המתון, המעכב בעד מבצעי הטירוף של לבון, המורה־כביכול עליהם להרכבי מאחורי גבו של דיין, כדי להוכיח שגם את ההוראות לעשות את החבלות בקאהיר נתן לבון לגיבלי תוך עקיפת הרמטכ"ל. המלה החשובה ששונתה על־ידי טבת היא "ליבי" שנכתבה במקור והופיעה בגרסת טבת כ"ליבו", כדי לייחסה לדיין ולא להרכבי. יהושפט הרכבי ראה את מעשה טבת בחומר מאוד

זכיתי להיכרות קצרה עם יהושפט הרכבי, שהיה ראש אמ"ן וגם היסטוריון, בשנים האחרונות לחייו, בשל מחקר "הפרשה" שעסקתי בו. סמוך למותו הוא שאל בייאוש בטלפון, האם יזכה לראות את ספרי יוצא לאור לפני מותו, או לפחות פרסום דברים של שבתאי טבת לגביה, שהרכבי ראה בהם סילופים.

חוב של כבוד אני חייבת ליהושפט הרכבי המנוח, שעוד בחייו זכיתי להראות לו את השינוי אשר עשה טבת, בספרו קלב"ן, למכתבו מ־3 בדצמבר 1954 אל בנימין גיבלי – מכתב שהוא אחד ממסמכי היסוד של "הפרשה", כפי שיתואר להלן.

הרכבי ואני הרבינו לשוחח על "הפרשה" והוא העמיד לרשותי את גרסתו הכתובה לאירועי 1954.

סיבת היטפלותו של טבת להרכבי נגעה לתיזה שלו על "הפרשה", אשר לפיה לבון היה קיצוני מסוכן, שהוריד הוראות לביצוע מבצעים מסוכנים, תוך עקיפת הרמטכ"ל משה דיין ומתן הוראות ישירות לראשי אמ"ן. בעת "הפרשה" כיהן בתפקיד ראש אמ"ן אל"ם בנימין גיבלי, וכדי לתלות בו, יחד עם לבון, את כל נטל הפרשה, צירף טבת לספרו על "הפרשה" הקדמה בצורת ספר שלם, שבה תיאר את חוסר האחריות שגילה גיבלי במשפט טוביאנסקי.

כאשר גיבלי אסף חומר לקראת חקירת "הפרשה", בראשית דצמבר 1954, הוא ביקש מהרכבי, שישב בפאריס, כי יכתוב לו מכתב על היחסים בינו לבין לבון ועל כמה מאורעות שהיו בתקופתו כממלא המקום, ביניהם גשר מעאן. ניכר במכתב שהרכבי רצה לסייע לגיבלי להתגונן נגד לבון, אבל בהיותו אדם ישר הוא כתב את האמת, כפי שהוא זכר אותה.

להלן נוסח המכתב המקורי שנשלח לגיבלי, כפי שנמסר לי על־ידי הרכבי המנוח:

בנימין יקר שלום,

קיבלתי את מכתבך ואני ממהר להשיב על שאלותיך, ואגש מייד לשגרירות להסדיר עניין המשלוח. אני קצת תמה שאינך מוצא לנחוץ לכתוב, ולו במילים קצורות, מה קורה אצלכם ומה פשר השאלות, פרט לקביעה הכללית של "לימוד הפרשה". תבין שאני לא מעט מודאג בכל הקורה אצלנו. מרבמחוני שהדבר לא היה גדול ממך זמן רב מדי השבתי שלי הזכות לתביעה לידיעה יותר מפורטת, אפילו אם אינך יכול לעמוד כללית ביבורבה של כתובת מכתבים לחברים.

1. הפעלת הקתם המבצעי. ראשית הקתם המבצעי בזמן מוטקה (מקלף). השלשלת האישור לפעולות היתה בהתאם לציבור הפיקודי הרגיל. הרמטכ"ל היה מביא את הדבר בפני הזקן (בן גוריון), או לבון בתקופה המאורשים ולעיתים מוסיף פיוגים בעיים. לא היינו נוהגים להתכתב בנושאים אלה. פעמים נוכחתי בפגישה עם לבון כשהדנו בנושא זה. בשעת הדיונים בין משה ולבון ובין משה לביני היינו מעלים גם מגמות של הפעולה הכללית. מגמות אלה התבטאו בתגובות להתנגנות, בשטח הגבול הירדני־מצרי־סורי, פגיעה בראשי כנופיות בלבנון, פגיעות אנטיה המעבר. פיתוח הרעיון נמשך זמן ועיקרו בזמן משה ולבון. הנוהג היה שלאחר קבלת רשימת נושאים מהקתם ולעיתים דיון משותף עימם, הייתי מביא רשימה זו בהצעות למשה (דיין). משה לא היה מאשר במקום אלא היה נוטל אלו שאינן נראות לו. היינו משוחחים על כל נושא ונושא. משה היה לוקח את הרשימה כולה לפגישתו הקרובה עם לבון. לאחר מכן היה מחזיר לי את הרשימה. משה היה מסמן פלוס בצד הנושאים בעומק, אנטי בריטיות וכו'. לפי המגמות הללו היו דרישותי מהאיכוף והקתב לנושאים לפגיעה בפירוט המגמות. המדיניות הכללית היא שהולידה את ההצעות המפורטות. בנקודה זו הקתב לא תמיד דייק בכוונות התקדמות.

2. 131. לא היו לא הצעות ולא דיונים להפעלת אנשי יחידה זו. היה דיון כללי שהתחיל עוד בזמנו של מוטקה ונמשך בעיקרו אחר כך, קיים דיון במסגרת מצומצמת אצל הרמטכ"ל ונסתיים בפגישה בנכחות לבון.

לקראת הדיונים הוכן התזכיר הארוך של יחידה 131, שניתן לקריאה גם לאיסר (הראל, ראש המוסד דאז). הדיון בוזן למסגרת המערך ולמגמות העיקריות לפיתוח (ראה שאלתי בסוף התזכיר). הדיון בשלבו האחרון היה קשור בדיוני התקציב ונסתיים באישור לבון להמלצתו של משה להקמנה ניכרת של המערך שהוצע על־ידינו.

3. נכון, כפי שאתה כותב, ששר הביטחון הראה התעניינות בעניין המבצעי. המגמה של יצירת קשיים לבריטים במזרח התיכון ובעבה"י לא היתה חדשה וחזרה אצלנו פעמים, אף נכללה בתזכיר המחקר. עוד לפני בוא לבון נכתבו מכתבים ופותחו ברווחים במגמה זו. המגמה קיבלה משנה תוקף עם האפשרות של העברת הבריטים מהמואץ לעבה"י. אני, מבחינת הערכת המצב, לא ראיתי בכך אפשרות קרובה, כאשר לא יהיה קל להתגבר על הלאומיות הירדנית. בתכנו תזכיר ארוך בעניין זה עוד לפני מינוי משה לרמטכ"ל ותזכיר הועבר גם ללבון. משה ולבון חששו מכך יותר. על כל פנים, על דעת כולנו ריכוז הבריטים בירדן אינו למטבתנו.

עמדה שוב השאלה החוזרת כיצד לערער את היחסים בין הבריטים לירדנים. עצם הרעיון, איפוא, לא חדש אך קרוב היה ללבון מאוד. נכון שבזמנו ניתנה לרעיון דחיפה בכיוון תכנון מבצעי אקטיבי יותר, ובתמיכתו הכינונו רשימת ביצועים אפשריים שכללה, בין השאר, הכנסת מוזהה לבניין השגרירות הבריטית בעמאן, פיצוץ מטוס בריטי, פיצוץ מוזהה במחנה בעקבה. הקתב טען שיש לו אנשים מהימנים במידה כזו שאפשר יהיה לסמוך עליהם לפעולות אלו. אני עצמי, שלאחר הצלחתה בוועד הערבי העליון, ששימשה הוכחה לאקטיביות שלנו בשטח, הייתי שש אלי קרב, חששתי מכשלון הפעולות. הדגשתי את הקשיים והסכנות. משה הטיל את משקלו נגדן ולבון קבע שאין לבצען.

5. נטייתו של לבון היתה, בדרך כלל, לפעולה. השקפתו הכללית, שהיתה זהה עם השקפתי, שטובתנו באי־שקט באי יציבות של העולם הערבי. אינני זוכר דיונים ממשיים, אנטי אמריקאיים. גם לא הצענו הצעות אנטי אמריקאיות. אמנם, עמדה השאלה כיצד להפריע לסיוע לעיראק אך ראינו בכך עניין לפעולה מדינית ודבר מדות אי יותר אבוד.

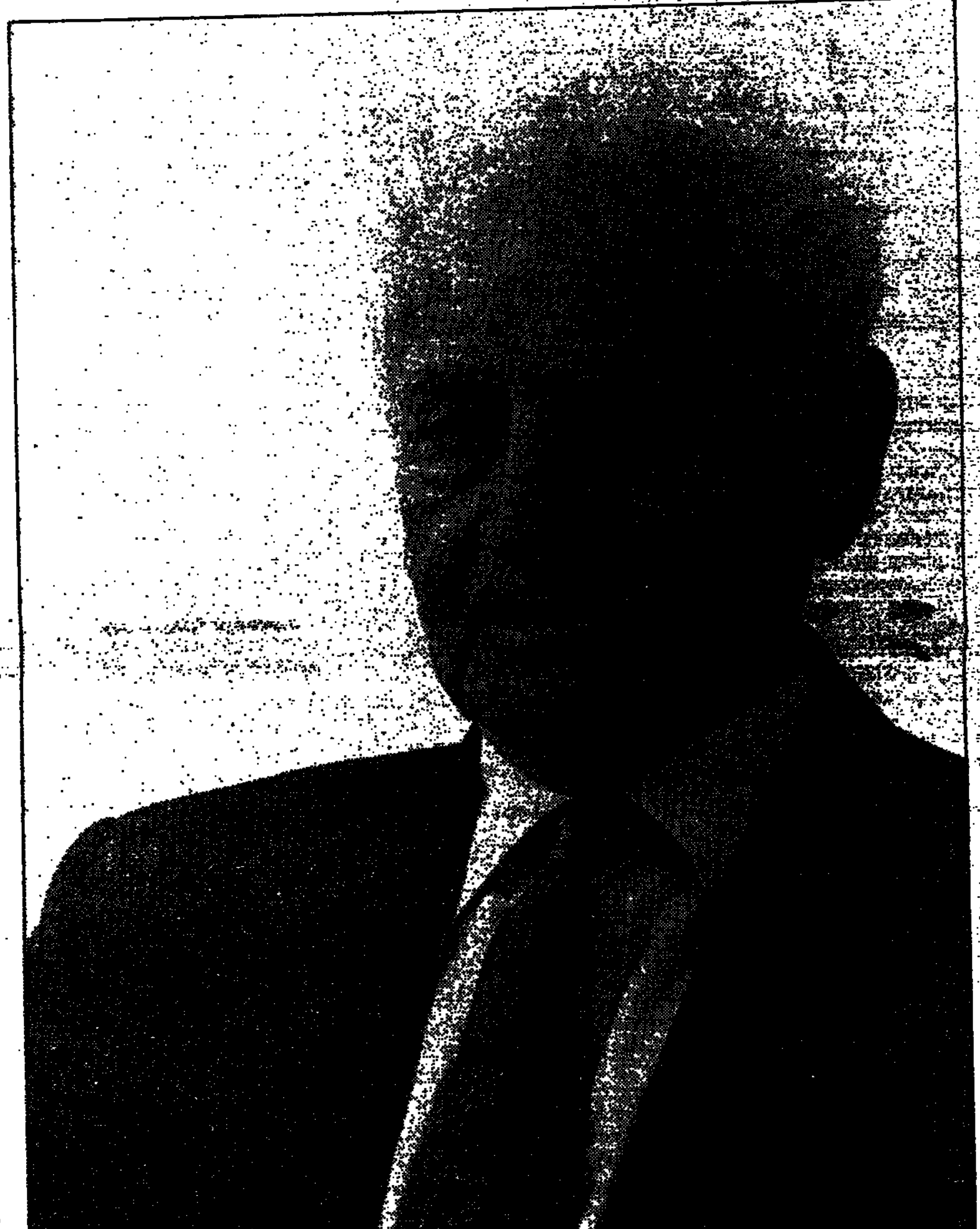
6. פיצוץ הוועד הערבי העליון היה בזמני של לבון ובאישורו. נדמה לי שבשלב ההוא שימש שר ביטחון בפועל. זכורני שהיתה לי נחת רוח כשנודע ללבון להרבאני על הפעולה שהצליחה. באותה שעה יוחסה הפעולה ע"י העיתונות הערבית לגורמים ערביים פנימיים. וזכרני שמספר ימים לאחר הביצוע פגשתי את שרת במסיבת נישואי בתו של יוסף אבידר. התלוצץ מכבר משממים על המעשה. הוא לא הראה מורת רוח או תלונה, על כל פנים כלפי.

7. גשר מעאן. בין הנושאים באחת הרשימות שהגשתי לרמטכ"ל צויין גשר מעאן. הפעולה תוכננה ארוכות ע"י נגבורי והמטרה סומנה עוד לפני בן במגיעה רצינית בעורק התחבורה הירדני. הייתי אצל לבון והוא הודיעני אישורו. מסרתי על כך לרמטכ"ל ובשיחה דנו על כך. ליבי לא היה שלם עם האישור וחששתי שהמבצע יהיה הדיק, וכי מוטב לעצרו לשעת כושר מתאימה. ההתייעצות זו לא היתה מחשש הצלחה. (משה חשב שהעניין לא כדאי באותה שעה כלל ואמר לי שיעלה זאת שנית לפני שר הביטחון). בינתיים עיכבתי את המבצע.

לאחר שיחתו עם לבון, הודיעני משה שלבון מסכים שלא נבצע לפי שעה והוראת הביצוע בוטלה.

אני מקווה שעניתי במלוא הפירוט על כל מה שנראה לי שיכול להאיר לך את הפרשות הללו, שהייתי קשור בהן במסגרתן הרחבה יותר. אצלנו אין חדש. היום ירד השלג הראשון, והסתיים חופש ראש השנה, שניצלתיו לקריאה בבית.

היה שלום, שלך פטי.



יהושפט הרכבי – רצה לסייע לגיבלי, אבל בהיותו אדם ישר כתב את האמת

דוד בן גוריון – חקירת "הפרשה" בערה בעצמותיו

שינויים והשמטות

לא היתה ליהושפט הרכבי ולי טענה ששבתאי טבת ציטט את המכתב רק בחלקו; כך נהוג בספר המתבסס על מאות מסמכים. אבל טבת ציטט אותו שלא כדין, כדי להציג את משה דיין כאיש המתון, המעכב בעד מבצעי הטירוף של לבון, המורה־כביכול עליהם להרכבי מאחורי גבו של דיין, כדי להוכיח שגם את ההוראות לעשות את החבלות בקאהיר נתן לבון לגיבלי תוך עקיפת הרמטכ"ל. המלה ששונתה על־ידי טבת היא "ליבי" שנכתבה במקור. בגרסת טבת היא שונתה ל"ליבו", כדי לייחסה לדיין ולא להרכבי. כפי שברור מעל לכל ספק מהמקור שנמסר לי על־ידי יהושפט הרכבי, שראה את מעשה טבת כחמור מאוד.

ההשמטות המכוונות מילאו את היתר, כפי שניתן להיווכח מגירסת טבת:

"שר הביטחון [לבון] הראה התעניינות בעניין המבצעי. המגמה של יצירת קשיים לבריטים במזרח התיכון לא היתה חדשה וחזרה אצלנו... עצם הרעיון, איפוא, לא חדש אך קרוב היה ללבון מאוד. נכון שבזמנו נתן לרעיון דחיפה בכיוון תכנון מבצעי אקטיבי יותר, ובתמיכתו הכינונו רשימת ביצועים אפשריים... אני עצמי... בשטח זה הייתי שש אלי קרב ...[טבת השמיט כאן את חששותיו של הרכבי] *כשה [דיין] הטיל את משקלו נגדן ולבון קבע שאין לבצען. נטייתו של לבון היתה בדרך כלל לפעילות. השקפתו הכללית, שהיתה זהה עם השקפתי, שטובתנו באי שקט באי יציבות של העולם הערבי...* [כאן השמיט טבת את העניין האמריקאי ולאחר מכן את פיצוץ בית הוועד הערבי העליון] *בין הנושאים באחת הרשימות שהגשתי לרמטכ"ל צויין... הפעולה תוכננה ארוכות* [כאן השמיט טבת שהפעולה סומנה עוד לפני בן] *הייתי אצל לבון והוא הודיעני אישורו. מסרתי על כך לרמטכ"ל ובשיחה דנו על כך. ליבו* [כאמור, צ"ל ליבי] *לא היה שלם עם האיכור...* [כאן השמיט טבת את פירוט החששות של הרכבי, המצויינים בגוף ראשון שעל מנת לזייפם לא מספיק להפוך קוצו של יוד לוו] *משה חשב שהעניין לא כדאי באותה שעה כלל ואמר לי שיעלה את הדבר שנית לפני שר הביטחון..."* (קלב"ן, עמ' 485־486).

טבת ציטט עוד, אך לעניננו די־בכך כדי להראות את מגמתיותו. כאמור, הרכבי לא היה אלא ההקדמה והוב אי הדיוקים של טבת נגעו לניסיון ליצור תמונה שלפיה לבון וגיבלי היו קרובים מאוד זה לזה, גם בדרכי הפתרונות שהוצעו לבעיות הלוחצות של ישראל עם מדינות ערב והמעצמות.

למעשה, על אף שלבון היה אקטיביסט באותה תקופה, והוא העריך מאוד את הרכבי וגם את הצעותיו לפעולות מרחיקות לכת בארצות השכנות, הוא היה מסוייג למדי לגבי גיבלי, על־אף שהירבה להזמינו ולשאוב ממנו מידע מודיעיני. גיבלי היה יוצא ובא אצל דיין ונמצא בחברתו הרבה מאוד, כפי שיודע כל חוקר, גם טבת, שקרא את יומן לשכת הרמטכ"ל מ־1954.

טבת לא דייק בספרו יותר מפעם אחת. למשל, כשכתב שדוח של אמ"ן (בנצור) מ־1 באוגוסט 1954 מזכיר הוראת לבון לפעול במצרים. בדוח אין אף מלה אחת על כך. הסילוף בא לבסס את התיזה של טבת, שלבון היה קשור בקשר שתיקה עם גיבלי, אשר נתן לו כביכול הוראה שיפעיל את 131, ושניהם ניסו להסתיר מהאחרים את העניין.

מדהים לקרוא בקלב"ן של טבת, עמ' 63: *"גיבלי השכים בדוחו (1.8.54) את שנאמר בדוח בנצור: שאת ההוראה לפעול קיבל ג'יבלי, לדבריו, מלבון ב־16 ביולי".* בדוח של גיבלי מיום ה־1 באוגוסט 1954 לא נזכרת שום הוראה של שר הביטחון. צילום הדוח מופיע בעבודה המקורית של חגי אשר, בנספח לאחר עמ' 83.

ציטוט מסולף

כדי להוכיח שלבון לא דיבר עם שרת על מה שקרה מייד לאחר שהגיעו הידיעות הראשונות של הכישלון במצרים ותפיסת האנשים, משתמש טבת שלא כהלכה ביומנו של שרת:

ביומן האישי של שרת כתוב, כי בימים הראשונים לאחר שנודע ונכתב בעיתונים, ב־26 ביולי 1954, "כי נתפסו אנשים שלנו במעשי סידור במצרים, התקיים דיון של חמשת השרים ממפא"י (שרת, לבון, אשכול, גולדה וארן) ובדיון זה דיברו על הנושאים הבאים: "אוניית מלחמה לתעלה, טיבוע אוניית מסחר, חטוף תחת שבוי, ועדת ש"ב סוריה, נתפסו במצרים". עורך היומן, יעקב שרת, העיר שהמילים האחרונות מתייחסות התייחסות ראשונה ל"עסק הביש" (שרת, יומן אישי, עמ' 560).

ואילו טבת כתב בקלב"ן, עמ' 60: *"ראש הממשלה שרת, שלא קיבל מלבון שום מידע או הסבר, תמה לפשר הידיעות באמצעי התקשורת. היש בהן ממש? הלא ב־25 במאי הוא הורה ללבון במפורש שעליו לדווח לו מראש על כל פעילות! הייתכן שלבון פעל במצרים מאחורי גבו וללא ידיעתו? ב־27 ביולי הוא רושם ביומנו קצרות: 'נתפסו במצרים', ללמדך שגם אצלו רב הסתום על הנגלה. שרת אינו הוגה אמון ללבון ובטרם ייקח איתו דברים הוא מלקט מידע מסביבתו הקרובה".*

הטיעון שנשכח...

גם בהקשר הדברים הרחב יותר טבת איננו מוסר דברים כדיוקם, אבל די בכך שהוא תולש את "נתפסו במצרים" מתוך ישיבה בהשתתפות לבון, כדי לומר שלבון ושרת לא דיברו על זה. כל זה נועד להציג את משה דיין כאור מתון.

הרבה יותר מדוייק היה שבתאי טבת כשכתב את הביוגרפיה על דיין, שבה טען:

"אפשר לומר שהבסיס למנהיגותו הקרבית (של דיין) נוצר בקיביה".

את הקביעה הזאת לא כלל בכתבותיו האחרונות על קיביה.

לא יותר מדיין

כיוון שבחודשים הראשונים לכהונת לבון כשר הביטחון, וגם מספר חודשים קודם לכן, כשמילא לבון את מקום בן גוריון כשר בטחון, שימש הרכבי ממלא מקום של גיבלי, שלא הקו באבץ – חלה התיזה הזו גם עליו.

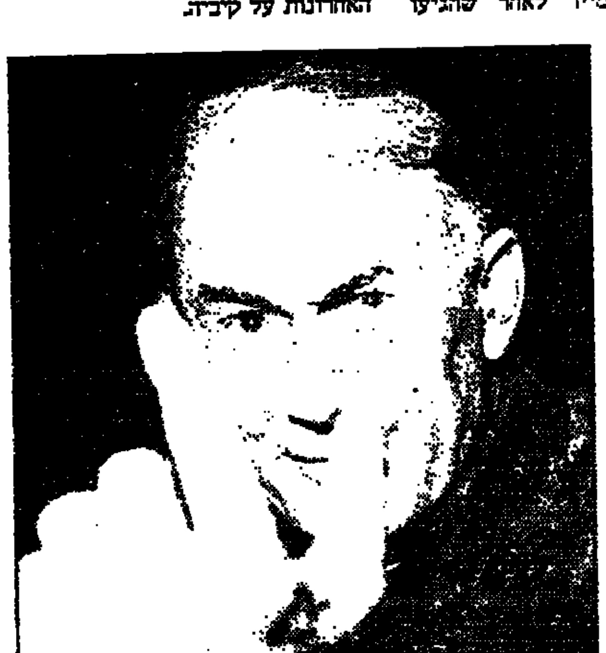
טבת ניסה להראות, בניגוד לאמת ההיסטורית, שלבון הורה להרכבי לעשות מבצע פיצוץ בגשר מעאן על־ידי סוכנים ערבים (קת"ם) בראשית פברואר 1954, ורק הודות להתערבותו של משה דיין נמנעה הפעולה. הרכבי ניסה להפריך את התמונה שצייר טבת, אשר לפיה הוא, הרכבי, ופנחס לבון, היו קיצונים מדיין המתון, שנעקף על־ידי השר וראש אמ"ן.

הרכבי לא הכחיש שהיה קיצוני ביחסו אל הערבים אז, אך בשום פנים לא יותר מדיין והאי שלא חלם אפילו לעקוף אותו. למעשה, היוזמות למעשים לא באו מלבון, אלא מאמ"ן. רשימת ההצעות עברה, דרך־קבע, קודם כול אל הרמטכ"ל, והוא אשר ניגש אל השר, כדי שזה יאשר את הפעולה המוצעת.

משה שרת – פסקה מיומנו הוצאה מהקשרה

פנחס לבון – היה מסוייג כלפי גיבלי

משה דיין – הבסיס למנהיגותו נוצר בקיביה



בנימין גיבלי – ביקש מהרכבי מכתב־תמיכה

هكذا من الأصل

هكذا من الأمل

עכשיו

קולנוע / אורי שין

המרחק בין הקולנוע לטלוויזיה

"המרחק". במאי מפיק תסריטאי: דני וולמן. שחקנים: חיים הדיה, ז'ניה צ'רניק, רות פרחי, יצחק שילה. צלם: ויקטור בילוקופיטוב. עריכה: שושי וולמן

"המרחק". מריב גבו וחיים הדיה

סרטו החדש של דני וולמן "המרחק" הוא מצד אחד הישג מרשים של יוצרו, ומצד שני מעמיד שאלות קשות, באשר להגדרתו של הסרט כסרט קולנוע, כפי שאנו מצפים שסרט קולנוע יהיה. בעיקר בכל הקשור לשפה הקולנועית, לעיצוב הדמויות הקולנועיים, לסגנון הדיאלוגים ולבמוי המצלמה והשחקנים, באמצע שנות התשעים.

השגו של וולמן נובע, בעיקר, מהיכולת הנדירה יחסית בקולנוע הישראלי לספר סיפור מנומק וברור, מרגש ברגעים רבים, ומהוכר היטב להויה הישראלית, המתלבטת עדיין בשאלות המציקות לחברה של מהגרים. סיפורו של הסרט נוגע בקצות העצבים החשופים של רבים מתושבי הארץ, הן של הותיקים והן של העולים החדשים. וולמן מציב מראה, המשקפת מציאות עכשווית ורלוונטית בחברה הישראלית, המנסה בקושי רב לנסח לעצמה את מהותו של הערך הציוני באמצע שנות התשעים: את חיבורה לאדמת הארץ, את איחוי השברים האידאולוגים שהוחלפו בערכים תומריים, המביאים באופן טיבעי למעבר מחשיבה חברתית רחבה אל העיסוק באני האגואיסטי, בהשגיות האישית המנוכרת. נושאים, שאגב, עסק בהם מזווית אחרת לגמרי, הבמאי אורי זוהר, בזמנו, בסרטים "עינים גדולות", ו"חור בלבנה", ובבואי אחר בן דורו של זוהר, אברהם הפנר בסרטו הטוב ביותר "לאן נעלם דניאל ווקס". וולמן, שהחל את דרכו במקביל למאים אלו, עוסק בשאלת הזהות הישראלית כבר מסרטו הראשון "התמהוני", שהיה לסרט המעמיד אלטרנטיבה קיצונית לדמות המאצ'ו הישראלי של השנים שלאחרי מלחמת ששת הימים. כך גם עשה בסרטו "מחבואים" מתחילת שנות השמונים, וב"חיל הלילה" ארבע שנים מאוחר יותר.

גיבורי סרטיו של וולמן הם החריגים, הפועלים לכאורה בשולי החברה הישראלית, אך באופן פרדוכסלי מיצגים את שאיפותיה הכמוסות של החברה הישראלית. בסרט ה"מרחק", הדמות הראשית היא של עודד, אדריכל ירושלמי בן למשפחה ותיקה בירושלים, שבחר להצליח בארה"ב, שם נישא והקים משפחה. כשהוא בא לביקור בארץ, בעיקבות ההדרדרות בריאותו של אביו, הוא מוצא בבית מפשחתו את סוטלנה הנאה, עולה חדשה מרוסיה, אם חד־הורית העוזרת להוריו, והגרה בחדר ילדותו. עודד מוצא להפתעתו, כי הקשר בין העולה החדשה לבין הוריו אמיץ וחם, יותר מאשר הקשר שלו לבני משפחתו. הוא מחפש אחר מישרה שתתאים לכישוריו, וכשזו מוצעת לו, הוא יודע כי עליו לקבל החלטה לא קלה. וכדי לגבש את החלטתו, עודד עורך מסע מחודש להכרת נופי ילדותו, חבריו שנישארו בארץ, קרובי משפחתו הגוססים, וחש שהסביבה הקרובה לו אינה מפרגנת, מגישה כתף חמה ומצד שני מתנכרת. את מסע החזרה הביתה, הוא מרגיש ככישלון, ותיתלה באמתלה, כי לאישתו האמריקאית יהיה קשה להתאקלם חזרה בארץ, כאשר התחושה שבעצם הוא מדבר על עצמו. באחת מנסיעותיו הוא מבחין בסוטלנה, העומדת ברחובות תל אביב ועוסקת במה שנידמה לעודד כזנות, למרות שנקודה זו אינה ברורה דיה עד לסופו של הסרט. עודד מחליט למנוע מהוריו לעזור לסוטלנה ברכישת דירה ובכך למעשה הוא מסלקה מביתם. תחושת הניצחון שבחזרה מלאה לחיק המשפחה, שאין מי שיפריד בינו לבין הוריו, מתחלפת לרגשות אשם על מעשה. הניצחון מתברר כתבוסה על הקרב לליבם של בני משפחתו, אשר קיוו בסתר ליבם כי ישוב ויגור עימם בישראל, אך השלימו, למעשה, כי בנם יחזור בסוף אותו שבוע לארה"ב כדי להשאר שם, בבריחתו מפני ההחלטה, בחוסר יכולתו להתמודד עימה עד הסוף.

מסיבות שונות תסריטו של וולמן נידחה על ידי קרנות התמיכה השונות, והוא נאלץ לביים את סרטו בתקציב דל במיוחד, עם צוות שחקנים שרובו אינו מיקצועי. מעבר לכך, שזו תעודת עניות, במילות המעטה, לישבים בראשי הקרנות הללו, שלא יכלו לזהות את איכויותיו של התסריט ולהעניק לו את העידוד הראוי – עולה השאלה, האם ניתן לביים סרט דל אמצעים ולשכנע את הקהל לבוא ולשלם במיטב כספו עבור התוצאה על המסך? והתשובה הקשה והכאובה מאד, במקרה הזה, היא "לא". ה"מרחק" אינו אלא סרט המתאים למסך הקטן, כלומר לטלוויזיה. איכויותיו הקאמריות יתהדרו דווקא מבעד לפורמט זה. על המסך הגדול הסרט פשוט הולך לאיבוד. לא בגלל חוסר כישרונו של הבמאי, אלא שפשוט דלות התקציב הכתיבה לוולמן את סיגנון הבימוי המינימליסטי, הנשען בעיקר על משחקם של שחקניו ולא על ההיבר הקולנועי, החסר דימיון ותעוזה. הדלות ניכרת בכל פינה בסרט: החל מהתלבושות של הדמויות, ובעיקר של הגיבור הראשי, שנראה כמי שקנה את בגדיו בפעם האחרונה בסוף שנות השישים, ניגוד גמור לדמותו של ארכטיקט מצליח הבא מארה"ב המודע כל כך לאתסטיקה, דרך סיגנון עיצוב האביזרים והתפאורה, וכלה בהעמדת המצלמה הלא מעניינת וסגנון התאורה השטוח וחסר העומק. לזכותו של וולמן יאמר, כי בבימוי המיומנצנות ושחקניו הלא מיקצועיים, הצליח ליצור אמינות וכנות מרגשים, למרות שחיים הדיה, השחקן הראשי, קורס במספר נקודות בסרט, מעומס המטלה הגדולה לסחוב את הסרט על כתפיו, הבלתי מיקצועיות. את ההצגה גונבת השחקנית ז'ניה צ'רניק, בתפקיד סוטלנה העולה החדשה. צ'רניק, במשחקה המצויין, מכילה בתוך דמותה של סוטלנה את כל התקווה והיאוש של העולים הרוסים של שנות התישעים.

מסרט, עבורו אנו משלמים, צריך לדרוש כי יהיה תואם למסך הרחב. זו דרישה לגיטמית, במיוחד לנוכח התחרות שיש לעמוד בה, עם כל הכאב והצער, עם הסרטים הבאים מחו"ל ועם ערוצי הטלוויזיה השונים. דלות התקציב אינה יכולה להיות יותר עלה תאנה. באם תעשית הקולנוע הישראלית מבקשת למצוא מקום בליבו של הקהל הישראלי, סרטים מסוג ה"מרחק", טובים בכל שיהיו, אינם מספקים את הציפיות של קהל הצופים המשלם עבור הסרט. בעתיד, כך אני מניח, יוקרן הסרט באחד מערוצי הטלוויזיה. ואפשר לנחש, כי הוא יהיה אחד מההדמויות הישראליות הטובות ביותר שיוצגו בטלוויזיה הישראלית.

קלאסי / רות חפץ

גרוניך בביצוע בכורה

שלמה גרוניך, הזמרת ג'סי נורמן, זמר הבריטון הגרמני אולאף בר, והמנצח האנגלי אנדרו פארוט – בין האמנים שיתארחו על במות התזמורות בארץ. ולסיום, במה מילים על המלחינה ירדנה אלוטין, שהלכה בשבוע שעבר לעולמה

בסידרת הקונצרטים לפתיחת העונה של התזמורת הקאמרית הקיבוצית, תבוצע בביצוע בכורה, יצירתו של שלמה גרוניך "מגדל בבל", שנכתבה במיוחד עבור התזמורת. היצירה מבוססת על הסיפור המסופר בספר בראשית. ליצירת תזמור עשיר וצבעוני, משתתפים כלי הקשה רבים, ובלתי מקובלים, ויש שימוש באלמנטים ואפקטים ווקאליים ותנועתיים.

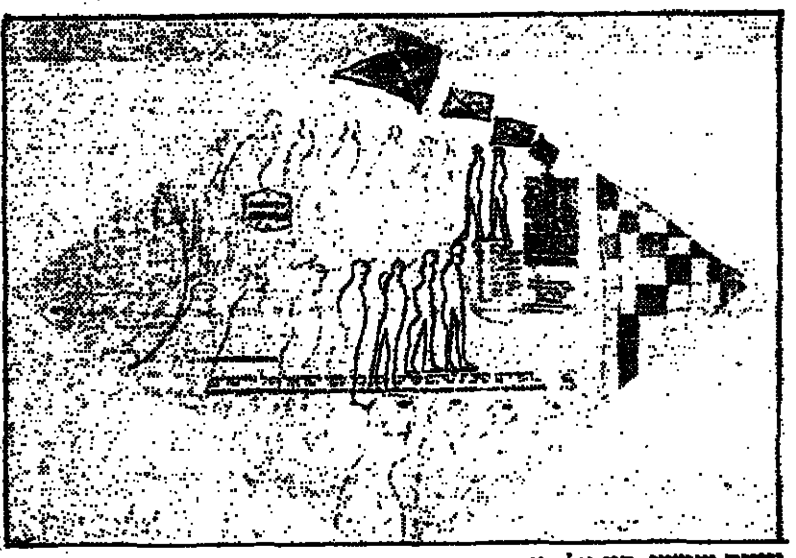
השבוע יתקיימו בהיכל התרבות בתל־אביב שני קונצרטים של התזמורת הפילהרמונית עם הזמרת ג'סי נורמן, בביצועו של זובין מהטה. נורמן נחשבת כיום לזמרת הגדולה ביותר, הן בשל איכות קולה והן בשל עושר ועומק הביטוי שלה. היא נולדה ב־1945 במדינת ג'ורג'יה, ארה"ב. בגיל צעיר נסעה לאירופה, ללימודים, ובשנת 1968 זכתה בפרס הראשון בתחרות מינכן המחמירה. את דרכה לצמרת עשתה כאיטיות ובעבודה קשה, כדבריה.

הרפרטואר שלה רחב וכולל אופרות, שירים אומנותיים ושירי נשמה שחורים. ג'סי נורמן מעורבת גם בחיים הפוליטיים, וזכורה הופעתה בקונצרט למען שחרורו של נלסון מנדלה. בקונצרטים עם הפילהרמונית, תשמיע שירים מאת ריכרד שטראוס ואריות מתוך "כרמן" ו"שמשון ודלילה". הקונצרטים יתקיימו ביום שלישי וחמישי.

תזמורות ירושלים, רשות השידור, מארחות את זמר הבריטון הגרמני אולאף בר, הנחשב כיום ליורשו של פישר־דיסקאו, שפרש מבמת הקונצרטים. עם התזמורת ישיר אריות של מוצרט ורוסיני, בימים ג' ד' באולם קראון, בתיאטרון ירושלים. בשבת 22.10 יגיש הזמר רסיטל, בו יבצע את מחזור השירים של שוברט "מסע החורף".

בסידרת המנויים השניה שלה, תארח תזמורת חיפה את המנצח האנגלי הנודע אנדרו פארוט. בתכניתו, יצירות מאת אלגר, סטרווינסקי ורפסודיה על נושא של פגניני מאת רחמנינוב, עם הפסנתרן הגרמני הצעיר לארס ווגט. לראשונה בארץ, ינוגנו מחולות פולחן מתוך האופרה "חתונת קייץ" מאת המלחין מייקל טיפט, זקן מלחיניה של בריטניה, שיחגוג בינואר את יום הולדתו ה־90.

המלחינה ירדנה אלוטין נפטרה לפתע בשהותה בניו־יורק והובאה למנוחות בארץ. אלוטין ילידת תל־אביב, 1930, רכשה את השכלתה המוסיקלית בארץ. בגיל חמש החלה את לימודי הפסנתר אצל רבקה שרותוקהו והחלה להלחין בגיל צעיר מאוד. היא בוגרת המדרשה למוסיקה והאקדמיה בתל־אביב. מוריה להלחנה היו סתר, בוסקוביץ, בן־חיים ופרטוש. בין שלל הסגנונות של המוסיקה בת זמננו, בחרה ירדנה אלוטין לדבוק בצורות הקלאסיות והטונליות. בין יצירותיה: "יפה נוף" שנכתבה עבור מקהלת "רינת" ובוצעה בפסטיבל בפריס, קנטטה למקהלה לפרקי תהילים, שנכתבה אף היא עבור "רינת" ו"על גולה דווה", שבוצעה על ידי התזמורת הפילהרמונית. בין יצירותיה הקאמריות, סונטה לכינור ולפסנתר, פוגה לשלישית מיתרים, רביעיה וסונטינה לכינור ולפסנתר, וסונטה לצ'לו. לבקשת החלילן ג'יימס גלווי עיבדה המלחינה למענו את השיר "יפה נוף", שנוגן על ידו. ובהזמנת שלישית "ידידות", כתבה שלישית פסנתר. יצירותיה של ירדנה אלוטין הן יהודיות־ישראליות מאוד ומושפעות מטעמי המקרא ולחני עדות.



ציונה שמשי, דיו על נייר

תערוכה של שלום

"אמנים שולחים שלום" – תערוכת ציורים על מעטפת היום הראשון, שיצאה לרגל חתימת הסכם השלום ישראל־מצרים – נפתחה בשבוע שעבר במוזיאון ארץ ישראל בתל אביב

מאת בלהה דבורי

כשעל הבימה הזמרות גלי עטרי וחיה סמיר, ששרו יחד וכל אחת לחוד שירי שלום בעברית ובערבית, ובקהל מתומד בסיתי שגריר מצרים בישראל, ושרת התקשורת המדע והאמנויות שולמית אלוני, נפתחה ביום שלישי האחרון תערוכת ציורים בלתי שגרתית בביתן הדואר והבולאות במוזיאון ארץ ישראל בתל אביב.

ראשית היוזמה בשנת 1979, עם הנפקת מעטפת היום הראשון של השירות הבולאי לרגל חתימת הסכם השלום בין ישראל ומצרים. אז נשלחו מעטפות לאמנים ישראליים, כדי שיבטאו בציור על גביהן את תחושותיהם ותגובותיהם לגבי השלום הקרב ובא. כמאה מעטפות הוחזרו על ידי אמנים, שנענו לאתגר, ואלו נתרמו לקרן לבטחון ישראל (ליב"י) ונרכשו על ידי משפחת אלי פישר במכירה פומבית.

לאחרונה פנתה משפחת פישר למוזיאון ארץ ישראל בהצעה להציג את אוסף המעטפות שברשותה בין כתליו. מנכ"ל המוזיאון שילה ששון, מקווה, כי "התערוכה, השולחת מסר של שלום, תיפעל גם לקירוב לבבות. ביטוי לתחושה זו ניתן בקטלוג התערוכה היוצא לאור בשלוש שפות: עברית, ערבית ואנגלית".

בתיה דונר, אוצרת התערוכה, אומרת כי יצירות רוב האמנים המוצגות בתערוכה – הנערכת בסיוע השירות הבולאי ורשות הדואר – אינן נוגעות בדרך כלל בנושאים אקטואליים או באיקונוגרפיה, המתפענחת במתחים חברתיים או פוליטיים. לדבריה, אופיו המסויים של האירוע ההסטורי ותחושת שינוי סדרי עולם, היא שליוותה אותו, הם שהניעו קבוצת אמנים זו ליצור מעין תמונת סיסמוגרף, תגובה ספונטנית לאירועי השעה, באמצעות כלי הביטוי האמנותי. "השימוש התדיר בסמלי היונה וענף הזית, בחלק גדול מן הציורים, מהווה הוכחה לאיכותו הספונטנית של הביטוי. סמלי שלום סטריאוטיפיים אלה, המעוגנים בסיפור המבול וגם בתולדות האמנות, מופיעים ברבות מיצירות האמנים, המשתתפים בתערוכה וגם בציוריהם של אלה שאין להות ביצירתם סמליות בעלת הקשרים חברתיים".

בין האמנים שיצירותיהם מוצגות בתערוכה: ציונה תגר ז"ל, גד אולמן, אביבה אורי, מנשה קדישמן, יחזקאל שטרייכמן, איתמר סיאני, עודד פיינגרש, ציונה שימשי ועוד.

תיאטרון אחר בתל־אביב

מרכז לתיאטרון פרינג' יוקם בבית ציוני אמריקה בתל־אביב, בשיתוף עם משרד המדע והאמנויות, עיריית תל־אביב וצוותא תל־אביב. ארבעת הגופים חברו יחד על מנת ליצור מסגרת שתסייע לקבוצת תיאטרון ויוצרים עצמאיים, ולאפשר לקבוצות בלתי נתמכות להופיע בתל־אביב, בפני קהלים שונים.

בית ציוני אמריקה, בסיוע העירייה ומשרד האמנויות, יעמיד לרשות היוצרים שרותי בסיס ללא תמורה: אולמות תיאטרון, סיוע טכני, אולם חזרות, ושרותי פרסום. במסגרת הפרוייקט תפעל ועדת רפרטואר מייעצת, שבה אמנים יוצרים, המייצגים את ארבעת הגופים השותפים בפרוייקט.

כבר בחודש הראשון להפעלת מרכז הפרינג' יופיעו בו שלוש הצגות מפסטיבל עכו האחרון: "ילדי הלב", "הידידי בת זונה", ו"את החמניות תן ליפול".

קונצרט לרון ארד

במסגרת הקונצרטים למנויים של התזמורת הפילהרמונית, יוקדש הקונצרט שיתקיים הערב, עם המנצח זובין מהטה, לרון ארד, במלאת שמונה שנים לנפילתו בשבי. בתכנית: קווארטטו סינפוניקו מאת סתר, קונצ'רטו לפסנתר מס' 3 מאת רחמנינוב ו"כרמינה בורנה" מאת אורף. הסולנים יהיו הפסנתרן יבגני קיסין, הזמרים: סילביה גרינברג, דוד ר'אור ובוריס טרינוב, והמקהלה הפילהרמונית של פראג.

התזמורת הפילהרמונית החליטה להקדיש מספר קונצרטים לאירועים מיוחדים. ביום חמישי האחרון הוקדש הקונצרט לזכר הפיגוע הרצחני בארגנטינה. ב־2 בנובמבר תארח התזמורת, בניצוחו של זובין מהטה, את הצ'לן הידוע ידידו מא, ותקדיש את הקונצרט לחיילי הבריגדה היהודית, במלאת 50 שנה לקונצרט הפילהרמונית בפני חיילי הבריגדה בזמן מלחמת העולם השניה. בתכנית: "כל נדרי" מאת ברוך, "קול בישימון" מאת בלוך, ו"חיי גיבור" מאת שטראוס.

ענק הג'אז ג'ו זאוינול יופיע שוב בישראל

ענק הג'אז ג'ו זאוינול וה"סינדיקט" שלו, חוזרים לישראל ויעלו שני קונצרטים בירושלים ובתל־אביב. זאוינול, מהמוסיקאים רבי ההשפעה בעולם הג'אז, חוזר לישראל בנובמבר הקרוב, לכבוד ביקורו המדיני הצפוי של נשיא אוסטריה, ד"ר תומאס קלסטיל, בישראל. זאוינול, יליד וינה, חי ויוצר בארה"ב ומנהיג את אחד מהרכבי הג'אז המצליחים בעולם.

המופע הראשון, גאלה חגיגית, יתקיים ב־8.11 באולם רבקה קראון בירושלים, בנוכחות נשיא אוסטריה, נשיא ישראל ואישים אחרים. המופע השני יתקיים ב־10.11 בהיכל התרבות בתל־אביב.

ג'ו זאוינול וה"סינדיקט" הוא הרכב המשלב סינתסייזרים, באס וגיטרה חשמליים, עם צלילי סיטאר וכלי הקשה אקוסטיים. המוזיקה של זאוינול יונקת מהג'אז על גווניו השונים, מהתרבות הבלקנית והמרכז אירופאית בתוכה גדל, ומהשפעות צועניות, אפריקניות, הודיות וברזילאיות.

תחרות למחזאות ילדים

תיאטרון "קומיקיון" החליט לפתוח שעריו בפני מחזאים חדשים לילדים ולהכריז על תחרות, שתעודד כתיבת יוצרים חדשים בתחום זה. תיאטרון "קומיקיון" הוא במה לחוויות חינוכיות מיסודם של ליאור נחמן ושולה איתן, והתחרות נקראת על שמה של הסופרת רחל איתן ז"ל ("ברקיע החמישי", "שירה ושרות"), אמה של שולה איתן. בהכרזת התחרות על שמה, ביקשה להוקיר ולכבד את זכר אמה, מהסופרות הבולטות בספרות הישראלית בשנות השישים, שנפטרה בשנת 1987, בדמי ימיה.

מתוך המחזות שיוגשו לתחרות, יבחר מידי שנה צוות שופטים מחזה אחד, שיוכשר להפקה על־ידי צוות התיאטרון. המחזאי יקבל תמלוגים מלאים, כמקובל עבור הפקת המחזה, וכן מקדמה בת 1500 ש"ח, מיד עם חתימת החוזה, על חשבון התמלוגים.

את המחזה, באורך כשעה, למספר משתתפים בלתי מוגבל, אפשר להגיש עד ה־31.12.94 לתיאטרון "קומיקיון", רחוב תחכמוני 8 תל־אביב.

אופנה / ורדה צימרמן

לראותם בלבד

המעצב היפני קנזו בביכר המדינה בתל־אביב, עם דגמים שאדם מן הישוב יכול להציץ בהם, אך לא לרוכשם

קנזו. יפה אבל יקר

דגמי האופנה של קנזו הגיעו לישראל לפני כשנה, והם נמכרים עד כה בחנות הנושאת את שמו של המעצב היפני בככר המדינה בתל־אביב. אפשר למצוא שם דגמי נשים, גברים ואבזרים. החורף אמנם מתעכב, אבל מן המגוונות ומחלונות הראווה כבר נעלמו בגדי הקיץ לטובת מעילים, סוודרים, ואריגים כבדים.

אצל קנזו אפשר למצוא וחורף צירופים יפהפיים, במחירים גבוהים, שכדאי לפחות להציץ בהם. לראותם בלבד, אם לא לרוכשם. חולצות לבנות בצווארונים ובדשים הגזורים בערבסקות או במשולשים בגדלים שונים; מיגוון עשיר של ג'קטים חלקם בצווארוני ליצן מכווצים באריג צמר כבשים מעורב בכותנה ובאריגת עצמות דג, חלקם בשילובי קילים מצמר בצבעים חמים ובעיטורי קטיפה שחורה; וסטים פרחוניים במשי מעורב; חצאיות פרחוניות ארוכות; מעילים במגזרת הקימונו, או בהשראה אלו שלבש צ'פלין בסרטיו [illegible].

הגברים של קנזו לבושים בנונשלנטיות בנוסח של ג'נטלמן אנגלי. הכתפיים צרות יותר מבעבר, המכנסיים רחבים יותר, הג'קט צמוד מעט במותן, האריגים הם טוויד וקשמיר, וגם פלנל, והצבעים הם של חורף: אפורים וכחולים למיניהם מעורבים במעט חום. כחול ולבן במכנסיים מפוספסים, חולצה משובצת וג'קט באריג חלק, חולצת פסים בגוונים שונים עם כפתורים גדולים וסט כפתורי חום וכחול וכו'. בכיוון אחר מציג קנזו אופנת גברים צבעונית מאוד המשלבת פסים ואריגים בגוונים שונים, וסט פרחוני עם מכנסי פסים, הפסים שונים בחולצה אחת, פיג'מי עם פסים וכו', אבל באווירה בארוקית.

שתי מעצבות תכשיטים חדשות, במתחם כיכר תל־אביב

מתחם כיכר תל אביב, הכולל גם את הרחובות אשתורי הפרחי והאלקלעי, ממשיך למשוך אליו בתי עסק שונים. לחנויות התכשיטים מקום נכבד באזור. בנוסף להיום, שלוש חנויות ברובע הקטן הזה. אחת מהן, נפתחה לפני כחודשיים ונושאת את שמן של שתי המעצבות, נויה ומירה. שתי מעצבות, שני עולמות אסתטיים המשתלבים היטב במקום.

נויה הכירה את מירה באמבטיה. נויה היתה המורה ומירה התלמידה. הן היו לחברות והחליטו לפתוח מקום ביחד. עבדו בערך שמונה שנים עד שהצליחו. עכשיו אפשר לראות בחנות (שאותה עיצבו לבדן), את התכשיטים המאוד מודרניסטים של מירה לצידן של עבודות המשלבות עתיק וחדש של נויה. את העגילים או הסיכות של מירה שיתצרות מעין תנועה בחלל ("היא מאוד מאמינה לצורת ההבעה שלה, לא פחות לכיוונים אחרים, לא הולכת לתערוכות", אומרת עליה נויה). היא עובדת בזהב ובכסף ויצרה מפרספקס צמידים יפהפיים. נויה, הולכת לכיוון הקלאסי יותר, ומושפעת מאופנת הבינגה. היא מעצבת עגילים ומחרוזות, שבהם משולבים טוטיבים ממטבעות של פומפיי ורומא, מחרוזות מקריסטלים שקופים משולבים בפריטי זהב, טבעות עם עתיקות, כסף וכסף מושחר.

צמיד, טבעת ועגילים של נויה ומירה

אלופה מצריה במשחק ישראלי

יש אולי משום סמליות בעובדה שמצריה בת 38 זכתה במקום ראשון באליפות הבינלאומית ברמיקוב, משחק ישראלי, שהוא אחד מארבעת המשחקים הזוגיים הנמכרים ביותר בעולם

מאת יעל שפירא

המשחק הוצה ימים רבים, פתח לבבות ומקרבם. זהו צורך נפשי הטבוע בבן משחר האנושות ויעידו על כך ממצאים ארכיאולוגיים שתיעדו את האדם, כיצור משחק מאז ומעולם. שח ודמקה, משחקי קוביה וקלפים, היו נפוצים כבר לפני אלפי שנים. אם בשנים האחרונות התעורר חשש כי המשחקים האלקטרוניים עומדים לכבוש את המשחק החברתי ולהביא כלייה על משחקי הקופסה, הרי שבאחרונה ניכרת התאוששות במשחקים החברתיים ונסיגת במשחקים האלקטרוניים, במידה כזו, שמידע פנימי המסתובב בענף המשחקים מבשר כי חברת "סקסס אינטרטיינמנט" עומדת לסגור את ענף משחקי המחשב שלה.

"אנחנו מוכרים היום לא רק משחק אלא תרבות משחק והסיסמה שלנו היא המשחק מקרב אנשים", אומר מיכה הרצאנו, הבעלים של חברת המשחקים "קיקר" יצרנית רמיקוב, בעת התחרות שהתקיימה על ספינת שעשועים ששטה לאורך נהר הריין. הספינה, כמוה כמשחק, חצתה גבולות ומדינות. מנגד, לאורך החופים, התנשאו טירות עתיקות שבראשן צריח בכלי השחמט.

שילוב של שכל ומזל

סיפור נסיקתו של הרמיקוב למקום השלישי במשחקים הנפוצים בעולם הוא שילוב של שכל ומזל, כמו במשחק עצמו. (לפניו צועדים המונופול וסקרבל – ושבץ נא, האחרון הקלף או הקלחין – הרמז.) אפרים הרצאנו פיתח את המשחק ברומניה ועלה עמו ארצה בשנת חמישים. כאן המשיך לייצר את המשחק בבית, וכל המשפחה מסייעת בצביעת קוביות ומספרים. עם מוחה בידו היה פותח רגליו מחנות לחנות ומציע את המשחק בקונסיגנציה (תשלום רק במקרה של מכירה) בנו של אפרים הרצאנו, מיכה, החליט בשנת 77' לנסות להפיץ את המשחק בארה"ב. הוא התמקם במשרדי הנציגות המסחרית בניו־יורק והחל בצעדים קטנים בארץ הגדולה.

רצה המזל והקומיקאי ג'ק ריקלס הופיע בתוכנית הראיונות הפופולארית של ג'וני קרסון והתגבר על הזמן ששיחק עם אשתו עם משחק בשם רמיקוב. למחרת הוצפה [illegible] הנציגות המסחרית במטלפנים שהתעניינו במשחק. ההצלחה התגלגלה כבדור שלג, תחילה בארה"ב ובעקבותיה גם באירופה. חברת "קיקר", יצרנית הרמיקוב ומשחקים אחרים, העתיקה את מפעלה מת"א לערד, ועובדים בה היום בין 80 ל־120 איש. (תלוי בעונה; 75% מהמכירות הם ברבעון האחרון – לקראת הכריסטמס.)

החברה, בבעלותם של מיכה הרצאנו ואשתו המורצת מריאנה הרצאנו, מייצרת היום כ־120 משחקים שונים, לכל הגילים. הרמיקוב לבדו, בשבעה דגמים, וביניהם דגם מגנטי לטיולים ודגם חדש וקומפקטי למסעות, מיוצר במליון וחצי יחידות, המהוות 80% מכלל היצוא של המפעל. בעלי המפעל צופים כי בחמש השנים הקרובות יכפילו את היצוא.

משחק לכל הגילים

ממעקב במשך השנים האחרונות אחר משחקי "קיקר" ראוי לציין שהחברה רכשה לה מוניטין של יצרנית משחקים המצטיינים בעניין, איכות ומחיר סביר מאד. את הרמיקוב עצמו, המבוסס על משחק הקלפים רמי אך פותח כמשחק עצמאי עם אבני משחק במקום קלפים, מצאנו כמשחק סוחף המשלב חשיבה אנליטית, ראייה מרחבית וגם מזל. זהו משחק חברתי־משפחתי לשניים עד ארבעה משתתפים, ויש גם גירסה לשבעה משתתפים. אחד ה'פריקים' הצעירים של המשחק פיתח גירסה למחשב. החברה רכשה את הפיתוח אך החליטה בינתיים להקפיאו. כמו כן מפתחים עתה גירסה לעיוורים. החברה הוציאה לשוק גם גירסה מותאמת לגיל הרך – "רמיקוב ראשון שלי", עם דמויות של וולט דיסני, והיא מוצלחת מאד.

את אליפות הרמיקוב הבינלאומית יזמה יצרנית המשחק והיא מתקיימת אחת לשלוש שנים. האליפות הקודמת, שהיתה הראשונה, התקיימה לפני שלוש שנים בישראל, וזכה בה מתחרה מיפן. השנה הגיע אתנו אלוף יפאני שוב תחרות, אך הוא הובס בידי שלוש נשים שהובילו במקומות הראשונים וזכה במקום הרביעי בלבד. לתחרות השנה היתה נקודה נשית: בין עשרים המשתתפים, ביניהם מברזיל, אוסטרליה, איסלנד, סינגפור, דרום אפריקה ועוד, היו 13 גברים ו־7 נשים. מתוכם הגיעו לגמר שלוש נשים – ממצרים, מגרמניה ומברזיל וגבר אחד. במשחק כמו במשחק: באונייה, שעל סיפונה שטו כמאה איש, ביניהם סוכנים ומפיצים של "רמיקוב" בארצות שונות, שררה אווירה חברתית נינוחה, רווית הומור ושעשוע.

הדרך למצרים

הסיפור כולו, במיוחד הנקודה הישראלית והמצרית שבו, עורר עניין בכלי התקשורת בגרמניה ובהולנד, שבה הסתיים המסע. בהולנד הרמיקוב הוא המשחק הנמכר ביותר. בקרוב הוא יופץ גם במצרים. המפיצה תהיה האלופה הזוכה, ניהאר זהרן, ילידת קהיר המתגוררת היום באלכסנדריה, אם לשלושה ילדים, בני חמש, שמונה ועשר, והרביעי בדרך. ניהאר, צעירה אינטליגנטית, אלגנטית ושופעת קסם, דוברת אנגלית רהוטה, היא ארכיטקטית בהשכלתה אך עוסקת ביבוא צעצועים ומשחקים. את משחק הרמיקוב ראתה ביריד הצעצועים הבינלאומי שנערך בנירנברג. חברת "קיקר" הציגה גירסה ערבית של המשחק כהכנה לימי השלום, כפי שסיפרה מריאנה הרצאנו.

הקופסה הגדולה, המעוטרת באותיות ערביות, בביתן הישראלי, משכה את תשומת ליבם של ניהאר ובעלה ממדרות, איש עסקים אמיד ובעל מפעל גדול למוצרי בית. ניהאר קנתה דוגמאות והביאה אותה למצרים. ילדיה נשבו בקסם המשחק והחלו לשתף חברים. ההתעניינות המצרית ברמיקוב הישראלי, מצד ילדים ומבוגרים, גברה. מטעמים שיווקיים לא מציינת ארץ הייצור על הרמיקוב בערבית אך בעתיד, מי יודע, אולי, מה שלא עשתה הדיפלומטיה יעשה המשחק. בינתיים יוכיחו ניהאר ובעלה שלמשחק אין גבולות ויצאו למסע סביב העולם, מתנת "קיקר" לזוכה.

האלופה ניהאר זהרן

זכות הציבור לדעת

ישראל בהנהלת האירגון הבינ"ל של ארגוני הצרכנות

הרשות להגנת הצרכן בהסתדרות נבחרה להנהלת האירגון הבינ"ל של ארגוני הצרכנות, בקונגרס העולמי ה־14 של ארגוני הצרכנים שנערך בסוף החודש שעבר במונפלייה שבצרפת.

בבחירה זו סייעו גם מנכ"לית המועצה הישראלית לצרכנות, שהסירה את מועמדות המועצה, כדי לא לפצל את הקולות של ישראל, וכן יו"ר איגוד הצרכנים הבלתי תלוי, על כך מסר רזיאל צווג שהשתתף בקונגרס. יש לציין כי הבחירות הן חשאיות וההתמודדות היא על 13 מקומות בהנהלת האירגון. מדינות כמו גרמניה, דנמרק, ספרד וארגנטינה שהציגו אף הן את מועמדותן לא נבחרו. יפן שהיתה חברה בהנהלה הקודמת הסירה את מועמדותה ברגע האחרון לרגל חילוקי דעות קשים שהתגלו על רקע הסכמי גאט"ס. יפן התנגדה בחריפות לאישור הסכמה גאט"ס ואילו האירגון הבינ"ל של ארגוני הצרכנים קיבל הסכמים אלה בברכה.

בקונגרס שהמוטו המרכזי שלו היה: "הצרכן מול השוק הגלובאלי" נטלו חלק כ־570 משתתפים מכ־80 מדינות.

בלטה בקונגרס במיוחד התחזקות נושא הצרכנות במדינות חבר העמים ואפריקה. בעוד שבקונגרס הקודם השתתפו ממדינות חבר העמים שלוש משלחות, בנוכחי נטלו חלק 13 משלחות, כולל: אוקראינה, מונגוליה ורוסיה הלבנה. מאפריקה השתתפו בקונגרס הקודם ארבע משלחות, בקונגרס הנוכחי 14 משלחות, כולל דרום אפריקה ונציג זימבבואה אף נבחר להנהלת האירגון. כנשיאת האירגון, לכהונה שניה, נבחרה ארנה ויסולה מאינדונזיה.

במהלך הקונגרס התקיימו פגישות עם נציגי המדינות השוכנות לחוף הים התיכון במגמה לעצב מדיניות משותפת לגבי נושאים מיוחדים של האזור.

בסיום הקונגרס הצהירה נציבת השוק האירופי, כריסטיאן שריבנר, על התחייבותה האישית לפעול למען פתיחת כל השווקים והסרת כל המגבלות בהעברת מוצרים משוק לשוק, לא רק במסגרת אירופה, אלא בעולם כולו.

קונים ותורמים

היחידה לריפוי בעיסוק של ביה"ח ליכטנשטטר ביד אליהו תקיים תערוכה ובזאר למכירת עבודות יד של החולים שנעשו במסגרת היחידה, בימים שלישי ורביעי, ה־18–19 באוקטובר, בין השעות 09:30 ו־18:00.

בין הפריטים השונים שיוצעו למכירה: כריות בגדלים שונים, תמונות, עבודות פיסול, עבודות סריגה וכיו"ב, במחירים מ־20 ועד 80 ש"ח.

כל ההכנסות מהמכירה קודש לקניית חומרים וציוד להמשך פעולתה של היחידה לריפוי בעיסוק.

כתובת ביה"ח: שד' החייל 2, יד אליהו, תל אביב.

"הבונים החופשים" תורמים ל"גגון"

מסדר "הבונים החופשים" החליט להרים תרומה כספית ל"גגון", שהוא מעון לחסרי בית השוכן ביפו. דרי המעון, גברים בלבד, גרים בו ללא תשלום ומקבלים ביגוד, מקלחת חמה, ארוחות סדירות, טיפול רפואי ועוד.

הקמת המעון מומנה מתרומות שוטפות שהושגו על ידי עמותת "גגון", אך הם זקוקים לתרומות נוספות בסך של כ־12,000 ש"ח לחודש.

מסדר "הבונים החופשים" תורם סכום חודשי קבוע למעון זה, החל מחודש זה.

מבצעי מכירות

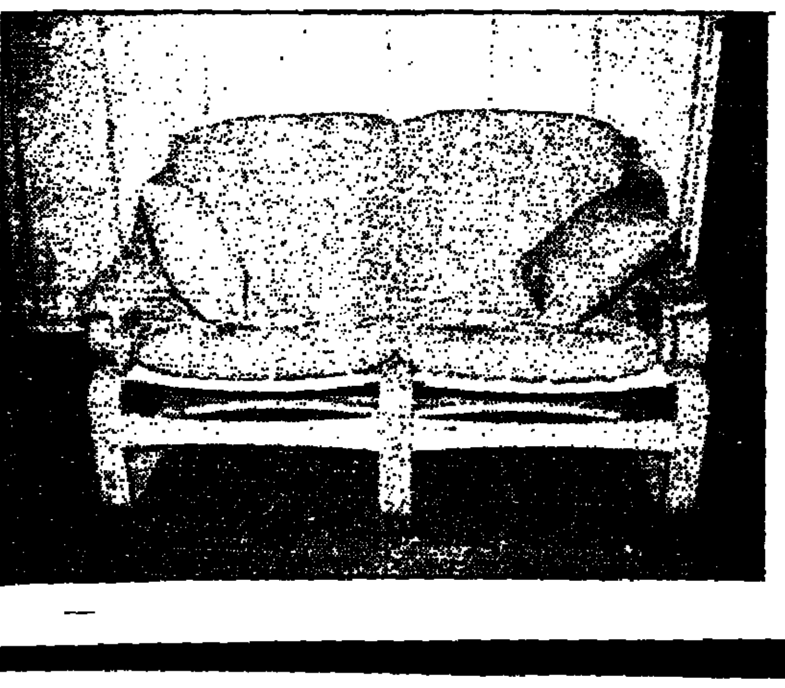
מכירת חיסול

● חנות הרהיטים "רוסיני" באזור התעשיה של הרצליה פיתוח (רח' שנקר 5) מקיימת, מאז סוף השבוע האחרון ועד סוף החודש, מכירת חיסול מיוחדת, לרגל סגירתה. (במקום עומד להיבנות מגדל משרדים) החנות מתמחה במכירת רהיטים מאיטליה, בעיקר מערכות סלון, ההנחות יגיעו עד 60 אחוז. פתוח בימי חול מהשעה 10:00 בבוקר ועד 08:00 בערב ובמוצ"ש מצאת השבת ועד 11 בלילה.

● חברת "מילי" עושה מבצעים בחודש אוקטובר ב־ היפרשוק, בקאופ צפון, בקאופ רעננה, במטרומרקט, בקאופ ירושלים, בשקם, בקאופ הריבוע הכחול, בתנובה מרקט, בפלקון, בהיפרכל הגל הירוק ובשופרסל היפרכל. בקיצור, ברחבי הקו הירוק, על המעוניינים לעקוב.

● חנות המפעל של "רהיטי הורדע" הקימה פינת הזדמנויות, לפריטי ריהוט לסלון, לפינות האוכל ולמטבח. ההנחות הן בערך של עד 40%. לדוגמה: ספה "אפולו" (בצילום) מעור נובוק ורוד, 3312 במקום 4731 ש"ח.

● "טולהם" מוכרת את כל עודפי היצוא שלה במשביר המרכזי לצרכן (בלבד) בהנחה של 35%. המבצע, שיתקיים בחודש זה בלבד, יכלול סירי נירוסטה עם ידיות מתכת, שהחברה משווקת לאירופה ולארה"ב.



שבבים / אהרן להב

קפה חם וטוב פוגע בגוף כמו ניקוטין ואלכוהול

כל המשועבדים לדיאטות למיניהן, יכולים למצוא לפעמים אצל דיאטנים את הקפה השחור החם והחזק במרכיב של אנטי תיאבון, למקרה שצרה כזאת תוקפת את המסתגפים בין ארוחות ממוספרות קלוריות. הקפה השחור, כך מסבירים ממליצים, מדכא את מיצי הקיבה, מרגיע את העצבים ומשמש תחליף מזון לשעה שעתיים, עד לארוחה הבאה. הדיאטות האלה נשענות על הרבה קפה בסביבות ארוחות עשר עד לארוחות הצהרים, ובסביבות ארוחות מינחה של השעה ארבע עד לארוחות הערב. מניסיון אישי אנחנו מאשרים כי עלינו משפיע הקפה השחור החם כמו בליעת חופן בטון.

אבל מה לעשות שהאמריקאים פירסמו מחקר העשוי להרתיע הרבה דיאטנים נגד הקפה. מדענים בבית הספר לרפואה היוקרתי ג'ונס־הופקינס בבולטימור הגיעו למסקנה חד־משמעית, שקפה ממכר את הגוף האנושי כמו ניקוטין ואלכוהול.

איך מגיעים למסקנה מאירה כזאת? אספו ערימה של צרכני קפה כבדים שלא יכולים לפקוח עין בבוקר בלי הבוץ השחור הזה, ובאלה שבלי להוריד כמה כוסות כאלה ביום הם מסתובבים כפקעת עצבים, והאביסו אותם בתחליף קפאין. אלה שהשתתפו בניסוי סבלו כל יום, כל היום, מכאבי ראש, עייפות ודיכאון.

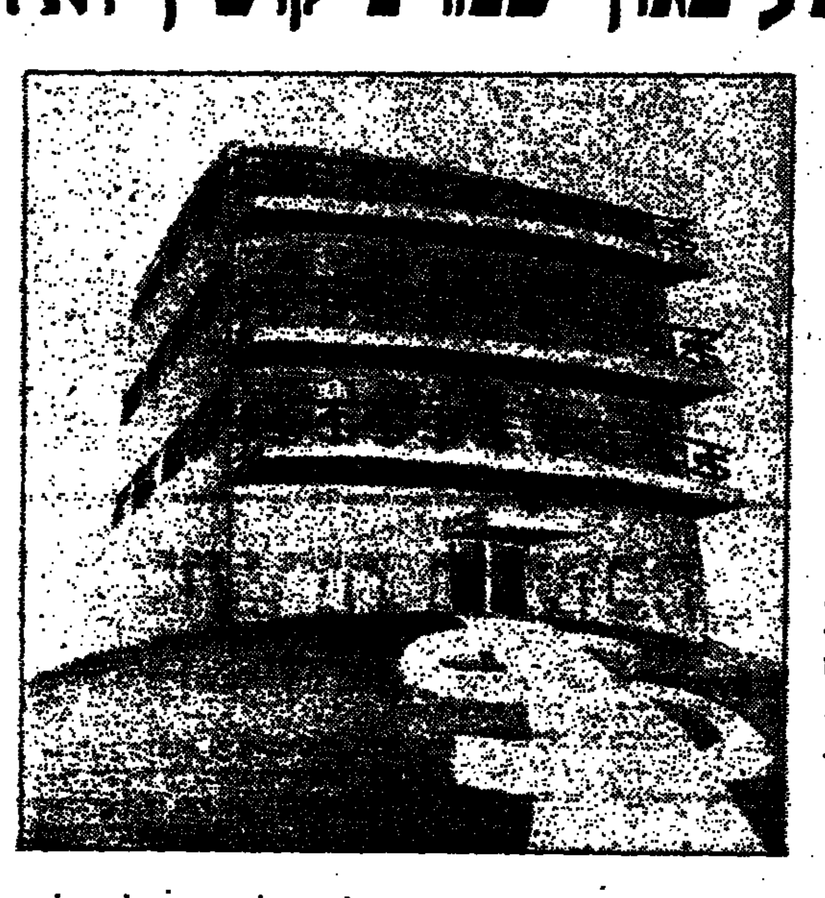
מכאן הסיקו החוקרים שלקפה יש תכונה טיפוסית של חומר ממכר. אז בלי סיגריות, בלי אלכוהול, בלי קפה, ועם קנורום – אנה אנו באים?

מאגר טביעות אצבע לילדים

אצלנו, אימוץ ילדים על־ידי זוגות חשוכים, היה לטראומה לא קטנה, כי מספר התינוקות הנזקקים לאימוץ בישראל זעום לעומת מספר המבקשים לאמץ. האימוצים בחו"ל גובלים לעיתים במעשים פליליים מצד כל מיני חסרי מצפון, המוכנים תמורת בצע כסף להתנגש עם החוק בארצותיהם עד כדי חטיפת ילדים ומכירתם או חטיפת כדי לקבל כופר נפש. והסיפור ידוע.

בארצות־הברית, חטיפת ילד הוא מסוג הפשעים המגונים ביותר, עד כדי מאסר עולם וקנס כספי כבד. אבל עם מספר החטיפות הולך וגואה. ילדים נוספים נעלמים ואין יודע לאן ולמה. כדי להתחקות אחר ילדים חטופים הציעו חוקרים משתי אוניברסיטאות בארה"ב הקמת מאגר של מידע כלל ארצי של טביעות אצבעות של ילדים.

במאגר ישתמשו לזיהוי במקרה הצורך. מהילדים יטלו טביעות אצבע בגיל רך, ברשות מפורשת של ההורים. הטביעות יתוחשבו במאגר מרכזי, שיועמד לרשות המשטרות המקומיות והפדראלית בכל מקרה חטיפה או היעלמות. הכניסה למאגר תותר גם לחוקרים פרטיים בעלי רישיון פדראלי, ולגורמים מוסמכים בקהילה.



מחשב מצמצם אור בתריסים

כל המתענין ו/או אוהב מבנה ארכיטקטוני מרהיב־לב, בהולט לא יכול להתעלם מהבנייה המקורית של בנייני דיור ברחבי הארץ. יד הדמיון של הארכיטקטים מאד רחבה. בשנים האחרונות צצה בערים שונות בנייה משולבת של המון חומרים.

"הצעקה האחרונה" מוקמת ברחוב הסבוראים, רמת־אביב, שבעיר ללא הפסקה. חברת "ישקו" הרימה בית מגורים בן שבע קומות, כולו שיש וזכוכית עם המון המון מירפסות, שיחסכו מבני המשפחה ללכת לים כדי לתפוס צבע. הפנים של כל דירה ודירה מעוצב בצורה שונה. כל כך הרבה אור שמש פורץ לכל הדירות, עד כי חברת החשמל לא תשאב נחת מהמונים שלה בבית הזה. גם חניון תת־קרקעי וגם מחסן לכל דירה, ו"פורטיה" עם מוניטורים במעגל סגור.

הדובדבן שבקצפת בבית הזה הם תריסים חשמליים, המופעלים בהוראת מחשב, על־פי כמות האור הזורמת דרך השלבים. וכמובן שבלי ג'קוזי ואזעקה דירתית אי אפשר. הקירות של הקומות העליונות כולם זכוכית. הכל מתחיל עם משישה חדרים בנפח חלל של 160 מ"ר ובנפח דולרי של 520 אלף דולרים. בעד מיני־פנטהאוז, 197 מ"ר, מבקשת החברה הקבלנית 900 אלף דולר ובעד פנטהאוז ודופלקס, שיותר יכולים בני משפחה להתרוצץ בהם על־פני 334 מ"ר בנויים – מיליון וחצי דולר או 4.5 מיליון שקלים.

על רוכשי קן משפחתי כזה מספרים אנקדוטה, שקליינט אמיד נפגש עם פרקליטו. שאל הפרקליט: מה נשמע, איך העניינים? ענה קליינט: אם יהיה עוד קצת יותר טוב, אני אשתגע.

אימת בעלי האופניים

מול כל העושר השופע מבית הזכוכית ברמת־אביב יש כאלה המסתפקים במועט. כזה הוא ירמיהו ענתות (60), ללא כתובת מגורים קבועה, המכונה בפי המשטרה "אימת רוכבי האופניים" של תל־אביב. פרצוף מוכר לכל הבלשים של הכרך הגדול מעצם העובדה שאינו מש מגע אופניים.

אבל בכל פעם ששוטר רואה את ענתות רוכב על שני הגלגלים הוא עוצר אותו באורח אוטומטי. למה? כי איש החוק אינו מפקפק בעובדה שלפניו לא רק רוכב אופניים אלא בעיקר גונב אופניים. למרות גילו המאד מתקדם, אופניים זה הובי. אז ירמיהו לא יודע לענתות, אלא נכנס לכל חצר מזדמנת וחיש קל יוצא ממנה רוכב על המסגרת בעלת שני הגלגלים.

לפני שבועות אחדים הוגש נגדו כתב אישום על גניבת עשרות זוגות אופניים ומשפטו יתחיל בקרוב בהיכל המשפט התל־אביבי. האיש אינו מחשיב את המשפט הקבוע והוא נתפס בארבע לפנות בוקר כשהוא רוכב בתנדיס על... אופניים. הבלשים קפצו על הגניבה החדשה ומשופטת המעצרים נידה לידסקי ביקשו שתוציא נגדו צו איסור נסיעה על אופניים. השופטת התקבלה על "חומד האופניים" מגובה הזקן ופטרה אותו בערבות של 1500 ש"ח.

הלכה הפרנסה בקונדיטוריה

התחנה המרכזית החדשה בתל־אביב נפתחה בשעתה בטקס בומבסטי. כל שועי המטרופולין שמעו את היזם הראשי, הקבלן מרדכי יונה, מפליג בשבח התחנה בהווה ובעתיד לבוא. הרבה מהמעמד הבינוני שהשקיעו במקום בחנויות ובדוכנים, כאילו הגיעו אל המנוחה והנחלה ופתחו את עסקיהם ברגל ימין.

אולם ככל שנקפו הימים, השבועות והחודשים, מצאו עצמם לא מעט משקיעים קבצנים עם הרבה יחסין אבל עם מעט הכנסה, עד כדי מצב, שכל יום שהעסק פתוח הם מפסידים כסף. אחד העסקים האלה, "קונדיטוריה רימונה", בבעלותה ואחד ממחזיקי מניותיה, פנו לבית המשפט המחוזי בבקשה לפירוק החברה.

מזמן בחירה, תלתה המון תקוות בעוברים ושבים בתחנה המרכזית, טוענת בפני בית המשפט את צרותיה: בגלל חוסר פעילות כלכלית באזור התחנה מצבה של הקונדיטוריה קלו כבי רע. בכל יום של פעילות היא מגדילה את הפסדיה. נכון ליום הגשת בקשת הפירוק סוחבת הקונדיטוריה הפסדים של 180 אלף ש"ח. בהסבר, כי למשתמשים בתחנה המרכזית אין ראש להסתובב בין הקומות לשם קניות. הם מגיעים "ברגע האחרון", רצים לקומת האוטובוסים ומפליגים הביתה. גם אצלם בשכונה מוכרים עוגות.

هكذا من الاصل

מאחורי ההגה

פראים בדרכים

מאת דויד פאיאנס

אין כל חדש בעובדה שהנהיגה בגוש דן (וגם מבואות חיפה וירושלים) נעשית קשה ומייגעת יותר מיום ליום. מאות אלפי כלי־רכב ממלאים את הכבישים, בעיקר בשעות השיא בתנועה, ושיירות המכוניות הארוכות הן תמונה מוכרת ומאוד לא־נעימה לצופה בהן מן הצד, על אחת כמה וכמה למי שנאלץ להתמודד עם הזחילה המייאשת בתוך השיירה האינסופית ולאבד זמן יקר, דלק (לא פחות יקר) ולמרוט את העצבים.

אבל לא על צרת הרבים אני בא לכתוב היום, אלא דווקא על חוצפת המעטים, המקשים עוד יותר על הנהגים ועושים את התנועה לבלתי אפשרית גם במקום שניתן היה, בקצת נימוס והתחשבות, לאפשר זרימה סבירה.

למשל, בצמתים. הנהג הישראלי אינו מוכן לקרוא את מפת המצב ולהתאים עצמו בנהיגה לתנאי הדרך. כשנדלק אור ירוק ברמזור שלפניו – גם אם הדרך אינה פנויה בהמשכה – הוא שועט קדימה, חוסם את הצומת וממתין במרכזו עד שתתפנה הדרך לפניו ויוכל להתקדם. זאת – למרות שהוא יודע בבירור שבעוד שניות אחדות יתחלף האור ברמזור והתנועה הבאה משני צדדיו לא תוכל לנוע בגלל החסימה שלו.

כנהג ותיק, שנהג אלפי קילומטרים רבים בארצות שונות בעולם, אינני יכול להשתחרר מתחושת האכזבה והתסכול למראה החסימות הללו. בארצות הברית, למשל, לא יעלה על דעתו של נהג סביר להיכנס לצומת שאינו פנוי. גם בגרמניה, בצרפת ובארצות הסקאנדינאוויות אין כמעט תופעה כזאת.

דומני, שיש בנושא זה שני היבטים: האחד – עניין של חינוך. הנהג הישראלי מקבל את רשיונו לאחר שעמד במבחן תיאוריה שטחי וסיים לימוד נהיגה מעשית. אין אצלנו כל קורס לתרבות הנהיגה בכבישים, לנימוסי נהיגה ולהתחשבות בזולת. בארצות הברית, לעומת זאת, לימוד הנהיגה הוא חלק מתוכנית הלימודים בתיכון והוא כולל הרבה מאוד יסודות של התנהגות נכונה ונבונה בכביש.

ההיבט השני – מכמות התנועה אינה מורגשת כמעט בשטח ואינה עושה דבר להעניש את העבריינים. אילו ידע אותו נהג סורר, שהכניסה לצומת תפוס תעלה לו בקנס של 500 ש"ח – אפילו השובב הגדול ביותר לא היה עובר את קו העצירה לפני שהיה בטוח כי ביכולתו להשלים את חציית הצומת בטרם יתחלף האור ברמזור...

דוגמה נוספת – קריאת תמרורים. כדי להקל את זרימת התנועה נקבעו במקומות מסויימים תמרורים מתחלפים, בהתאם למידת העומס בעורק לאורך היום. כך, למשל, בשעות השיא יש בצומת דרך חיפה – ארלוזורוב, בכיוון צפון, שני נתיבים לפנייה שמאלה אל רחוב ארלוזורוב במקום הנתיב היחיד המיועד לפנייה בשאר שעות היום. השינוי מסומן בבירור על ידי שילוט בולט בצד הכביש, וכן על ידי שני תמרורים ברורים המוצבים מעל הנתיב המתחלף. בכל זאת, נהגים רבים בוחרים להמשיך לנסוע ישר דווקא בנתיב המתחלף כשהוא מיועד לפנייה שמאלה, ואם נדלק אור אדום ברמזור לפנייה (בעוד הרמזור הישר עדיין ירוק) הם "מכבדים" את מי שעומד לפניהם בצפירות מחאה מחרישות אוזניים על שהוא כביכול חוסם אותם...

הצבת שוטר לשעתיים, במשך ימים אחדים, היתה משנה גם כאן את התמונה ופוקחת את עיני המתעלמים מן התמרורים.

ולא אוסיף הפעם דברים על נהיגתם הפרועה של צעירים בעלי מכוניות זריזות, ה"קורעות" את הכביש, על קולות מקלטי הרדיו שלהם הנשמעים למרחקים כרעמים, ועל עוד מפגעים רבים מסוג זה, שהנהג הסביר אינו זקוק להם כאדרנלין בתנאי הכביש המבריצים בלאו הכי את הדם אל הראש.

כשמכת התאונות כבר אינה מכה, אלא נהפכה למגיפה: כשמספר קרבנות ההרג בדרכים עולה על מספר חללי כל מערכות ישראל – השאלה היחידה שנשאלת היא: עד מתי תימשכנה האדישות וההפקרות?

העורך: דויד פאיאנס

מסוף "לב המפרץ" יוצא לדרך!

שר התחבורה ישראל קיסר נתן אור ירוק להקמת החברה המשותפת, אשר תבנה ותפעיל את המסוף והמרכז המסחרי הצמוד אליו ● ישמש תחנה מרכזית לאוטובוסים, למוניות ולרכבות ● זמן הבנייה המשוער, מרגע העלייה על הקרקע – שנה וחצי

מאת אריה ארד

לאחר שנים ארוכות של דיבורים, הבטחות ובדיקות, יוצאת בימים אלה לדרך הקמתו של המסוף לתחבורה ציבורית בצומת צ'ק פוסט בחיפה, פרוייקט בעלות מוערכת של כ־100 מיליוני שקלים, אשר עתיד לחלץ את הפקקים העצומים בכניסה הצפונית לחיפה בשעות השיא בתנועה.

על פי התוכנית, שאושרה על ידי שר התחבורה ישראל קיסר, תוקם חברה משותפת לרשות הנמלים והרכבות, "אגד" וחברת "לב המפרץ", אשר תפקח על בניית המסוף ותהווה לאחר מכן חברת ניהול לפרוייקט כולו.

הקמה בשני שלבים

השטח הכולל של הפרוייקט הוא כ־2000 דונם, המשתרעים בין הכביש הראשי לבין קניון לב המפרץ. רובו המכריע של השטח הוא בבעלות רשות הנמלים והרכבות וחלקו בשליטתה של חברת "לב המפרץ".

בשלב הראשון מדובר בהקמת תחנת רכבת, מסוף לתחבורה ציבורית (אוטובוסים ומוניות) עם 30 רציפים, מרכז מסחרי בהיקף של 20,000 מ"ר וחניון לרכב פרטי, שיכיל 600 מכוניות.

בשלב השני יורחבו השטחים המסחריים והחניונים וייבנו במקום גם מבני משרדים בהיקף כולל של עוד 80,000 מ"ר.

ההחלטה לגשת לצעדים אופרטיביים נתקבלה בעקבות המלצותיו של צוות היגוי בראשותו של מנהל המחלקה לייזום עסקי בעיריית חיפה משה צור ובהשתתפות נציג משרד התחבורה, עוזר השר דוד כוכבא, מנכ"ל חברת "נתיבי כרמל" דורון בלשה, נציגי רשות הנמלים והרכבות ונציג "אגד".

חברי צוות ההיגוי העריכו, כי ניתן להקים את המסוף ולהפעילו תוך שנה וחצי מרגע העלייה על הקרקע.

שר התחבורה ישראל קיסר רואה חשיבות עליונה בהקמתו בהקדם של המסוף התחבורתי, שיהווה מוקד מרכזי לכל שירותי התחבורה בצפון הארץ, והוא הגיש לממשלה המלצתו לאשר את הקמת החברה המשותפת, דבר שיאפשר לגשת מייד להקמת הפרוייקט.

אולם נוסעים משותף

תכנון הפרוייקט ייעשה בידי האדריכל עוזי גורדון והתכנון התחבורתי שלו ייעשה בידי חברת "ינוף". הקבלן המבצע ייבחר במכרז.

כאמור, מסוף התחבורה הציבורית שיוקם בצומת ישמש כתחנה המרכזית הצפונית של שירותי "אגד" ובו יתרכזו כל שירותי הקואופרטיב לצפון הארץ. כן יועתקו אליו שירותי חברת התחבורה הציבורית הערבית של נצרת, המורשות לעבוד באיזור ורכבות־נוסעים. אולם הנוסעים המתוכנן יהיה משותף לאוטובוסים ולרכבת (כמו גם בתחנת עופר בדרום חיפה, הקשורה עם תחנת הרכבת בת־גלים) וייצור שילוב מלא בין שירותי האוטובוסים והרכבות המגיעים למסוף.

מנהרה ומחלפים

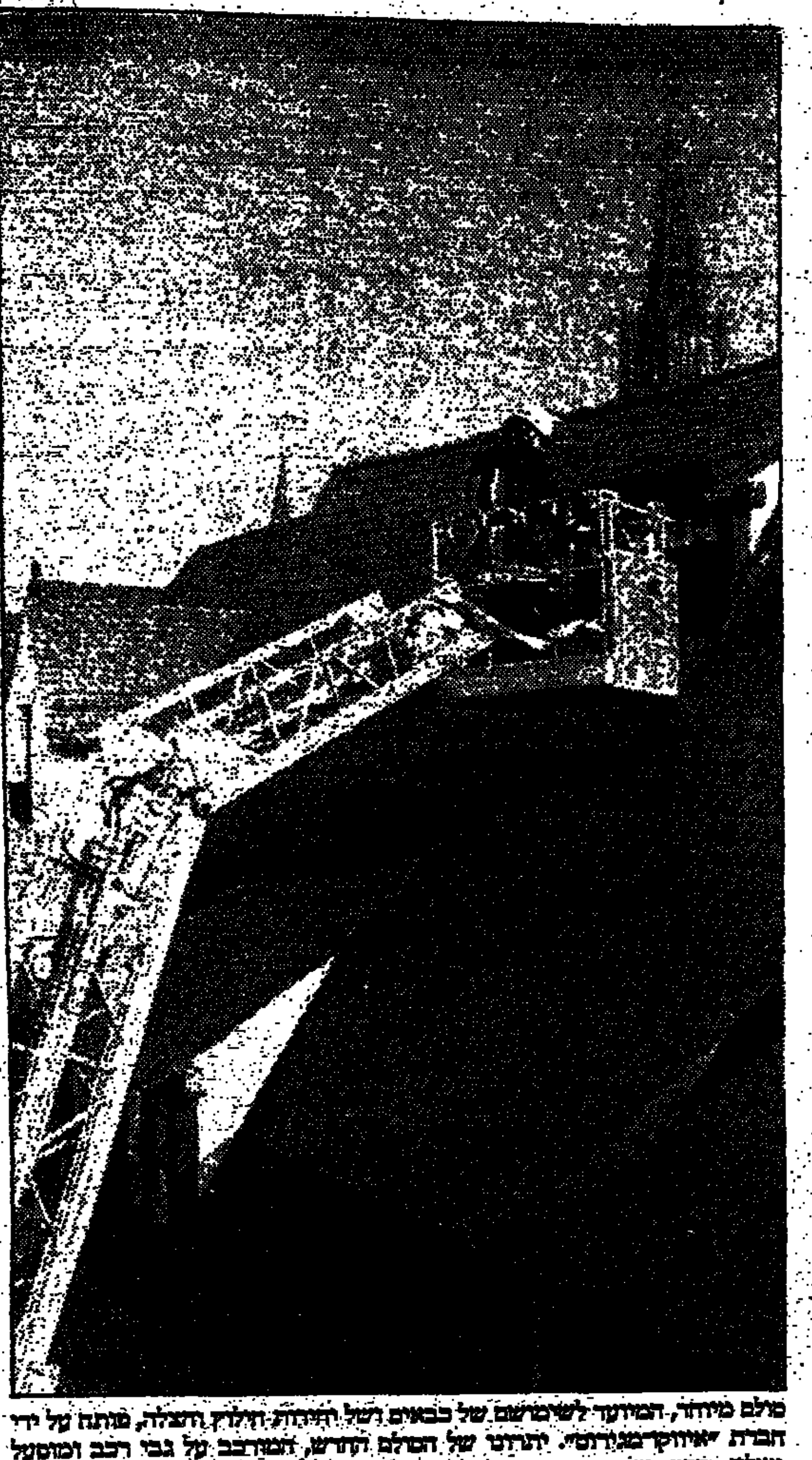
כניסת הרכב הציבורי למתחם המסוף תהיה דרך מנהרה, דבר שישחרר את הצומת, ומערכת הכבישים והמחלפים שתיסלל במקום תאפשר יציאה נוחה לכל הכיוונים, כולל כניסה למנהרת הכרמל העתידית ויציאה ממנה. האחריות לסלילת מערכת הכבישים החיצונית לפרוייקט תוטל על חברת "נתיבי כרמל", שהיא חברה־בת של "נתיבי איילון".

תכנונו של מסוף לב המפרץ תואם את תוכנית בניין־ערים ועל כן אין צופים קשיים בהליכי הרישוי ומעריכים שניתן יהיה לגשת לבנייה מייד עם השלמת התוכנית הארכיטקטונית וההנדסית.

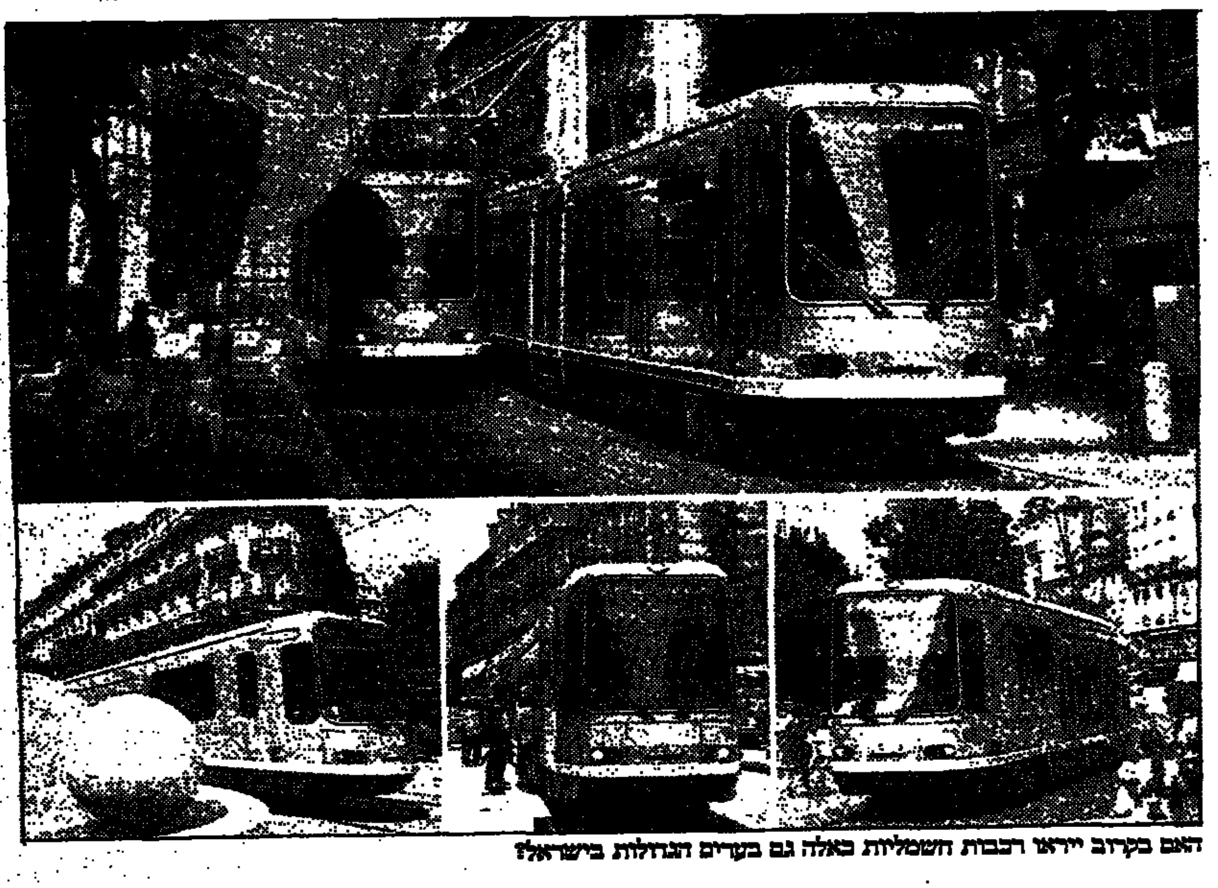
יצויין, כי הקמת החברה המשותפת להקמת ותפעול מסוף לב המפרץ לא התקבלה בעין יפה על ידי גורמים מסויימים ברשות הנמלים והרכבות, ובעיקר הסתייג ממנה עוזר היועץ המשפטי של הרשות גד שניצר, הסבור שהרשות תורמת לפרוייקט, בקרקע ובכספים, הכי הרבה ומקבלת הכי פחות. להערכתו, שלא אומצה על ידי יו"ר מועצת הרשות ארתור ישראלוביץ', תיתן הרשות את מירב הקרקע שעליו ייבנה הפרוייקט ותקבל בתמורה רק שליש מהרווחים. כן תשתתף הרשות בשליש ממימון אולם הנוסעים המשולב, שבעיקרו יהיה תחנה מרכזית לאוטובוסים וחלקה של רכבת ישראל בתוכו מזערי.

היועץ המשפטי של הרשות עו"ד אהרון אינו שותף להסתייגויותיו של עוזרו וסבור שאין כל מניעה להקמת החברה המשותפת. עם זאת לא הביע דעתו על חלוקת המניות והרווחים המוצעת, כי זה עניין עסקי ולא משפטי.

בתשובה לשאלה אמר שר התחבורה ישראל קיסר, כי הקמת מסוף הצ'ק פוסט תהווה נדבך חשוב בחילוץ פקקי התנועה הקשים במבואות הערים הגדולות. היא תשחרר את הלחץ מן הכניסות הצפוניות לחיפה, ותתבצע על בסיס כלכלי מובהק, בכספם של היזמים השותפים בחברה, ללא כל השתתפות כספית של המדינה.



סולם מיוחד, המיועד לשימושם של כבאים ושל חוליות חילוץ והצלה, פותח על ידי חברת "אורוקר־מגירוס". יתרונו של הסולם החדש, המורכב על גבי רכב ומוטעל מעליו, בכך, שהוא "תשבורי" בקצה, דבר המאפשר לו להגיע לא רק לקומות העליונות, אלא גם לגג משופע של בניין גבוה, כדי לעבודת את צוותי הכיבוי, או לחלץ לכודים. באמצעות הסולם ניתן להיכנס בקלות לכל פתח שבקיר, חלון או דלת, ולמרפסות. הסולמות הרגילים בנויים משלבים קבועים, שניתן רק להאריכם, דבר המקשה על כיוונם המדוייק לנקודות הקריטיות ועל השימוש בהם בבניינים בעלי מבנה אריכטקטוני משופע (רחמים בן)



האם בקרוב ייראו רכבות חשמליות כאלה גם בערים הגדולות בישראל?

1,000 עצים, כמספר הרוגי התאונות בשנתיים, יינטעו ב"יער הנקטפים"

מאת אריאלה זולמן

ב־26 באוקטובר, במעמד שר התחבורה, ראש עיריית גבעתיים, סגן שר החינוך, אישי ממשל וציבור ומשפחות הניספים, יינטעו ב"יער הנקטפים" שבאתר יערות מודיעין, מול קברות המכבים, כ־1,000 עצים, כמספר הרוגי תאונות הדרכים בשנתיים האחרונות.

כאשר יתאספו הפעם משפחות הניספים בתאונות הדרכים לטקס הנטיעות השנתי יתוסף ביער עץ להנצחת זכרה של אסתר קורמן, שניספתה בתאונת דרכים ב־28 ביוני 1948, שבועות ספורים לאחר שהוכרז על הקמת מדינת ישראל. נכדה של המנוחה, פנחס פלג מראשון לציון, פנה אל עמותת "יד הנקטפים" וביקש להנציח את זכרה של סבתו על ידי נטיעת עץ באדמת המולדת "שלאהבתה חינכה אותנו," כדבריו.

אשתקד לא נערך הטקס השנתי בגלל שנת השמיטה.

בתוכניתה של עמותת "יד הנקטפים" להקים ביער אנדרטת זיכרון לקרבנות תאונות הדרכים מיום הקמת המדינה.

מחריף המאבק על זכויות הנחיתה באורלי, פאריס

מאת אריה ארד

חברות תעופה אירופיות מתרעמות את המאבק על יישום הסכם האיחוד האירופי בדבר זכות נחיתה למטוסיהן בכל נמל תעופה בינלאומי של הארצות החברות, ותובעות ממשלת צרפת לאפשר למטוסיהן לנחות בנמל התעופה אורלי, בנוסף לנמל התעופה שארל דה־גול המשרת אותן כיום.

התביעה מתבססת על העובדה שרוב טיסות ההמשך מפאריס לערים בתוך צרפת יוצאות מנמל התעופה אורלי. המגיעים במטוסי החברות האירופיות לשארל דה־גול נאלצים איפא לעבור משדה לשדה, דבר שכרוך באיבוד זמן ובטרחה רבה, ומסתכנים בהפסד קשר זמן נוכח העומס הכבד בכבישים הסובבים את הבירה הצרפתית. הפועל היוצא ממצב זה הוא שהנוסעים מעדיפים לטוס במטוסי "איר פראנס", המביאים אותם ישירות לאורלי, דבר שהוא טוב לחברת התעופה הצרפתית, אך פוגע בחברות הלאומיות האירופיות בארצות המוצא.

שלוש חברות אירופיות – "לופטהאנזה" הגרמנית, ק.ל.מ. ההולנדית ו"לאודה" האוסטרית הודיעו, כי בכוונתן להתחיל לטוס לנמל התעופה אורלי בעוד שבועיים ובכך להעמיד במבחן את הסכם האיחוד האירופי המאפשר להן זאת, גם אם לא יקבלו אישור מראש מממשלת צרפת.

כזכור, לפני חודשים אחדים עשתה "בריטיש איירווייס" תרגיל דומה ואז הושג ברגע האחרון הסכם פשרה בין שרי התחבורה של בריטניה וצרפת, שהתיר לחברה הבריטית לטוס לאורלי באופן מסודר.

במקביל להודעת שלוש החברות כי ינחתו באורלי חד־צדדית, פנתה חברת התעופה "לאודה", שבבעלותו של אלוף המירוצים לשעבר והטייס ניקי לאודה, אל הנציבות האירופית בבריסל ותבעה ממנה לאכוף על צרפת את מתן הרשות. לטענתו, לא ייתכן שהממשלה הצרפתית תגן על החברה הלאומית שלה, השרוייה בקשיים, כמו רוב חברות התעופה, על ידי הפרת הסכם האיחוד האירופי ו"הסיפה נוסעים" שבדרך הטבע היו מעדיפים לטוס מארצם לצרפת במטוסי חברותיהם הלאומיות.

בעבר אילצה הנציבות את צרפת להסכים לנחיתת "בריטיש איירווייס" באורלי, אך התערבותה הפעילה לא נדרשה בעקבות ההסכם שהושג ישירות בין שני שרי התחבורה הנוגעים בדבר.

מכל מקום, שלוש החברות כבר החלו במכירת כרטיסים לטיסות המיועדות לאורלי ונראה כי החלטתן נועדה להעמיד את ממשלת צרפת במבחן.

אין ספק, כי מאבק זה אינו האחרון במלחמה על אורלי, וכי בעקבות שלוש החברות יתעוררו חברות תעופה אירופיות נוספות וידרשו לממש את זכותן לנחות בנמל תעופה זה, שהוא קרוב לפאריס מנמל התעופה שארל דה־גול, וגם – כפי שצויין לעיל – נוח הרבה יותר למי שמעוניין בטיסות המשך פנים ארציות לערים שונות בצרפת.

מלון "כתר הירדן" – המלון הגדול ביותר באיזור הצפון (400 חדרים) – עבר לבעלותה של חברת "כרמל מלונות" ויוקרא מעתה "כרמל כתר הירדן". החברה עומדת להשקיע בשיפוץ המלון כשלושה מיליוני דולרים (זאב פרי)

צעדי ייעול בחברות התעופה

מאת אריה ארד

נוכח המשבר העולמי המתמשך הפוקד את חברות התעופה בשל הירידה במספר הנוסעים במטוסים והתחרות הפרועה בקווי התעופה המבוקשים, הודיעו באחרונה מספר חברות־תעופה על נקיטת צעדים נוספים של ייעול וחיסכון, במגמה להקטין את הוצאותיהן ולצמצם את הפסדיהן.

חברת התעופה האמריקאית "יונייטד איירליינס" החליטה לבטל, החל בסוף נובמבר, את הקו היומי שלה מוושינגטון לגלאזגו שבסקוטלנד בגלל אי־כדאיות. הקו נפתח לפני כשנה וחצי, כאשר היה לו ביקוש, אולם נוכח תוצאותיו התפעוליות לאורך התקופה החליטה החברה לסגרו ולהתרכז בקווים רווחיים יותר.

כזכור, ביטלה חברה זו לא מכבר את קויה הפנים־אירופיים מאתונה ומלונדון לפאריס בגלל מיעוט נוסעים. קווים אלה נוסדו במקורם כדי להזין את הקווים הטראנס־אטלנטיים שמקיימת "יונייטד" מפאריס, אך לא הצדיקו עצמם.

"אמריקן איירליינס" החליטה על מספר צעדי ייעול, הכוללים סגירת בסיסיה בשתי מדינות – בצפון קרולינה (ראלי דורהאם) ובטנסי (בנשוויל). סגירת הבסיסים תקטין את הוצאות החברה בשיעור ניכר, מבלי שתחייב אותה להפסיק את קווי התעופה הטסים לשני היעדים. עם זאת תצמצם החברה את מספר טיסותיה היומיות לראלי דורהאם ל־66 (במקום 78) ואת מספר הטיסות היומיות לנשוויל ל־81 (במקום 94).

השינוי, שיופעל, על פי המתוכנן, במאי 1995, ישפיע על כ־450 טייסים ודיילים העובדים דרך קבע מן הבסיסים הללו ומתגוררים בסביבתם.

חברת התעופה היפאנית הגדולה "ג'אפאן איירליינס" החליטה על קיצוץ הצוות המנהלי שלה ב־1,800 איש, המהווים כ־10 אחוזים מכלל המועסקים במגזר המנהלי. הקיצוץ יבוצע לקראת שנת הכספים הבאה, המתחילה ביפאן ב־1 באפריל, והוא חלק מתוכנית כוללת של החברה להקטנת עלויות השכר שלה ב־23 אחוזים תוך שנתיים, כדי להגביר את כושר התחרות שלה ולהתמודד עם הירידה במספר הנוסעים בשירותיה, שגרמה להקטנה משמעותית ברווחיה.

גם חברת התעופה האמריקאית טי.וו.א., הנתונה במשבר כספי עמוק ורק בתחילת השנה הוצאה ממסגרת סעיף 11 של חוקי פשיטת הרגל, המעניק הגנה לחברה כושלת מפני צעדים של נושיה, הודיעה, כי מאמצי הייעול והחיסכון שנקטה נושאים פרי וכי הם יאפשרו לה להמשיך לטוס ולקיים את כל שירותיה.

הממונה על הכספים בחברה רוברט פייזר אמר, כי טי.וו.א. כבר הצליחה לצמצם את חובותיה למחצית בעזרת שיווק אגרסיבי ותוכנית ייעול היקפית. עתה מציעה החברה לנושיה הסדר תשלומים שלא יפגע בכושר התפעול שלה ועם זאת יבטיח לנושים שיוכלו לראות את כספם במקביל לתהליך ההבראה והמשך של החברה.

אם יאושר ההסדר על ידי הנושים תוכל החברה לצאת ממסגרת סעיף 11 הנ"ל ולהתייצב שוב על רגליה.

מיניבוס של "שיא" מסיע חיילים לחופשת שבת

מאת אריאלה זולמן

חברת "שיא החוקות", שמנהליה מקורבים למשפחת החייל החטוף נחשון וקסמן החליטה לשמש דוגמה ולתרום מדי יום שישי מיניבוס שיסיע חיילים לחופשת שבת בין השעות 9 בבוקר ועד 3 אחרי הצהריים בין גדרה בדרום וקיסריה בצפון.

המיניבוס ייצא בשעה 9:00 בבוקר מהטרמפיאדה בצומת מורשה לכיוון צפון בכביש מספר 4 (כביש חיפה הישן), יעבור בדרכו את רעננה, יישובי גוש תל מונד, עמק חפר, חדרה וקיסריה, ויאסוף חיילים הממתינים בטרמפיאדות שבצדי הציר. מקיסריה יחזור המיניבוס דרומה דרך הטרמפיאדות שבכביש החוף עד צומת אשדוד וגדרה, ויחזור באותו מסלול מעגלי מספר פעמים.

השירות החדש כבר החל לפעול ביום שישי האחרון.

ב"שיא" מקווים, כי בעקבותיה יצטרפו חברות נוספות למבצע הסעה במתנה לחייל.

נוסעי "פינאייר" מקבלים ביגוד מגן מפני הקור

מאת יפה אברמוביץ

בשורה כפתיעה בחבילות התיור החדשות לעונת החורף, שמציעה חברת התעופה הפינית הלאומית "פינאייר", המיוצגת בישראל על ידי חברת "לאופר תעופה": ביגוד־מגן נגד קור.

הקור, מסתבר, אינו מהווה מכשול לנופשים בארץ הארקטית. האיזור הפופולארי ביותר לתיירות־חורף בפינלנד הוא לאפלנד שבצפון הרחוק והקר של המדינה.

חברת "פינאייר" דואגת לצייד כל אחד מנוסעיה, שרכש חבילת תיור לאיזור הזה, בביגוד מגן מיוחד נגד קור, הכולל חליפת שלג, כפפות מבודדות, קסדה מיוחדת, משקפי שלג ומגפיים.

בגדי המגן הם חלק מתפיסת השירות המושלם של החברה, שטיפולה בנוסע חורג בהרבה מעבר להטסתו בלבד. התייר הרוכש חבילת תיור ב"פינאייר" חוסך את עלות רכישתם או שכירתם של בגדי המגן – ונהנה, כמובן, מחוויה יחודה במינה, הכוללת, בין השאר: סקי שטח, סקי במדרון, מסע במזחלות כלבים או איילים, מסלולי טיולים באופנועי שלג (קלים לשליטה לאחר מספר דקות הדרכה), שיט בשוברת קרח, מפגש עם הלאפים – תושבי לאפלנד – והכרת אורחות חייהם, דיג, צליית דגי סלומון על האש, ייצור ליקר מתות־יער ועוד כהנה וכהנה.

מחירה של חבילת תיור כזאת לשבוע מתחיל ב־300 דולר בלבד לאדם בחדר זוגי – למבכרים להתגורר בבקתת עץ מסורתית. לנוחות הנופשים מוצעים גם בתי מלון מודרניים יותר.

ועוד יתרון: בפינלנד ייהנה התייר הישראלי לא רק מהרפתקאות שהן ייחודיות לאיזור מושלג, אלא גם מאוויר נקי.

לפינים מודעות רבה לאיכות הסביבה, הם שומרים על יערות ירוקים ואגמים ללא זיהום, ששתיית מימיהם מותרת, ואף מומלצת.

חברת "ממסרי", יבואנית "איווקו" לישראל, מתחילה בימים אלה בשיווק מיניבוסים עממיים, המיועדים לשמש מעסיקים שונים להסעת עובדים לעבודה וממנה. במיניבוסים אלה 19 מקומות־ישיבה והם קטנים מן המיניבוס המפואר שמשווקת החברה לחברות־התיירות. ההחלטה לשווק מיניבוסים אלה, המקובלים והנפוצים מאוד באירופה, נתקבלה בעקבות הביקוש לרכב קטן להסעת עובדים שאותר בסקר שערכה החברה בארץ (אריה ארד)

עורך: לוי מורב

ועדים ועובדים / אפרים דוידי

עובדי בני־ברק יפגינו

השביתה של 1500 עובדי עיריית בני־ברק נכנסת היום ליומה ה־10. הצעות לתשלום מחצית שכר העובדים כדי לנסות ולסיים את השביתה נידחו ואחד מראשי ועד העובדים מסר כי "השביתה, הפעם, היא עד הסוף, או שנקבל את כל המשכורת או שנמשיך לשבות".

העובדים ובני משפחותיהם מתכוונים להפגין מחר בשעות הבוקר מול משרד הפנים בירושלים. אנשי הוועד פנו גם לראשי העיר, ראש העיר וסגניו הרבים, כדי שאף הם יקחו חלק בהפגנה. פנייה נוספת נשלחה לחברי מועצת העיר.

בעקבות השביתה ערימות האשפה הולכות וגדלות מדי יום ביומו, זה היה סוף שבוע קשה בבני־ברק. גם חם וגם שבת. שכנים הציתו ביום שישי ערימות אשפה ובמכבי האש התקבלו קריאות רבות על ערימות אשפה העולות באש ומסכנות את הסביבה.

דואגים לגימלאי ה"שקם"

בעקבות המו"מ להפרטת חברת השקם פנה יו"ר הסתדרות הגימלאים, אליהו רייף, בסוף השבוע אל הנהלת החברה בתביעה "להבטחת זכויות גימלאי השקם בד בבד עם הסיכומים להבטחת זכויותיהם של העובדים הפעילים בחברה זו".

בפנייתו להנהלת השקם, לוועד העובדים וליו"ר ארגון הגימלאים, ציין רייף שגימלאי השקם תרמו רבות לייסוד והקמת החברה, קידומה והשגשוגה מאז שלהי מלחמת השחרור ב־1949 ועד עצם היום שבו פרשו לגימלאות והצטרפו לארגון הארצי של גימלאי השקם".

"עדיין, שהסתדרות הגימלאים קיימה כבר דיונים בסוגיה עם נציגי ארגון גימלאי החברה והבטיחה תמיכה מלאה בהבטחת זכויות הגימלאים. "הננו סבורים שחברה כלכלית־ציבורית כמו השקם לא מתכוונת להתעלם, חלילה, מזכויותיהם המוקנות של סיירדיה ועובדיה במשך עשרות בשנים ותדאג לכך שבהסכם ההפרטה לכשיבוצע יהיו זכויות הגימלאים מוגנות ושמורות תוך קראי למתייסין של החברה ולגישתם ההומנית והציבורית של מנהליה".

כותב רייף בפנייתו להנהלת השקם.

דגלים אדומים באיטליה

דגלים אדומים הונפו בעריה המרכזיות, לאורכה ורוחבה של איטליה ביום שישי בעת שביתה כללית. שלושת פדרציות האיגודים המקצועיים קראו לשביתה כללית ולאספות והפגנות בכ־60 ערים.

העילה לשביתה: נסיונה של הממשלה השמרנית של איל התקשורת סילביו ברלוסקוני לקצץ בתקציב המיועד לגימלאים, לבריאות ולסעיפים החברתיים. "הופתענו ממספר המשתתפים בהפגנות. הגיעו מעל ומעבר למספר שציפינו. אלה היו ההפגנות הגדולות באיטליה מאז השביתות הגדולות בשנות ה־70", אמר אחד מדוברי האיגודים המקצועיים.

להערכת אנשי האיגודים כ־3 מיליון עובדים, גימלאים וסטודנטים לקחו חלק בהפגנות. במילנו, עירו של ברלוסקוני והבירה הכלכלית של איטליה, הפגינו כרבע מיליון איש. בפירנצה 200 אלף, ברומא 150 אלף.

אגב, המשטרה מעריכה ש"רק שני מיליון מפגינים" לקחו חלק בעצרות. הנהלת פיאט, מפעלי המכוניות הגדולים באיטליה, מסרה כי כ־70 אחוז מהעובדים שבתו. ערב השביתה אמר ברלוסקוני לטלוויזיה: "זו תהיה אולי שביתה, אבל כללית בשום פנים ואופן. העובדים תומכים במדיניות שלי".

למרות המצב היה שונה ממה שהוא תיאר: לא היו עתונים, לא היו שידורי רדיו וטלוויזיה, לא היו בתי ספר, בתי החולים פעלו במתכונת חירום ומשרדי הממשלה היו סגורים. ברלוסקוני טס בבוקר השביתה למוסקבה כדי לבקר את ידידו ועמיתו בוריס ילצין.

משם הוא הגיב על השביתה הכללית ואמר: "אף אם יקיימו 10 שביתות כלליות, אין לי כל כוונה לשנות את התקציב לשנה הקרובה". ראשי האיגודים שמעו את ההצהרה השחצנית וקבעו שביתה נוספת בעוד חודש, ב־19 בנובמבר.

"אנו לא שקטים. הממשלה תאלץ להודות בכך שאנו קיימים. ברלוסקוני ילמד בדרך הקשה שבאיטליה יש עובדים ולעובדים יש איגודים מקצועיים", אמר דובר האיגודים.

אורי זילאני, נשיא התאחדות התעשיינים של מרוקו, מבקר לראשונה בארץ כאורחו של בני גאון, מנכ"ל כור. גאון יצר הברית אמריקה עימו בעקבות שתי פגישות שקיימו השניים במרוקו. זילאני הביע הערכה לישראל ותקווה שקשרי התעשייה והעסקים יביאו להדוק היחסים בין ישראל למרוקו. בצילום גאון (משמאל) והאורח מרוקאי מרימים כוס לחיי השלום. (הדס גייפמן)

"מועצת שנת תיירות השלום" החלה בגיבוש אירועי השנה

מאת זאב צורי

"מועצת שנת תיירות השלום", שהוקמה כדי לגבש את תכני ואירועי שנת התיירות הנוכחית, התכנסה אתמול בתל־אביב. במועצה חברים ראשי ענף התיירות, ראשי ערי תיירות ונציגים מתחום הספורט והתעשייה.

המועצה שמה לה למטרה לקדם, במסגרת שנת תיירות השלום, את המודעות לערכה של התיירות כתורמת לרווחת הפרט, לעודד את הציבור הישראלי לתיירות פנים ולהציב את ישראל כאתר מרכזי לתיירות נכנסת בעידן של שלום.

עם חברי המועצה נמנים, בין השאר: מייק פרידמן – נשיא התאחדות המלונות, אבי פרידמן – יו"ר לשכת מארגני תיירות, יוסי גראו – יו"ר ארגון מורי הדרך, רפי הרלב – מנכ"ל אל־על, דני גילרמן – נשיא לשכות המסחר, דן פרופר – נשיא התאחדות התעשיינים, עדי אלדר – ראש עיריית כרמיאל ויו"ר מרכז השלטון המקומי.

"סולאור" מוכרת שמש לאמריקאים

מאת הדס גייפמן

חברת סולאור מכרה מערכות סולאריות לחברת החשמל של ניו יורק. החברה עוסקת במערכות סולאריות לייצור חשמל בשיטה הפוטו־וולטאית, הצליחה לחדור לשוק האמריקאי דרך חברת החשמל הניו יורקית.

המערכת, שהותקנה בראשית ספטמבר, כוללת 80 פאנלים פוטו־וולטאים, המספקים חשמל ברציפות לבית כנסת גדול בניו יורק. היקף העיסקה מסתכם ב־22 אלף דולר. בימים אלה מתנהל משא ומתן להזמנת מערכות נוספות.

חברת סולאור נמצאת בבעלות עמי אלעזרי (המחזיק 99% מהמניות), והיא שולטת בכ־70% משוק זה בארץ. החברה מתחזקת את מערכת פנסי הביטחון לאורך גדר המערכת בצפון הארץ, מראש הנקרה עד ים המלח. בימים אלה היא מסיימת התקנת 30 פנסים נוספים בכל הארץ.

המערכת המשוכללת של סולאור מייצרת חשמל ומים חמים ביחידה אחת. עד היום הותקנו 13 מערכות כאלה בארץ ובעולם ונחתמו הסכמי מכירת ידע עם הודו, סין, מרוקו ומצרים.

דן פרופר, נשיא התאחדות התעשיינים, אירח משלחת כלכלית ממרוקו בראשות ג'מאל אידין אבו טאקה, סגן הוועד המנהל של הקונפדרציה הכלכלית של מרוקו. בתמונה: פרופר (מימין) עם שניים מחברי המשלחת המרוקאית.

מדד ספטמבר עלה ב־1.1%; קצב האינפלציה השנתי – 14.5%

גם מדד אוקטובר צפוי להיות גבוה ולהצביע על עלייה חריגה במחירים

מאת אמנון אמד

מדד ספטמבר עלה כמצופה ב־1.1 אחוזים. זה החודש השלישי ברציפות שהמדד עלה בשיעור זה והחודש השביעי ברציפות שבו רושם המדד עלייה של אחוז אחד ומעלה.

מתחילת השנה עלה המדד ב־10.5 אחוזים, המבטאים קצב אינפלציה שנתי של כ־14.5 אחוזים. בעקבות עליית המדד, הסתכם בחודש שעבר סל ההוצאות של משפחה עירונית ממוצעת, כולל הוצאות דיור, ב־6,140 ש"ח וב־4,705 ש"ח ללא הוצאות דיור.

העלייה במדד ספטמבר משקפת בעיקר התייקרויות בארבע קבוצות: ירקות ופירות, דיור, תחבורה ותקשורת, שתרמו כל אחת שלוש עשיריות האחוז למדד הכללי. סעיף החינוך, תרבות ובידור תרם שתי עשיריות נוספות.

מחירי הירקות והפירות הוסיפו, כאמור, לעלות גם בחודש שעבר והפעם בשיעור ממוצע של 7.1 אחוזים. מתחילת השנה מסתכמת העלייה המצטברת במחירי הירקות והפירות ב־28.2 אחוזים. עלייה חדה של 12.1 אחוזים נרשמה בספטמבר במחירי הירקות הטריים, ואילו מחירי הפירות הטריים עלו ב־6.7 אחוזים. עליות חריגות נרשמו במחירי תפוחי האדמה (22.7 אחוזים) ובמחירי השזיפים (27.4 אחוזים).

מדד הדיור עלה בחודש שעבר בשיעור מתון יחסי של 1.2 אחוזים והשלים בכך עלייה שנתית של 27.6 אחוזים. מתחילת השנה עלה סעיף הדיור ב־20.7 אחוזים. עלייה חריגה של 1.9 אחוזים נרשמה בסעיף התחבורה ותקשורת, בעיקר בשל התייקרויות יזומות על ידי הממשלה במחירי הנסיעה באוטובוס ובמוניות ובתעריפי רשות הדואר.

סעיף החינוך, תרבות ובידור עלה ב־1.4 אחוזים והוא משקף התייקרות של 10.6 אחוזים בשכר הלימוד בגני ילדים ובמעונות היום. עליות אלה קוזזו בחלקן על ידי הוזלות של 4.4 אחוזים בשירותי החינוך ואגרות החינוך לבתי הספר היסודיים ושל 4.2 אחוזים לבתי הספר התיכוניים.

בסעיף הריהוט וציוד לבית נרשמה בחודש שעבר ירידה מתונה של עשירית האחוז. ירידה עונתית של 1.3 אחוזים נרשמה גם במדד ההלבשה וההנעלה, בעיקר בשל המשך מכירות סוף העונה. מתחילת השנה ירדו מחיריהם הממוצעים של מוצרי ההלבשה וההנעלה ב־5.1 אחוזים. בחודש הבא צפוי סעיף זה לשוב ולעלות, בעקבות כניסתם לשוק של מוצרי אופנת הסתיו והחורף.

בכל יתר סעיפי המדד נרשמו בספטמבר עליות מתונות שבין 0.4 ל־0.8 אחוזים. אולם בשל משקלם הנמוך ב"סל" המדד, תרמו העליות בסעיפים אלה למדד הכללי כעשירית האחוז בלבד.

ככל הידוע עתה, לא צפויה גם החודש התמתנות בקצב עליית המחירים וגם מדד אוקטובר עלול להצביע על עלייה חריגה. במדד זה יבואו לידי ביטוי המשך מגמת ההתייקרות במחירי הנסיעה בתחבורה הציבורית, העלייה במחירי הגז וכאמור, גם תחילת המדידה של אופנת הסתיו והחורף.

על פי חישובי הלשכה המרכזית לסטטיסטיקה, יתרמו רק שלושת סעיפים אלה למדד אוקטובר כ־0.35 אחוזים.

ההסתדרות: אין לשחוק את השכר

מאת אפרים דוידי

ההסתדרות מטילה על הממשלה את האחריות על הגידול באינפלציה. כך עולה מדבריו של יו"ר האגף לאיגוד מקצועי בהסתדרות, ח"כ עמיר פרץ, בהתייחסו למדד חודש ספטמבר.

פרץ מסר כי "פעם נוספת הוכח שהממשלה נכשלה במדיניות שאין בה טיפול נקודתי בסעיפים התורמים לחלק הארי של ההתייקרות, כולם בשליטת הממשלה". פרץ הדגיש כי נוכח אחריותה הבלעדית של הממשלה לאינפלציה, מוטב שהאוצר ינהג בצניעות ויחדל מלהטיל את האחריות לעלייה במדד על שכר העובדים.

יו"ר האיגוד המקצועי ציין כי רכיבי הירקות והפירות, הדיור והתחבורה הציבורית והתקשורת תרמו ביחד שלושה רבעים מעליית המדד והדבר מעיד על אחריותה הבלעדית של הממשלה לכך כתוצאה מתיכנון לקוי ומהיעדר שליטה.

חבר הנהגת ההסתדרות, בנימין גונן מהרשימה המשותפת היהודית־ערבית אמר אמש:

"אני מתנגד לעסקת חבילה או לכל ניסיון לשחוק את שכר העובדים. לא צריך לשחוק את השכר. צריך דווקא להגיע להסכמים עם המעסיקים לפיהם העובדים יקבלו פיצוי מלא על עליית המדד".

יו"ר המכון למחקר כלכלי וחברתי בהסתדרות, ד"ר רובי נתנזון, מתח אמש ביקורת גם על בנק ישראל ואמר כי "מדיניות העלאת הריבית שבה נוקט בנק ישראל, אינה הדרך הנאותה לטיפול באינפלציה. מדיניות זו גורמת לפגיעה בהשקעות ובצמיחה המשקית ובטווח ארוך פוגעת גם ברמת התעסוקה במשק".

התעשיינים: הבעייה עודף היבוא ולא האינפלציה

מאת הדס גייפמן

"מדד חודש ספטמבר מצביע, זה החודש השני ברציפות על התייצבות האינפלציה במשק. הוסר האיזון הקיים במשק כתוצאה מביקושים גואים בשוק המקומי, מתבטא כמעט כולו בעליה חסרת תקדים בעודף היבוא ולאו דווקא באינפלציה הנמצאת בשליטה".

כך אמר דן פרופר, נשיא התאחדות התעשיינים, בתגובה על פרסום מדד ספטמבר. הוא הוסיף כי בראש היום טיפול דחוף בעודף היבוא ואפשר לעשות זאת בצעדים משולבים בלי להאיץ את האינפלציה. בלא טיפול מהיר בבעיית מאזן התשלומים תואץ האינפלציה במוקדם או במאוחר, אמר.

הוא ציין כי עודף יבוא המתרחב, המביא בעקבותיו מכבר בשוק הבס"ח, הוא האויב הבכיר על המשק ובראש ובראשונה של יציבות המחירים.

הוא הוסיף כי הצעד היחיד לבלימת האינפלציה בו נקט בנק ישראל (העלאת הריבית הפיסקלית) אינו צעד נכון שכן הוא פוגע במגזר הייצור, כאמור להיות זה שיחזיר את היציבות למאזן התשלומים.

יש צורך בצעדים משולבים שמשמעותם ריסון מחד ותיגרוש הייצוא מאידך, אמר.

בלשכת התאחדות התעשיינים מסרו כי אלולא העליה הגלולה והבלתי צפויה במחירי הפירות והירקות בחודשים האחרונים, היתה האינפלציה מסתכמת השנה ב־12 אחוז בלבד.

לדבריהם אין סימנים להתגברות האינפלציה בכל המגזרים. מדד המחירים הסיטוניים בתעשייה עלה החודש ב־0.6 אחוז בלבד.

עליית מדד זה בחישוב שנתי מסתכמת בקצב של 8 עד 8.5 אחוזים בלבד. גם בסעיף "הדיור הבעייתי", יש סימני רגיעה זה החודש השני ברציפות.

ראשי הוועדים הגדולים בחיפה הודיעו לרבין שהם עומדים לימין עובדי תעש

מאת אודי שורין

חברי הוועדים הגדולים במקומות העבודה, חברי "העבודה" במחוז חיפה, הודיעו שלשום ליו"ר מפלגתם יצחק רבין, כי לא יתנו ידם להמשך מדיניות הממשלה לחסל, לדבריהם, מפעלים נוספים בצפון הארץ.

הם קראו לו להתייצב לימין עובדי תעש בחיפה, החוששים לגורל מפעלם, אם תחליט הכוונה להעביר את המפעלים התעשייתיים של תעש מירושלים לתעשייה האווירית, במקום לתעש בחיפה.

ראשי הוועדים הגדולים דנו שלשום בחיפה עם מזכיר מחוז חיפה במפלגת "העבודה", דב גרפונקל, על הפגיעה הצפויה לעובדי תעש.

יו"ר ועד העובדים, חיים סלמן, חזר על טענתו, לפיה מנכ"ל תעש, גבי קמיסר, הודיעו כי נתבקש על ידי משרד האוצר לבדוק אפשרות להעביר את המפעלים מירושלים לתעשייה האווירית, במקום לתעש בחיפה – דבר שעלול להביא לסגירת מפעלי תעש בעיר מוכת האבטלה.

ראשי הוועדים הביעו דאגה רבה על עתיד תעש בחיפה, והודיעו שהם מתגייסים לימין העובדים החוששים למקום עבודתם ולמקור פרנסתם.

ראש הממשלה, שלפגישת העובדים הודיע לפני חודשיים לוועדת הכספים של הכנסת על הכוונה להעביר את המפעלים מירושלים לחיפה, נתבקש על ידי הוועדים להתגייס במלוא העוצמה "למניעת הפגיעה המכוונת", כלשונם, במפעלי תעש בחיפה.

שערי מטבע חוץ 15.10.94

סל	דולר שחור	מרק יציג	דולר יציג
3.3972	3.06	1.9846	3.0220

המטבע	שער יציג	השינוי היומי באחוזים	השינוי באחוזים מהתחלת השנה	בנקנוטים לאומי קניה	לאומי מכירה	הפועלים קניה	הפועלים מכירה	דיסקונט קניה	דיסקונט מכירה	העברות והמחאות לאומי קניה	לאומי מכירה	הפועלים קניה	הפועלים מכירה	דיסקונט קניה	דיסקונט מכירה
1 דולר ארה"ב	3.0220	-0.36	+1.20	2.94	3.08	2.95	3.09	2.95	3.08	2.9930	3.0403	2.9980	3.0403	2.9592	3.0458
1 מרק גרמני	1.9846	-0.67	-15.32	1.93	2.02	1.94	2.03	1.93	2.02	1.9674	1.9552	1.9691	1.9969	1.9651	1.9924
1 לירה שטרלינג	4.8125	+0.25	-9.04	4.66	4.83	4.71	4.93	4.70	4.92	4.7683	4.6356	4.7758	4.8432	4.7773	4.8438
1 פרנק צרפתי	0.5783	+0.62	-14.35	0.55	0.53	0.56	0.59	0.56	0.59	0.5742	0.5823	0.5741	0.5823	0.5736	0.5815
100 יין יפני	3.0649	-0.39	+14.79	2.92	3.12	2.99	3.13	2.99	3.13	3.0412	3.0941	3.0370	3.0799	3.0442	3.0265
1 גילדן הולנדי	1.7719	+0.67	-15.18	1.72	1.80	1.73	1.81	1.73	1.81	1.7556	1.7803	1.7572	1.7821	1.7597	1.7842
1 פרנק שוויצרי	2.2542	-0.75	-18.25	2.22	2.43	2.33	2.44	2.33	2.44	2.3634	2.3968	2.3634	2.3962	2.3676	2.4006
1 כתר שוודי	0.4140	+1.12	-15.42	0.40	0.42	0.40	0.42	0.40	0.42	0.4106	0.4164	0.4104	0.4162	0.4113	0.4171
1 כתר נורבגי	0.4502	-0.65	-11.67	0.44	0.46	0.45	0.47	0.44	0.46	0.4510	0.4574	0.4517	0.4577	0.4509	0.4572
1 כתר דני	0.5061	-0.55	-14.71	0.47	0.52	0.49	0.52	0.47	0.52	0.5018	0.5088	0.5025	0.5087	0.5077	0.5077
1 מרק פיני	0.6450	-0.30	+24.3	0.62	0.65	0.63	0.66	0.62	0.65	0.6356	0.6445	0.6359	0.6453	0.6360	0.6449
1 דולר קנדי	2.2071	-0.65	-0.46	2.18	2.26	2.16	2.29	2.18	2.23	2.2138	2.2501	2.2135	2.2509	2.2211	2.2546
1 דולר אוסטרלי	2.2234	-0.50	+9.39	2.15	2.27	2.13	2.29	2.15	2.28	2.2047	2.2358	2.2035	2.2347	2.2037	2.2465
1 רנד דר' אפריקאי	0.3462	-0.21	-3.65	0.75	0.97	0.61	0.86	0.66	0.94	0.8386	0.8505	0.8415	0.8534	0.8236	0.8503
10 פרנק בלגי	0.9545	+0.67	+16.67	0.94	0.98	0.93	0.99	0.94	0.99	0.9563	0.9698	0.9562	0.9697	0.9578	0.9711
10 שילינג אוסטרי	2.8200	+0.62	-15.2	2.74	2.87	2.75	2.88	2.75	2.83	2.7935	2.8329	2.7952	2.8347	2.2011	2.8401
1000 לירה איטלקית	1.5475	-0.09	-11.59	1.89	2.00	1.89	2.01	1.90	1.99	1.9320	1.9593	1.9313	1.9587	1.5348	1.9618
100 פזטה ספרדית	2.3537	+0.64	+14.02	2.20	2.46	2.34	2.50	2.23	2.44	2.3691	2.4015	2.3682	2.4017	2.3723	2.4053
E.C.U.	3.7522	+0.53	+13.46	----	----	----	----	----	----	2.7475	3.8004	3.7475	3.8004	3.7552	3.8105
1 לירה מצרית	0.9222	-0.35	+4.42	0.86	0.91	0.36	0.92	----	----	0.8600	0.9100	----	----	----	----

שיווק / הדס גייפמן

שת"פ בין יבם למג'יק

חברות יבם ומג'יק תעשיות תוכנה ישתפו פעולה בשיווק מערכות מבוססות על מחשבי יבם AS/400 בסביבת שרת/לקוח. במסגרת ההסכם ישווקו החברות במשותף פתרונות יישומיים, הכוללים מוצרי מג'יק המוצעים כיום לסביבות מחשבי פי.סי ורשתות נובל אשר יוסבו לסביבת AS/400.

הסכם היישומים והתאמתם לסביבת יבם יבוצע על ידי בתי התוכנה המתמחים במג'יק ל־AS/400. נמסר כי "זוהי דוגמה נוספת ליכולת ניצול מחשבי AS/400 כשרתים במערכות שרת/לקוח. כיום פועלים יותר מ־250 אלף מערכות AS/400 עם מיליוני מחשבים אישיים המקושרים אליהם".

מג'יק תעשיות תוכנה, מפתחת מחולל היישומים מג'יק, הכריזה ביוני השנה על AS/400 בסביבת שרת/לקוח.

"MAGIC/400 מספק יכולת פיתוח יישומים למחשבי AS/400 ללא צורך בהיכרות מוקדמת עם סביבה זו" אומר בני רוזנבוים, סמנכ"ל מכירות מג'יק ישראל.

"יכולת הניידות של מג'יק, להגירה והסבת יישומים בין פלטפורמות ומערכות הפעלה, מאפשרת לארגונים המבוססים במחשבי AS/400 לנצל את מאות יישומי מג'יק אשר פותחו בישראל בשנים האחרונות".

רוזנבוים מציין כי כבר עתה, פחות משלושה חודשים לאחר הכרזת as/400, עובדים כשלושים ארגונים גדולים בארץ בכלי זה. "אנו מעריכים כי עם שיתוף הפעולה עם יבם ישתמשו כ־50 ארגונים ב־איי.אס/400".

כחול־לבן־חמוץ

מנתוני דוח המכירות של מפעל חמוצי בית השיטה עולה, כי בחודש אוגוסט חל גידול של 40% במכירות החמוצים.

המפעל דיווח על מגמת עלייה במכירות בחודשים שלפני החגים. השנה, שלא כמו בשנים קודמות, החלו המכירות לעלות כבר בחודשים יולי־אוגוסט.

ניצן סלע, מנכ"ל המפעל, מסר כי למרות ירידה של כ־20% במכירות ברבע הראשון של השנה (עקב עלייה במחירי הזיתים), חל גידול משמעותי במכירות ברבע השני. הוא הוסיף, כי ההתאוששות במכירות חלה עקב דרישה גוברת למוצרי המפעל לקראת ארוחות החג והפיקניקים המאפיינים עונה זו.

במפעל חמוצי בית השיטה מתמחים וכובשים זיתים, בצלצלים, ירקות מעורבים, חצילים, מלפפונים ופלפלים.

"קומפיוסרב" בקצב כפול

חברת קומפיוסרב העולמית, מתחום מאגרי המידע ושירותי התקשורת, הציגה עלייה של 57% ברווחים לרבע שהסתיים בסוף חודש יולי.

הכנסות החברה בתקופה זו הסתכמו ב־127.9 מיליון דולר, לעומת 91.9 מיליון דולר בתקופה המקבילה אשתקד – עלייה של 39.2%.

ברבע האחרון הרוויחה קומפיוסרב 33.9 מיליון דולר, לעומת 21.6 מיליון דולר ברבע המקביל אשתקד.

"קומפיוסרב היתה הראשונה ששילבה טכנולוגיות מולטימדיה עם שירותי המידע", אומר מוריס קוקס, נשיא החברה.

כיום יש לקומפיוסרב כ־2.2 מיליון מנויים ביותר מ־120 מדינות. לדברי קוקס, נוספים לרשת כ־80 אלף מנויים בכל חודש. הוא אינו רואה את כמות המצטרפים המרשימה כמקרית, אלא תוצאה של השקעה מסיבית בטכנולוגיה ובשיפור ניכר ביחסי עלות־תועלת לשירותי קומפיוסרב. בישראל מיוצגת קומפיוסרב על ידי חברת קי מנהל, שהיא בעלת יותר מ־1,800 מנויים.

קומפיוסרב היתה הראשונה שהציגה ברחבי ארצות הברית חיבור לקצב של 14.4 קילוביים לרשת שלום. מהירות זו מאפשרת למשתמש אינטראקציה מהירה יותר עם מאגרי המידע.

מרבית חברי קומפיוסרב חברים ב"פורומים" שונים שמציעה החברה. פורום הוא "איזור אלקטרוני", המוקדש לנושא או חברה מסויימת ומאגד בתוכו בעלי עניין משותף בכל העולם. חברי הפורום מחליפים מידע בנושאים שונים ומגוונים. כל משתתף רשאי להציג שאלות למנהל הפורום, המחויב לתת תשובה לשאלה בתוך 24 שעות.

בקומפיוסרב פורומים בנושאים שונים, החל בתמיכה של יצרני חומרה ותוכנה וכלה בתחביבי גינון, צילום, רפואה טבעונית וכיו"ב.

הודים עם ביטחון עצמי

משלחת של אנשי עסקים ומנהלי ביטחון מהודו תבקר בתערוכת "סקיוריטי הייטק 94", שתיפתח ב־3 באוקטובר בכפר המכביה ברמת גן.

זאב עומר, מנכ"ל חברת סיגנאלים המארגנת את התערוכה, מסר כי המשלחת הכלול קניינים, אנשי עסקים, מנהלי ביטחון מוסדיים ומהנדסי ביטחון. לדבריו, מאז כינון הקשרים הדיפלומטיים עם הודו, יש עניין גדל והולך בקהילת העסקים ההודית ברכישת אמצעי מיגון וביטחון המבוססים על טכנולוגיה מתקדמת, פרי פיתוח ישראלי. ההודים מתעניינים בעיקר במערכות לזיהוי נכנסים, בטלוויזיה במעגל סגור ובמערכות התראה וגילוי.

בתערוכה יושם דגש על תחום האלקטרוניקה ולדברי המארגנים, יוצגו בה חידושים ופיתוחים מתחום הביטחון והמיגון: מגוון רחב של מערכות איתור וגילוי, מתקני מילוט, כספות שערים ומחסומים, גדרות ביטחון אלקטרוניות, מערכות גילוי נפח תנועה, מערכות ביקורת וזיהוי עובדים, טלוויזיה במעגל סגור, מכשירי ציתות והאזנה, השמדת מסמכים ועוד.

קלטת ארועי לב

נ.ט.ל.י הוציאה קלטת וידאו בשם ארועי לב – כיצד למנוע אותם וכיצד נבנה את חיינו אחריהם. הקלטת מכילה הסברים נרחבים על הגורמים להתקפי לב, איך להשתקם לאחר התקף, מה מותר ומה אסור בעקבות התקף, כיצד להתמודד עם החיים לאחר ההתקף והשפעת הארוע על חיי המשפחה.

כל ההסברים ניתנים על ידי פרופ' שלמה בכר, מומחה למחלות לב, מנהל היחידה לשיקום מוקדם לאחר אוטם בשריר הלב בכפר המכביה, רופא בכיר במכון הלב במרכז רפואי שיבא – תל־השומר, מנהל מטה המחקר של העמותה הישראלית למניעת התקפי לב וחבר המועצה הרפואית־מדעית־מחקרית של נ.ט.ל.י.

משך הקלטת כ־40 דקות והיא מומלצת לאנשים אחרי אירוע קרדיאלי ולמשפחותיהם.

שיווק כלל עולמי

לנגט תקשורת מחשבים מקבוצת רדי בינת, הנסחרת בבורסה מעבר לדלפק בארה"ב, מקימה יחידת שיווק כלל־עולמית, שתהיה הזרוע האסטרטגית של לנגט לתיפעול ותיאום מערך השיווק והמכירות הכולל את החברה ברחבי העולם. החטיבה האסטרטגית החדשה תנוהל על ידי אבי פוגל (40), שכיהן עד כה כנשיא החברה הבת של לנגט בארה"ב.

הקמת החטיבה החדשה לשיווק כלל־עולמי ולפיתוח עיסקי משתלבת בהיערכות שמבצעת לנגט באחרונה להגברת תנופת השיווק, במגמה לחדור לשווקים פוטנציאליים חדשים בעולם.

אבי פוגל הקים את מערך השיווק והמכירות של לנגט תקשורת מחשבים ב־1987. ב־1990 הקים את החברה הבת של לנגט בארה"ב, ובתוך שלוש שנים הצעיד את מכירות לנגט בארה"ב, ממליון דולר לכ־16 מיליון דולר.

חברה מצרית תשווק מע' ערוצי טלוויזיה למלונות בפיתוח קב' "מר"

מאת כתבנו הכלכלי

חברת סיגאל הנדסה ממצרים, המתמחה באספקת ציוד לבתי מלון, התמנתה למשווקת של מערכת CATview, אשר פותחה ומשווקת על ידי חברת מכבי העתיד מקבוצת מר.

המערכת תותקן בקרוב בשני בתי מלון גדולים במצרים, והחברה סיגאל צופה מכירת מערכות בהיקף של 50 אלף דולר בשנה הנוכחית.

המערכת, המותקנת כבר בעשרות בתי מלון בארץ ובחו"ל, מאפשרת למלון לנהל ערוץ טלוויזיה הכולל הודעות, גרפיקה, אנימציה, קטעי וידאו וערוץ קולי, או שילובים של שניים או יותר מהם, באיכות שידור גבוהה במיוחד הנכונה לאיכות השידור של ערוצי כבלים מסחריים.

באמצעות ה"סי.איי.טי" יכולה הנהלת המלון להפעיל ערוץ הודעות, המשמש למתן שירותי מידע לאורחים, לפרסום שירותי המלון ואף לפרסום גורמים חיצוניים – מה שהופך את המערכת למקור הכנסה נוספת למלון.

בנוסף, משווקת קבוצת מר גם מערכת טלוויזיה בכבלים ומערכת טלוויזיה אינטראקטיבית, המאפשרת לאורח להפעיל פונקציות שונות בחדרו, כגון אור ומיזוג אוויר, ולהזמין שירותים המסופקים על ידי המלון, כגון שירות חדרים וצ'קאאוט. מר משווקת גם מערכת ממוחשבת לניהול בתי מלון, מערכת רישום הזמנות שיחות טלפון, מערכת בקרת גישה ומנעולים אלקטרוניים חכמים לדלתות.

هكذا من الاصل

טלוויזיה

ערוץ 3

08:00 שידור מקומי
09:30 להיות את החיים – אופרת סבון
09:45 צעירים חסרי מנוח – אופרת סבון
10:30 אורחים בסלון – תכנית אירוח
11:00 לוסי אהובתי – קומדיה
11:30 אבטבלה – טלנובלה
12:15 מרפי בראון – קומדיה
12:40 פלקון קרסט – דרמה
13:30 המאמן – קומדיה
14:00 הקפטה – קליפים ישראליים
14:10 שלושים ומשהו – דרמה
15:00 שופו – טלנובלה
15:50 נוטס לנדינג – דרמה
16:40 שלושה בדירה אחת – קומדיה
17:05 ספינת האהבה – קומדיה
17:50 הקפטה – קליפים ישראליים
18:00 להיות את החיים – אופרת סבון
18:45 צעירים חסרי מנוח – אופרת סבון
19:30 שידור מקומי
20:00 אבטבלה – טלנובלה
20:50 פלקון קרסט – דרמה
21:40 חופשי על הבר – קומדיה
22:05 רגעות אמהות (1978, ארה"ב) דרמה המבוססת על סיפור אמיתי תוגע ללב של בטי רולינס, כתבת טלוויזיה, אשר עברה ניתוח לכריתת שד. הכאב, הדיכאון, הקשיים בהסתגלות, ובניית חייה מחדש מובאים בסרט חזק זה. מככבים: מרי טיילור מור, אנתוני פרקינס, פלורנס אלדרידג' וג'ניפר וורן. ביים: ג'ורג' שייפר. לפני ואחרי הסרט, המשודר לרגל מבצע "הקש בדלת" של האגודה למלחמה בסרטן, יובא ראיון מיוחד שערכה שרון קנטור, עם בטי רולינס. (94 דק')
24:00 ג'ון הייד – קומדיה
00:25 קבני הלייסי – פעולה
01:15 מלוכה העולמות – מדע בדיוני
לוח שידורים – הטלוויזיה בכבלים

ערוץ סרטים

10:30 האבא הבן הפילגש (1992, ארה"ב) קומדיה. ג'ק למון מככב כאיש עסקים אמיד שחי רווחה עם אשתו ועם האהבה שהוא מחזיק מהצד. כשבנו בוגר הזיכרון מסרב לנסוס את חיי ההוללות לטובת קריירה, הוא מחליט לתת את כל כספו ולהתחיל מחדש מחוסר כל.
עם: כליה קייר וג'ונתן סילברמן (87 דק')
12:00 בעקבי היום: הנרי ה־8 ושש נשותיו (1973, אנגליה) בכותרת דרמה הסטורית. חיי האהבה של המלך הבריטי ויחסיו עם שש נשותיו בסיפורים כמדרגת פלשבקים של המלך השוכב על ערש דווי, כשהמאורעות המסכרים נותרים ברקע. עם: קית' מיכסל, שרלוט רמפלינג והרנולד פלונס. בבמאי: וואריס חוסיין (120 דק')
14:05 עד שהרצח יפריד בינינו (1992, ארה"ב) דרמה המבוססת על סיפורה האמיתי של בטי ברודריק, גרושתו של עורך הדין הנודע דן ברודריק, שתכננה לרצוח אותו ואת רעייתו הטרייה. עם מרדית בקסטר, סטיבן קולינס ומישל ג'ונסה. במאי: דיק לאורי (89 דק')
15:35 ספיישל: "ספירה לאחור" – מרטו הטריש של ג'ף ברידג'ס
16:00 חלום הוליווד (1988, ארה"ב) דרמה. צעירה תמה מגיעה להוליווד בחיפוש אחר העושר והתהילה, ומוצאת עצמה מסבכת בתעשיית סרטי הפורנו. מבוסס על סיפור חייה של השחקנית שונה גרנס. בבמאי: סנדור סטרן. עם: ג'ואנה לי, מלינדה דילון וג'ון פלטס. (89 דק')
17:30 אבוד העיר (1992, מצריים) (109 דק')
19:25 ללא מעצורים (1990, ארה"ב) גננת ילדים מחליטה להציל ילדה שהיא קרבן להתנכלות של הוריה ומשתפת פעולה. עם: ויקטוריה האבל, ליינדר פרוסט, דיוויד אקרויד. בבמאי: כריס תומפסון (93 דק')
21:00 ערב קומדיה אליס (1990, ארה"ב) קומדיה של וודי אלן בכיכובם של מיה פארו וויליאם הרט. עקרת בית עשירה שמואסת בנישואיה האפורים מקבלת מרופא סיני מסתורי שיקוי אהבה, שפותח בפניה שפע של הזדמנויות ותשוקות. עם ג'ודי דייוויס וג'ו מנטגניה. (101 דק')
22:45 סכנו בלי אשתי (1992, צרפת) בכורה קומדיה שחורה. ביום שבגלגלה מגלה כי בעלה בוגד בה היא עוזבת את הבית. לדודו של הבעל, רווק מושבע, יש הצעה קסלנית: הוא מתנדב לזרות את אשתו. בבמאי: פטריס לקונט. עם: פיליפ נואריה ווירשאר בורנג'ה (85 דק')
24:15 ג'ק וג'ק (1990, ארה"ב) מתח. ג'ק ניקולסון ביים ומככב בסרט המשך ל"צ'יינטאון", יצירת המופת של רומן פולנסקי. לוס אנג'לס, 1948: ג'ייק גיטס, חוקר פרטי, עוקב אחרי אשה נואפת ונחשף במקרה לפרשה סבוכה של עסקי דלא ניידי מפוקפקים. עם הארווי קייטל, מג טילי ומדליין סטו (131 דק')

02:30 הורים בבלבד (1992, ארה"ב) דרמה. זוג הורים ניצב בפני החלטה קשה: בנם לוקה במחלה סופנית, והיא זקוקה להשתלת מח עצמות. שרק אחיו הצעיר בן ה־7 יכול לספק. אלא שהבדיקות העיתות עלולים לסכן את חייו. עם: ג'ואנה קרנס, ברוס דיוידסון (91 דק')
לוח שידורים – הטלוויזיה בכבלים

ערוץ ילדים

06:30 להתלבש עם שש – מצויירים על הבוקר
08:00 להתלבש עם שש
08:30 המחסן של כאילו
09:00 גינת הפתעות
09:05 חבורת פינג
09:30 הצ'יפמאנקס
10:00 אולפן בראש של שש
10:05 זאב צעיר
10:30 מאחורי הקלעים
11:00 להכיר את כרמלד
11:30 אינדיאנה ג'ונס הצעיר
12:30 הילדים מרחוב דגרסי
13:00 המחסן של כאילו
13:30 גינת הפתעות
13:35 אי הסמכן
14:00 עולמם הקסום של הדינוזאורים
14:30 שעת אפס – אולפן חי
14:35 פופקורניה
15:00 הכיתה המעופפת – אולפן חי
15:05 היכן ותליתי היקום
15:30 הכיתה המעופפת: אולפן חי – שיעור פרטי
15:40 אחותי סם
16:00 הכיתה המעופפת: אולפן חי – ששטום
16:15 הגו – משחק טלוויזיה אינטראקטיבי בשידור חי
16:30 בוורלי הילס 90210
17:20 הכיתה המעופפת: אולפן חי – אלף בית
17:30 לוני טונס
17:40 הכיתה המעופפת: אולפן חי – ערוץ הילדים בתקשר אליך
17:50 גינת הפתעות
17:55 חבורת פינג
18:25 הצ'יפמאנקס
18:50 המחסן של כאילו

ערוץ שש פלוס

19:30 שכנים, שכנים – אופרת סבון
19:55 נשואים פלוס – קומדיה
20:20 הבדור חזר לקפר – קומדיה
20:45 הכל נשאר במשפחה – קומדיה
21:10 האנגר – פעולה
לוח שידורים – הטלוויזיה בכבלים ערוץ

הצגה שניה

22:00 ג'יהנום לנצח (1960, ארה"ב) בכותרה דרמה מלחמתית. אמריקני צעיר, שגדל אצל משפחה מאמצת יפנית, מתגייס אחרי ההתקפה על פרל הרבור למרינס ומשתתף במלחמה העקובה מדם ביפן. בזכות היכרותו עם התרבות והשפה היפניים, הוא משכיל לשכנע מאות להיכנע ללא קרב או שפיכות דמים. עם: ג'פרי הנטר ודיוויד ג'נסן. בבמאי: פיל קרלסון (126 דק')
24:10 אוניה באפק (1942, ארה"ב) המחזמר שביים אדוארד בוזל מרתק במיוחד חובבי מוזיקה. הוא מציג את תזמורתו של טומי דורסי בתקופה שפרנק סינטרה היה הסולן ובאדי ריץ' המתופף. העלילה מתמקדת באהבה הנרגעל. עם: אלינור פאוול (91 דק')

תרבות, מדע וטבע

06.00 אוניברסיטה פתוחה – תרבות האמנות
11.00 דיסקברי – סיפורים של כלבים
12.00 דיסקברי – אבוגו וחיות אחרות
12.30 דיסקברי – הפידסים
13.00 מוזיאון הרמיטז'
13.30 דיסקברי – המרדף אחר הסלמון
14.00 אוניברסיטה פתוחה – מונדריאן – צייר הולנדי
16.00 דיסקברי – סיפורים של הכלבים
17.00 דיסקברי – אבוגו וחיות אחרות
17.30 דיסקברי – הפידסים
18.00 אוניברסיטה פתוחה – מונדריאן
18.55 אוניברסיטה פתוחה – מראות ספרותיים
19.25 אוניברסיטה פתוחה – ציור שנות השמונים
20.00 דיסקברי – במרחבי הפסיפיק
20.30 דיסקברי – נתיב הנוקיים
21.00 המאבק נמשך – המלחמה בסרטן שנת 2000
21.15 דיסקברי – פרתנן התקווה
22.15 דיסקברי – מעבר לאלפים
23.00 המאבק נמשך – המלחמה בסרטן שנת 2000
23.15 דיסקברי – מוזיאון הרמיטז'
23.45 דיסקברי – המרדף אחר הסלמון
00.15 אוניברסיטה פתוחה – מונדריאן

ע. צופיה / היום בטלוויזיה

	לנסות	לוותר

סולז'ניצין בחצי הלילה

ם השבוע ישדר הערוץ הראשון סדרה דרמטית בת ארבעה פרקים ברציפות. הערב ישודר הפרק הראשון של העיבוד הטלוויזיוני לספרו הנודע של אלכסנדר סולז'ניצין על כלא מאוריינו, שהוא "המדור הראשון" אליו הובאו האסירים הפוליטיים בתקופת רודנותו של סטלין. במדור הראשון אפשר היה לפגוש את האנשים היצירתיים והאינטליגנטים ביותר בברית המועצות – פיסיקאים, מתמטיקאים, מהנדסי אלקטרוניקה ומכנאים. רוברט פאול, ויקטור גארב, כריסטופר פלאמר ("צלילי המוסיקה") ופ' מריי אברהם ("אמדיאוס") מככבים בסדרה, ששלושת פרקיה הנוספים ישודרו מחר, ביום שלישי וביום רביעי.

כנראה שזה כבר לא יעזור, אבל שוב מופנית הקריאה לערוץ הראשון להקדים את שידורן של סדרות דרמה כאלה. קביעת מועד השידור של "המדור הראשון" לכמעט־חצות כמוה כוויתור מראש על אלפי צופים שעייפותם תגבר על רצונם לראות את הסדרה. חבל.

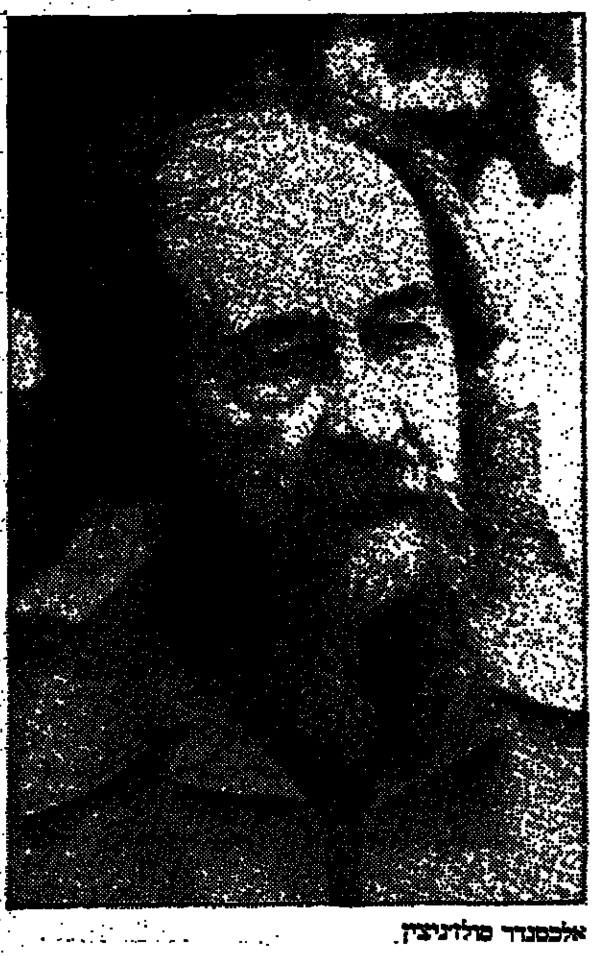
"המדור הראשון", ערוץ 1, 23:35

	לנסות	לוותר

לפני הקרע

פני שחייו המשותפים של וודי אלאן עם מיה פארו הפכו לאופרת־סבון עם רייטינג אוניברסלי, היתה פארו הכוכבת הקבועה של אלאן, ו"אליס", שהופק ב־1990 היתה גם אחת הקומדיות היותר מתוחכמות והמוצלחות שלו. אליס, הלא היא מיה פארו השברירית, היא מיליונרית נבולת דאגות הנשואה לרופא שתלטן, אותו מגלם וויליאם הרט ("נשיקת אשת העכביש", "תייר מזדמן"). אליס, איך לא, מתה משיעמום ומסעותיה לחנויות הבגדים, למכוני היופי ולפסיכולוג שלה אינם פותרים את בעיותיה. היא משתנה רק כשהיא מגיעה לצ'יינהטאון ומתחילה ללגום את השיקויים הקסומים שרופא סיני קשיש נותן לה. סיביל שפארד הסקסית ("בלשים בלילה"), הקומיקאית המצחיקה ברנדט פיטרס, ג'ודי דייוויס, ג'ו מנטגנייה ואלק בולדווין הנתיך משתתפים בפנטזיה המפוכחת שוודי אלאן רקח למענם ולמען צופיו־מעריציו.

"אליס", ערוץ הסרטים, 21:00


אלכסנדר סולז'ניצין

כבלים

חינוכית

08.00 שיחות בזח – סדרת ראיונות פילוסופית חדשה בהנחיית פרופ' יוסף בן שלמה. פרופ' בן שלמה מארח באולפן שופטים, פילוסופים, מדענים ואמנים, אנשי רוח ואנשי מעשה, ומשוחח איתם על הקשר של היהדות למחשבה, ליצירה למדע ולתרבות.
08.30 קייט ואלי – סדרה קומית.
09.00־11.00 קולנוע צעיר – משדר מיוחד בנושא הקולנוע הצעיר.
11.10 משפחה אוהבת – סדרת דרמה. דוד וליבי הם הורים לפייג' בת ה־21, בקה המתבגרת בת ה־14 וקורק, נער בן 18, שיש לו תסמונת דאון, המנסה להשתלב בחיים הנורמליים.
12.00 ילדי העתיד – תכנית תעודית בנושא הגנטיקה. 13.00 זהבים – תכנית מקורית בעברית משחקים וחידונים בתנ"ך ובהוראה.
13.30 צער גידול בנות – סדרה קומית.
14.00 פלאסידו דומינגו שר מרטאלה – קטעים מההופעה שנערכה ב"מדיסון סקוור גארדן" בניו יורק.
16.00 סוסי הטוטפים – ערב חדש.

בלל'ית

06.30 חדשות בעברית – מבזק.
06.31 מהדורות חדשות בערבית.

06.45 "האופטובים מטאורים" – סדרה בהנפשה של דיסני מדובב עברית.
07.00 "בוקר טוב ישראל" – תכנית הבוקר של הטלוויזיה.
15.00 "קליידוסקופ" – שבועון ברוסית בשידור חי.
15.30 "מבראשית" – שיחה שבועית על פרשת השבוע. 16.00 שידורי הטלוויזיה החינוכית.
16.30 החדשות באנגלית.
16.40 "משפחות" – סדרת דרמה במשפטים (תרגום עברי־עברי).
17.05 "על המרקע" – סקירה שבועית של תכניות הטלוויזיה בערבית (תרגום לעברית).
17.15 סרט ערבי (תרגום לעברית).
19.00 יומן השבוע.
20.00 "יומן" + שבשבת.
21.05 "לא לבד" – ארניקה בהופעה חיה בשירים חדשים וישנים.
22.20 "מידלמארץ'" – דרמה בריטית (תרגום עברי־עברי).
23.15 חדשות.
23.35 "מועדון הסרט" "הצער מאוקלהומה" – מערבון קלאסי בבימוי של לויד בקון, המעמת שני כוכבים שבדרך כלל בגילום גנגסטרים, ג'יימס קגני והמפרי בוגרט. העלילה מתרחשת ב־1892 סביב עיירה חדשה של מתיישבים באוקלהומה (תרגום עברי־עברי).

ערוץ 2

08.00 "מקום קסם".
08.30 "מבוק בר".
10.00 "ממאיאמי" – שעשועון ידע מקורי בערבית (מלווה תרגום לעברית).
10.20 "ילדי הגרוע הבריטי" – סדרת תעודה.
10.50 "שישי סרט" – "חניך מליליק" – סרט קולנוע. נער העובר במוסכים "מוסרי" את צעצועי לשמסן ברמות אשה כדי להיות חניך ולזכות, על פי דעתו, בכל הנאות העולם הזה. כל זה עד שהוא מסתבך עם השמן המנהלי צרות כל העת. שנת הפקה 1987. בבאו לרזכי באוסט. שחקנים: ג'ון אלך גלסון, סטיב לוים, רבורה שלטון, רבקה כהן, ג'יימס קקי. 98 דקות.
12.30 "באגן הדוד" – סדרה חדשה בהנפשה.
13.00 "סבת גבר" – פעולה.
14.00 "השבוע" – מגזין אקטואליה בערבית.
16.30 גביע טניס ע"ש אייזנבייג.
17.00 החדשות.
17.05 מי והבוס?
17.35 "רודיאו חוק – מוסיקה 2" – סדרה מקורית חדשה.
18.25 שישי חי – תכנית מבית טוב.
20.00 החדשות.
20.30 "רשות הבידור" – עם דודו טופז.
22.00 "מגד השבוך" – סרט קולנוע עם סטיבן סיגל וקלי לה ברוק. ארה"ב 1989. בבאו: ברוס מלמות. סטיבן סיגל הוא שוטר שמתעורר אחרי שבע שנות קומה. הוא נכנס לטראומה אחרי שהוא ואשתו התקפו היא נרצחה. הוא מתעורר עם שאיפת נקם הבוער הוא מחפש למצוא בקרב מכריו הוא יוצא למסע פעולה אליה. 23.40 ג'או בית הארות.

המזרח התיכון

15.00 מועדון ה־700 מתח: 13.55 פרס: מקסם
משמש/דרמה 15.55 סוס וגדי מצויירת 16.20 אלמיף: ג'ף קוק (ערבית) 16.45 מתחבסת (מצויירת) 17.15 סיפורים מהתנ"ך 17.45 אור לכל הגויים 18.10 כת הצלה 911 (סדרה) 19.00 חדשות העולם (ערבית) 19.30 סי.אקגאן, מדוח – בחרות הנדשות 20.00 בודרסטון – עיר בפל (סדרה) 20.30 סרט: דרמה/קומדיה 22.30 מועדון ה־700 23.00 תכנית מיוחדת.

רדיו

קול המוסיקה

06.06 "לקום עם מוסיקה" – שעה ראשונה, שעה שניה.
07.55 פרטים על שידורי היום בקול המוסיקה.
08.05 "לקום עם מוסיקה" – שעה שלישית מיצירות לאונרד ברנשטיין.
09.00 תכניות הבוקר של "קול המוסיקה" – שרנסטייה "מיתולה", מאולבלל: אריה בלה מינור לעוגב; ויואלדי: קונצרטו ברה מג'ור לכנור ולתו, אופ. 8/ל; ק.פ.ע. באך: סונטה בלה מינור לחליל ולקונטינואו; מוצרט: קטעים נבחרים מתוך "חליל הקסם"; בטהובן: קונצ'רטו מס. 1 לפסנתר ולתזמורת; ברוקנר: סימפוניה מס. 4 במי־במול מג'ור, "רומנטית".
12.00 "צעירים בפרט" – שידור חי מהמרכז למוסיקה משכנות שאננים, ירושלים – קונצרט פתיחת העונה השישית כלי־הקשה במתכונת של צה"ל ניא פדה, דוד גלוק – תמצורות / אירן זליג – בריטון, סמי אלתרדיניץ' – מרתפן / גיא הרץ – סוכנ; תורקע: מוסאנה רקודים; בעלת שער הפסקת; ארגולה מוסיקה הגדולה; לשלישיית כלי־הקשה; הפסקה. שלשה קטעים; שירים: סיטום הקרב; ג'ון שטונה: סקרצה; איאן מקדונלד: תמונות הקליכה; מרימה לב שלאק.
13.57 "בימת שיר" – הלית ישורון – "הגדים" 11.
14.00 "מאולמי הקונצרטים שלנו" – שידור חי מהיכל התרבות בתל אביב – התזמורת הפילהרמונית הישראלית – קונצרט פתיחת העונה. מנצח: זובין מהטה. סולנים: אשה לקסר – זמרת, סילביה בריקאנר – סופראן, דוד דאר – קונטרה טנור, בודים קריאבגו – בריטון, בהשתתפות המקהלה הפילהרמונית מפראג – קרס ויילה; ליגטי: קונצרט ויילה; שירים: קרל אורף: "כרמינה בוראנה".
16.00 "קונצרט מנחה" – הייכן: סימפוניה מס. 11 במי־במול מג'ור; מוצרט: סרנדה מס. 9 ברה מג'ור, "קרן הדואר"; באך: קנטטה חילונית מס. 202, "קנטטת החתונה"; שוברט: סימפוניה מס. 6 בדו מג'ור.
18.00 "דור החד" – אמנים גדולים בהקלטות היסטוריות – ורדי – "אותלו", בביצוע של ארטורו טוסקניני – תכנית שלישית.
19.00 "קשת של צלילים" – אנטוניו ויואלדי: סימפוניה למיתרים בלה מג'ור, 958 ברשימת יצירותיו; סונטה ברה מינור – "לה פוליה"; מוטט – מבוא לגלוריה, מס. 637 ברשימת יצירות ויואלדי; קנטטה מס. 2 לכנור ולבסו־קונטינואו; מתוך "סונטות"; "סלבה רג'ינה" בדו מינור.
20.05 בימת שיר – מרים ברוך – "כותר".
20.08 "קונצרט ליל השבת" – באך: סוויטה אנגלית מס. 1 בלה מג'ור; מוצרט: סימפוניה מס. 35 ברה מג'ור, ק. 385, "הפנר"; חמישיה לקלרנית בסי במול מג'ור, אופ. 34; ברהמס: קונצרטו בלה מינור לכנור, צ'לו ותזמורת, אופ. 102; בטהובן: סימפוניה ברה מינור, מס. "9".
23.00 "צלילים לסוף של יום" – "צלילים ורגעים".

רשת ב'

06.06 הבוקר הזה – חדשות + מוסיקה.
09.05 מה יהיה.
11.05 שריקת פתיחה.
12.05 מבט היום – משדר צהריים + מוסיקה.
14.05 שירים עבריים.
14.45 עיתונות היום.
15.05 הודעה על זמני הדלקת הנרות.
15.06 עם עינה פאר.
16.05 שירים עם חיים קינן.
17.05 פני שבת.
18.05 ליל שבת.
20.05 שירים שאהבנו – שירים שלא גם ליום.
23.05 בין שישי לשבת עם יצחק לבני.
00.05 שירים עם טל השילוני.
01.05 תורנות שבת.

רשת ג'

06.06 מעורב ישראלי.
08.05 "שבעים שמנים".
10.05 אגן הים התיכון.
13.05 צפיות ברכש.
15.05 לפנות ערב.
17.05 כאן שם ובכל מקום.
19.05 זמר שבוי.
20.05 דיאגו EM.
22.05 רוק קלאסי 97.8.

גלי צה"ל

05.02 צה"ל יוצא שבת – תכנית בוקר לחיילים.
05.56 "באפתן מילולי" – פינתו של אבשלום קור.
06.00 הערך + מבזק ידיעות.
06.30 בוקר טוב ישראל – מהדורה ראשונה.
07.07 לנשיייך משותה עם מתמשבוע.
08.00 בוקר טוב ישראל – מהדורה שניה.
09.05 בלילי נעים.
11.05 קלה של אמא – דרישות שלום מאמהות לבנון, המשתנים אישם.
13.00 בתנועי היום – יומן לסיכום חדשות הבוקר.
13.15 שישי ספורט.
14.05 עד לא שבת – עם שלמה ארצי.
15.05 "צדיק" – הם התזמורת הפילהרמונית הישראלית בביצוע של זובין מהטה, בהשתתפותה של הזמרת אינגריד לבסר.
16.05 "הפסקת השמלי" – התכנית האקוסטית של גלי צה"ל.
17.05 הסלון של יום שישי – במאבה שנייה על אירועים תקופתיים.
18.05 קלאסי כבוד – תכנית המוסיקה הקלאסית של גלי צה"ל בשיתוף התזמורת הפילהרמונית הישראלית.
19.05 שעה היסטורית – אלכס אנסקי משוחח עם הפרופ' מיכאל הרסגור על דמויות ואירועים היסטוריים. הפעם: "מלך מפתיע ודוזן מופתע" – על הנרי ה־4.
00.05 "פרטים אישיים" – שעתיים עם רמי פורטיס.
02.00 "לא־רבנים ל־אור" – מוסיקה לשעות הקטנות של הלילה.

רשת א'

06.06 שירים עבריים.
08.05 הדיון – מקום.
09.05 גבייה 1994.
10.05 "יש עבר".
11.05 הירושלמים – הפרלמנט הירושלמי למוזי ולפולקלור.
12.05 שבע שבת – מוסף.
14.05 בראש צעיר – מגזין לילדים ולבני נוער, משולב בשירים בבקשה.
15.05 קבלת שבת פרשת "לך לך".
16.05 רדיו דרמה.
17.05 "קול האמונה" – יומן תרבות יהדות, סקירת אירועי תרבות מן העולם.
18.05 "ספרות עכשיו" – מגזין אקטואלי על ספרות ואנשים.
19.05 "שירים עבריים".
20.00 יומן – העברה מהטלוויזיה הישראלית.
21.10 קצת מזה וקצת מזה – שירים לכל טעם.
22.05 לקראת שבת – שירים מבית אבא.
23.05 זמן אמת – שיחה עם אומנים.

שידורי נכנ"צ

07.05 "מעוררת ערות הבוקר".
09.05 "בוקר של כיף".
11.05 "שירים" – מוסיקה ישראלית הבוקר לקראת סוף השבוע.
13.05 "גלגלצ'ה" – מצעד השבוע של גלגלצ.
14.05 "קשת".
16.05 "טעמים לחרבות".
18.05 "שמש" – מוסיקה ישראלית לשישי בערב.
20.05 "טף הבל רוקנרול" – רוק קלאסי.
22.05 "מסיבת סוף השבוע" – להיטי הריקודים הגדולים. 24.05 "מסיבת ריקודים" – מסיבת ריקודים פרטית אצלך בבית.

קולנוע

תל־אביב

גורדון: האשה שיצרה שמש שושום א'־ה' 18.00, 20.00
אורלנדו א'־ה' 20.00
גן העיר 1: מלאך התשוקה א'־ה' 17.00, 19.30, 21.45
גת: ארבע חתונות ולוויה אחת א'־ה' 16.50, 19.25, 21.55
דיזנגוף 1: רומן על אמת א'־ה' 11.00, 13.05, 15.10, 17.15, 19.40, 21.50
דיזנגוף 2: שלושת הצבעים – כחול א'־ה' 13.05, 19.40.
שלושת הצבעים – אדום א'־ה' 15.10, 21.50.
שלושת הצבעים – לבן א'־ה' 11.00, 17.15
דיזנגוף 3: בריכה – עולם מופלא א'־ה' 11.00, 15.10, 17.15, 19.40, 21.50
אשה מסוכנת א'־ה' 13.05
דקל: זאב א'־ה' 19.15, 21.35
הוד 1: פורסט גאמפ א'־ה' 13.30, 16.30, 19.15, 22.00
הוד 2: החיים שלי א'־ה' 13.30, 17.00, 19.30, 22.00
הוד 3: מציאות נושכת א'־ה' 13.30, 17.00, 19.30, 22.00
הוד 4: הלקוח א'־ה' 13.30, 16.30, 19.15, 22.00
הקולנוע: קיקה א', ד', ה' 17.00, 19.30, 21.45
חן 1: צרות בכותרות א'־ה' 17.00, 19.25, 21.55.
חן 2: אהבה של גבר לאשה א'־ה' 11.30, 14.30, 17.00, 19.25, 21.50
חן 3: ספיד א'־ה' 11.30, 14.30, 17.00, 19.30, 21.50
חן 4: המסיכה א'־ה' 11.00, 14.30, 17.00, 19.30, 21.50
חן 5: מלך האריות א'־ה' 17.00, 19.30, 21.50
מיילת 1: הלקוח א'־ה' 17.00, 19.30, 22.00
מיילת 2: שקרים אמיתיים א'־ה' 16.30, 19.15, 22.00
מיילת 3: מציאות נושכת א'־ה' 17.00, 19.15, 22.00
לב 1: רוצחים מלידה א'־ה' 11.45, 14.00, 16.50, 19.30, 22.00
לב 2: מריה, מריה ומריו א'־ה' 12.00, 14.15, 17.00, 19.45, 22.00
לב 3: עירום א'־ה' 14.50, 22.00
לב 4: גשם של אבנים א'־ה' 14.00, 17.00, 19.45, 22.00
ב'ו פיש א'־ה' 12.10
מוזיאון ת"א 1: היומן של נני מורטי א'־ה' 17.00, 19.45, 22.00
מקסים הגדולים: האח של דריקס א'־ה' 19.30, 21.40
סינמטק 1: לחם ושוקולד א', ב', ד', ה' 17.00, 19.30, 21.45. ג' 17.00, 19.30
צפון: שמש בוגדנית א'־ה' 16.00, 19.00, 21.45
רב אור 1: המרוק א'־ה' 17.00, 19.30, 21.50
רב אור 2: אמא סודותית א'־ג', ה' 17.00, 19.30, 21.50. ד' 17.00, 19.30
רב אור 3: ארץ הצללים א'־ה' 21.50
אמא סודותית ד' 21.50
תופשה בחתולים א'־ה' 17.00, 19.30
רב אור 4: תמונות קצרות א'־ה' 17.30, 21.00
רב אור 5: סיפור מרובע ברונקס א'־ה' 17.00, 19.25, 21.55
שחף 1: פורסט גאמפ א'־ה' 16.30, 19.15, 22.15
שחף 2: סכנה ברורה ומיידית א'־ה' 16.30, 19.15, 22.15
תל־אביב 1: ספירה לאחור א'־ה' 17.00, 19.30, 22.00
תל־אביב 2: סכנה ברורה ומיידית א'־ה' 16.30, 19.15, 22.00
תל־אביב 3: הלקוח א'־ה' 16.30, 19.15, 22.00

חיפה

אורלי: ספיד א'־ה' 19.00, 21.15
סינמה קפה מוריה
היומן של נני מורטי א'־ה' 19.30, 21.30
סינמה קפה עממי
1 – בשם האב א'־ה' 19.00, 21.15
2 – שלושת הצבעים – אדום. א'־ה' 19.15, 21.15
עצמון 1: ספירה לאחור א'־ה' 16.30, 19.00, 21.20
עצמון 2: פורסט גאמפ א'־ה' 16.15, 18.45, 21.20
עצמון 3: שקרים אמיתיים א'־ה' 16.15, 18.15, 21.15
עצמון 4: סכנה ברורה ומיידית א'־ה' 16.15, 18.45, 21.15
עצמון 5: הלקוח א'־ה' 16.30, 19.00, 21.20
פנורמה 1: שמש בוגדנית א'־ה' 16.15, 18.45, רומן על אמת א'־ה' 21.30
פנורמה 2: רוצחים מלידה א'־ה' 16.30, 19.00, 21.30
פנורמה 3: מציאות נושכת א'־ה' 16.30, 19.00, 21.30
רב אור 1: ארבע חתונות ולוויה אחת א'־ה' 16.30, 19.00, 21.20
רב אור 2: אהבה של גבר לאשה א'־ה' 16.30, 19.00, 21.20
רב אור 3: המרוק א'־ה' 16.30, 19.00, 21.20
רב גת 1: צרות בכותרות א'־ה' 16.35, 19.00, 21.30
רב גת 2: זאב א'־ה' 16.30, 19.00, 21.20
רב מור 1: אהבה של גבר לאשה א'־ה' 16.30, 19.00, 21.30
רב מור 2: אהבה של גבר לאשה א'־ה' 16.30, 19.00, 21.30
רב מור 3: ספיד א'־ה' 16.30, 19.00, 21.30
רב מור 4: צרות בכותרות א'־ה' 16.30, 19.00, 21.30
רב מור 5: ארבע חתונות ולוויה אחת א'־ה' 16.40, 19.05, 21.30
רב מור 6: מלך האריות א'־ה' 17.00, 19.00, 21.30
רב מור 7: המסכה א'־ה' 17.00, 19.10, 21.30

קריות

קריון 1: הלקוח א'־ה' 19.00, 21.30
קריון 2: שקרים אמיתיים א'־ה' 16.45, 19.00, 21.30
קריון 3: סכנה ברורה ומיידית א'־ה' 19.00, 21.30
קריון 4: ספיד א'־ה' 16.45, 19.00, 21.30
המגצה לוקח הכל א'־ה' 16.45
קריון 5: מציאות נושכת א'־ה' 19.00, 21.30
קריון 6: ספירה לאחור א'־ה' 16.45, 19.00, 21.30
מלך האריות א'־ה' 16.45
קריון 7: רומן על אמת א'־ה' 19.00, 21.30
סוגר חשבון עם אבא א'־ה' 16.45
קריון 8: רוצחים מלידה א'־ה' 19.00, 21.30
קריון 9: פורסט גאמפ א'־ה' 16.45, 19.00, 21.30
צ'ק פתוח א'־ה' 16.45

ירושלים

גיל 1: ספירה לאחור א'־ה' 17.00, 19.30, 22.00
גיל 2: פורסט גאמפ א'־ה' 16.00, 19.00, 21.45
גיל 3: רומן על אמת א'־ה' 17.00, 19.15, 21.45
גיל 4: פורסט גאמפ א'־ה' 18.00, 21.00
גיל 5: רוצחים מלידה א'־ה' 17.00, 19.30, 22.00
גיל 6: שקרים אמיתיים א'־ה' 16.00, 19.00, 21.45
גיל 7: הלקוח א'־ה' 16.30, 19.00, 21.30
גיל 8: סכנה ברורה ומיידית א'־ה' 16.00, 19.00, 22.00
חן 1: זאב א'־ה' 16.45, 19.20, 21.50
חן 2: ארבע חתונות ולוויה אחת א'־ה' 17.00, 19.30, 21.50
חן 3: אהבה של גבר לאשה א'־ה' 16.50, 19.25, 21.55
חן 4: צרות בכותרות א'־ה' 17.00, 19.25, 21.55
חן 5: ספיד א'־ה' 19.30, 21.50
תופשה בחתולים א'־ה' 17.00
חן 6: המרוק א'־ה' 17.00, 19.30, 21.50
חן 7: מלך האריות א'־ה' 17.00, 19.30, 21.50
רון 1: זאב א'־ה' 17.00, 19.15, 21.30
רון 2: ספיד א'־ה' 17.00, 19.15, 21.30
תיאטרון ירושלים: שמש בוגדנית א'־ה' 18.45, 21.30

רמת גן — גבעתיים

אראמים 1: צרות בכותרות א'־ה' 16.50, 19.20, 21.50
אראמים 2: זאב א'־ה' 16.45, 19.20, 21.50
אראמים 3: ספירה לאחור א'־ה' 17.00, 19.30, 21.50
רב גן 1: ארבע חתונות ולוויה אחת א'־ה' 16.55, 19.20, 21.55
רב גן 2: אהבה של גבר לאשה א'־ה' 19.25, 21.55
מלך האריות א'־ה' 17.00
רב גן 3: ספיד א'־ה' 17.00
רב גן 4: פורסט גאמפ א'־ה' 16.30, 19.10, 21.55

אור־יהודה

גיל 1: ספיד א'־ה' 17.00, 19.30, 22.00
גיל 2: המסכה א'־ה' 17.00, 19.30, 22.00
גיל 3: ספיד א'־ה' 16.30, 19.15, 22.00
גיל 4: הלקוח א'־ה' 16.30, 19.15, 22.0

אשדוד

גיל 1: פורסט גאמפ א'־ה' 16.30, 19.15, 22.00
גיל 2: ספירה לאחור א'־ה' 17.00, 19.30, 22.00
גיל 3: צרות בכותרות א'־ה' 17.00, 19.30, 22.00
גיל 4: רומן על אמת א'־ה' 16.45, 19.15, 21.30
גיל 5: זאב א'־ה' 16.30, 19.15, 22.00

קרית מלאכי

היכל התרבות: ספיד א'־ה' 19.15, 21.45
הקריה: סכנה ברורה ומיידית א'־ה' 17.00, 19.30, 21.30

באר־שבע

רב נגב 1: צרות בכותרות א'־ה' 16.50, 19.25, 21.55
רב נגב 2: אהבה של גבר לאשה א'־ה' 16.50, 19.25, 21.55
רב נגב 3: ארבע חתונות ולוויה אחת א'־ה' 17.00, 19.30, 21.55
רב נגב 4: ספירה לאחור א'־ה' 16.50, 19.25, 21.55
גיל 1: פורסט גאמפ א'־ה' 16.30, 19.15, 22.00
גיל 2: הלקוח א'־ה' 16.30, 19.15, 22.00
גיל 3: סכנה ברורה ומיידית א', ב', ד', ה' 16.30, 19.15, 22.00. ג' 16.30
גיל 4: ספירה לאחור א'־ה' 16.30, 19.15, 22.00

בת־ים

חן 1: זאב א'־ה' 16.45, 19.20, 21.50
חן 2: צרות בכותרות א'־ה' 16.50, 19.25, 21.55
חן 3: ארבע חתונות ולוויה אחת א'־ה' 17.00, 19.30, 21.55
חן 4: פורסט גאמפ א'־ה' 16.30, 19.10, 21.55
חן 5: ספירה לאחור א'־ה' 17.00, 19.30, 21.50
חן 6: סכנה ברורה ומיידית א'־ה' 16.45, 19.15, 21.50
חן 7: אהבה של גבר לאשה א'־ה' 17.00, 19.25, 21.55

הוד־השרון

מרכז: המסיכה ב', ד', ה' 19.15, 21.30

הרצליה

אדיטוריום דניאל: שמש בוגדנית א'־ה' 19.00, 21.45
מבדרין 1: הלקוח א'־ה' 19.30, 22.00
מבדרין 2: אהבה של גבר לאשה א'־ה' 19.30, 22.00
סמאר 1: ספירה לאחור א'־ה' 19.20, 22.00
סמאר 2: סכנה ברורה ומיידית א'־ה' 22.00
הלקוח א'־ה' 19.40
סמאר 3: פורסט גאמפ א'־ה' 19.20, 22.00

חדרה

לב 1: פורסט גאמפ א'־ה' 16.40, 19.15, 22.00
לב 2: זאב א'־ה' 16.45, 19.15, 22.00
לב 3: צרות בכותרות א'־ה' 17.00, 19.20, 22.00
לב 4: הלקוח א'־ה' 22.00
תופשה בחתולים א'־ה' 17.00, 19.25

חולון

גל 1: ספירה לאחור א'־ה' 17.00, 19.30, 22.00
גל 2: רוצחים מלידה א'־ה' 22.00
שקרים אמיתיים א'־ה' 16.30, 19.15
גל 3: ארבע חתונות ולוויה אחת א'־ה' 19.15, 22.00
גל 4: סכנה ברורה ומיידית א'־ה' 19.15, 22.00
גל 5: רומן על אמת א'־ה' 16.30, 19.15, 22.00

כפר־סבא

גיל 1: ספירה לאחור א'־ה' 17.00, 19.30, 22.00
גיל 2: צרות בכותרות א'־ה' 17.00, 19.30, 22.00
גיל 3: רוצחים מלידה א'־ה' 19.30, 22.00
תופשה בחתולים א'־ה' 17.00
גיל 4: פורסט גאמפ א'־ה' 16.30, 19.15, 22.00
גיל 5: שקרים אמיתיים א'־ה' 16.45, 19.15, 22.00
גיל 6: סכנה ברורה ומיידית א'־ה' 16.30, 19.15, 22.00
גיל 7: מציאות נושכת א'־ה' 16.45, 19.15, 22.00
עמל: גשם של אבנים ב' 19.00, 21.15. ג', ד' 19.15

נס־ציונה

גיל 1: ספירה לאחור א'־ה' 16.30, 19.15, 22.00
גיל 2: הלקוח א'־ה' 16.30, 19.15, 22.00
גיל 3: פורסט גאמפ א'־ה' 16.30, 19.15, 22.00
גיל 4: סכנה ברורה ומיידית א'־ה' 19.15, 22.00
תופשה בחתולים א'־ה' 17.00

נצרת עלית

גיל 1: מציאות נושכת א'־ה' 16.45, 19.00, 21.30
גיל 2: רומן על אמת א'־ה' 16.45, 19.00, 21.30
גיל 3: ספירה לאחור א'־ה' 16.45, 19.00, 21.30
גיל 4: סכנה ברורה ומיידית א'־ה' 21.30
ספיד א'־ה' 16.45, 19.00
גיל 5: אהבה של גבר לאשה א'־ה' 16.45, 19.00, 21.30
גיל 6: פורסט גאמפ א'־ה' 16.30, 19.15, 22.00
גיל 7: זאב א'־ה' 16.30, 19.15, 22.00

נתניה

גיל 1: פורסט גאמפ א'־ה' 16.30, 19.15, 22.00
גיל 2: סכנה ברורה ומיידית א'־ה' 16.30, 19.15, 22.00
גיל 3: רוצחים מלידה א'־ה' 22.00
רומן על אמת א'־ה' 17.00, 19.30
גיל 4: ספירה לאחור א'־ה' 17.00, 19.30, 22.00
גיל 5: הלקוח א'־ה' 16.30, 19.15, 22.00
חן השרון 1: צרות בכותרות א'־ה' 17.00, 19.25, 21.55
חן השרון 2: זאב א'־ה' 17.00
חן השרון 3: ארבע חתונות ולוויה אחת א'־ה' 17.00, 19.25, 21.55
חן השרון 4: אהבה של גבר לאשה א'־ה' 16.50, 19.25, 21.50

פתח־תקוה

היכל 1: ספירה לאחור א'־ה' 17.00, 19.30, 22.00
היכל 2: פורסט גאמפ א'־ה' 16.30, 19.15, 22.00
היכל 3: צרות בכותרות א'־ה' 17.00, 19.30, 22.00
רם 1: ספיד א'־ה' 16.30, 19.15, 22.00
רם 2: סכנה ברורה ומיידית א'־ה' 16.30, 19.15, 22.00
רם 3: ספיד א'־ה' 17.00, 19.30, 22.00

ראשון־לציון

חן 1: צרות בכותרות א'־ה' 17.00, 19.30, 22.00
חן 2: אהבה של גבר לאשה א'־ה' 16.50, 19.25, 21.50
חן 3: זאב א'־ה' 21.55
תופשה בחתולים א'־ה' 17.00
חן 4: ארבע חתונות ולוויה אחת א'־ה' 17.00, 19.25, 21.50
קניון הזהב 1: צרות בכותרות א'־ה' 17.00, 19.30, 22.00
קניון הזהב 2: הלקוח א'־ה' 16.45, 19.30, 22.00
קניון הזהב 3: פורסט גאמפ א'־ה' 16.30, 19.30, 22.15
סמאר 1: זאב א'־ה' 19.30, 22.00
סמאר 2: מלך ההשישה א'־ה' 19.30, 22.00
סמאר 3: תופשה בחתולים א'־ה' 19.30, 22.00
סמאר 4: ספיד א'־ה' 19.30, 22.00
נסמר: מציאות נושכת א'־ה' 19.30, 21.45

רחובות

חן 1: צרות בכותרות א'־ה' 19.15, 21.50
חן 2: זאב א'־ה' 19.00, 21.55
חן 3: גשם של אבנים א'־ה' 19.30, 21.45
חן 4: ארבע חתונות ולוויה אחת א'־ה' 19.25, 21.50

רמת־השרון

כוכב: רוצחים מלידה א'־ה' 21.40

רעננה

האשה שיצרה שמש שושום א' 19.30, 21.30
פארק 1: ספירה לאחור א'־ה' 17.00, 19.30, 22.00
פארק 2: צרות בכותרות א'־ה' 17.00, 19.30, 21.50
פארק 3: אהבה של גבר לאשה א'־ה' 19.30, 22.10
ספיד א'־ה' 17.00
פארק 4: פורסט גאמפ א'־ה' 16.30, 19.15, 22.00
פארק 5: זאב א'־ה' 19.30, 22.00
תופשה בחתולים א'־ה' 17.00

אשקלון

גיל 1: פורסט גאמפ א'־ה' 16.30, 19.15, 22.00
גיל 2: ספירה לאחור א'־ה' 17.00, 19.30, 22.00
גיל 3: סכנה ברורה ומיידית א'־ה' 16.30, 19.15, 22.00
גיל 4: הלקוח א'־ה' 16.45, 19.15, 22.00
גיל 5: רומן על אמת א'־ה' 17.00, 19.30, 22.00
חן 1: זאב א'־ה' 17.00, 19.25, 21.50
חן 2: אהבה של גבר לאשה א'־ה' 17.00, 19.25, 21.50
חן 3: צרות בכותרות א'־ה' 17.00, 19.30, 21.50
חן 4: ספיד א'־ה' 17.00, 19.30, 21.50
חן 5: ארבע חתונות ולוויה אחת א'־ה' 17.00, 19.30, 21.50

כרמיאל

כרמוס 1: הלקוח א'־ה' 19.00, 21.30
כרמוס 2: צרות בכותרות א'־ה' 19.00, 21.30
כרמוס 3: זאב א'־ה' 19.00, 21.30

לוד

סמאר 1: הלקוח א'־ה' 19.30, 22.00
מלך האריות א'־ה' 17.00
סמאר 2: זאב א'־ה' 19.30, 22.00
תופשה בחתולים א'־ה' 17.00
סמאר 3: המסיכה א'־ה' 17.00, 19.30, 22.00

מגדל העמק

הבימה 1: השוטר מבוורלי הילס 3 א'־ה' 19.00, 21.30
הבימה 2: המסכה א'־ה' 19.00, 21.30
הבימה 3: ספיד א'־ה' 19.00, 21.30

עכו

סמאר 1: שקרים אמיתיים א'־ה' 16.40, 21.45
סמאר 2: זאב א'־ה' 19.45, 21.45
מלך האריות א'־ה' 17.30, 18.00
סמאר 3: הלקוח א'־ה' 19.30, 21.45
תופשה בחתולים א'־ה' 17.00